



VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ
BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY



FAKULTA STAVEBNÍ
ÚSTAV ARCHITEKTURY

FACULTY OF CIVIL ENGINEERING
INSTITUTE OF ARCHITECTURE

GALERIE MODERNÍHO UMĚNÍ

GALLERY OF MODERN ART

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE
BACHELOR'S THESIS

AUTOR PRÁCE
AUTHOR

VERONIKA DYKOVÁ

VEDOUCÍ PRÁCE
SUPERVISOR

prof. Ing. arch. JILJÍ ŠINDLAR, CSc.

BRNO 2015



VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ FAKULTA STAVEBNÍ

Studijní program	B3503 Architektura pozemních staveb
Typ studijního programu	Bakalářský studijní program s prezenční formou studia
Studijní obor	3501R012 Architektura pozemních staveb
Pracoviště	Ústav architektury

ZADÁNÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Student Veronika Dyková

Název Galerie moderního umění

Vedoucí bakalářské práce
Ústav architektury prof. Ing. arch. Jiljí Šindlar, CSc.

Vedoucí bakalářské práce
Ústav pozemního stavitelství doc. Ing. Jan Pěnčík, Ph.D.

Datum zadání
bakalářské práce 3. 10. 2014

Datum odevzdání
bakalářské práce 6. 2. 2015

V Brně dne 3. 10. 2014

.....
doc. Ing. arch. Antonín Odvárka, Ph.D.
Vedoucí ústavu

.....
prof. Ing. Rostislav Drochytka, CSc., MBA
Děkan Fakulty stavební VUT

Podklady a literatura

Architektonická studie

Konstrukční studie

Související vyhlášky, technické normy a hygienické předpisy

Zásady pro vypracování

Bakalářská práce bude vycházet z vybrané architektonické studie vypracované studentem v jednom z předchozích semestrů z předmětu Ateliér architektonické tvorby (AG32-AG35) a rozpracované na úroveň konstrukční studie v předmětu AG36.

Na základě této studie student vypracuje zadaný rozsah stavební části projektové dokumentace pro provedení stavby navržené v Architektonické studii a konstrukčně vyřešené v Konstrukční studii. Rozsah a obsah výkresové a technické části dokumentace bude stanoven v druhé polovině zimního semestru vedoucím bakalářské práce za PST a bude přílohou tohoto zadání.

Bakalářská práce bude obsahovat:

- zadanou textovou část
- zadanou výkresovou část projektové dokumentace pro provedení stavby (typické podlaží, řezy)
- tři zadané detaily stavebně-konstrukčních součástí a jejich návazností (jeden z detailů může být zastoupen detailem architektonickým)
- architektonický detail

Výkresová část bude zpracována s využitím CAD, textová část a případné tabulkové přílohy budou zpracovány v textovém a tabulkovém editoru PC.

Ve stanoveném termínu bude výsledný elaborát odevzdán vedoucímu bakalářské práce z ARC v úpravě a kompletaci podle jednotných pokynů Ústavu architektury FAST VUT v Brně.

Při zpracování bakalářské práce je nezbytné řídit se směrnicí děkana č. 19/2011 vč. dodatku č.1.: Úprava odevzdání a zveřejňování vysokoškolských kvalifikačních prací (VŠKP) na FAST VUT.

Předepsané přílohy

Seznam složek:

A DOKLADOVÁ ČÁST

B KONSTRUKČNÍ STUDIE

C STAVEBNÍ ČÁST PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE PRO PROVEDENÍ STAVBY

D ARCHITEKTONICKÝ DETAIL

VOLNÉ PŘÍLOHY:

- Architektonická studie
- Model architektonického detailu
- CD s dokumentací

Struktura bakalářské práce

VŠKP vypracujte a rozčleňte podle dále uvedené struktury :

1. Textová část VŠKP zpracovaná podle Směrnice rektora "Úprava, odevzdání, zveřejňování a uchovávání vysokoškolských kvalifikačních prací" a Směrnice děkana "Úprava, odevzdání, zveřejňování a uchovávání vysokoškolských kvalifikačních prací na FAST VUT".
2. Přílohy textové části VŠKP zpracované podle Směrnice rektora "Úprava, odevzdání, zveřejňování a uchovávání vysokoškolských kvalifikačních prací" a Směrnice děkana "Úprava, odevzdání, zveřejňování a uchovávání vysokoškolských kvalifikačních prací na FAST VUT".

.....
prof. Ing. arch. Jiljí Šindlar, CSc.
Vedoucí bakalářské práce
Ústav architektury

.....
doc. Ing. Jan Pěnčík, Ph.D.
Vedoucí bakalářské práce
Ústav pozemního st.

Abstrakt

Novostavba Galerie moderního umění Brno je situována na rozlehlém svažitém pozemku, situovaném na východní straně Kraví hory. Koncept řešení pozemku volně navazuje plynule na provoz parku na západní straně. Nezastavěná plocha pozemku je využita jako park sloužící jako externí výstavní plochy, spleť cest pro pěší protíná celý pozemek. Automobilová doprava je ponechána v horní části parcely a dále je nutné dopravit se pěšky.

Hlavní budova galerie spojuje několik provozů. Součástí stavby je kavárna, přednáškový sál, administrativní a restaurátorské zázemí.

Základní formou budovy je rovnoramenný trojúhelník, ke kterému přiléhá podlouhlý kvádr. Na severovýchodní straně budovy se nachází rozlehlá terasa navazující na druhé nadzemní podlaží. Terasa slouží pouze zaměstnancům budovy, jedná se o zelenou pochozí střechu, ze které je výhled na panorama města.

Klíčová slova

Galerie, kavárna, administrativa, kultura, park, přednášky, vzdělání, výstava, umění

Abstract

The new building of the Modern Art Gallery of Brno is situated at East side of the hill called Kraví hora, near the city center. Location follows the park on West side. The new urban concept follows the park idea. No builded area serves for relax and outdoor activities. Should serves as an outdoor exhibition too.

The shape of the building is based on triangle together with long block

On East side of the building is situated green roof terrace, only for staff using. The green terrace offers amazing city view.

Keywords

Gallery, cafe, administration, culture, park, lectures, education, exposition, exhibiton, art

Bibliografická citace VŠKP

Veronika Dyková *Galerie moderního umění*. Brno, 2015. 25 s., 19 s. příl. Bakalářská práce. Vysoké učení technické v Brně, Fakulta stavební, Ústav architektury. Vedoucí práce prof. Ing. arch. Jiljí Šindlar, CSc.

Prohlášení:

Prohlašuji, že jsem bakalářskou práci zpracoval(a) samostatně a že jsem uvedl(a) všechny použité informační zdroje.

V Brně dne 6.2.2015

.....
podpis autora
Veronika Dyková

Poděkování

Děkuji panu doc. Ing. arch. Jiljímu Šindlarovi, CSc. za vedení architektonické studie v ateliéru veřejných staveb.

Děkuji panu Ing. Janu Pěňčíkovi, Ph.D. za konzultace a vedení projektu bakalářské práce.

Děkuji panu Ing. arch. Jurajovi Dulenčinovi, Ph.D. za vedení a konzultace architektonického detailu, který je součástí bakalářské práce.

Obsah

Složka A: Dokladová část

- a) Titulní list
- b) Zadání VŠKP
- c) Abstrakt v českém a anglickém jazyce, Klíčová slova v českém a anglickém jazyce
- d) Bibliografická citace VŠKP
- e) Prohlášení autora o původnosti práce
- f) Obsah
- g) Úvod
- h) Vlastní text práce: Technická zpráva - Průvodní zpráva
- Souhrnná technická zpráva
- i) Závěr
- j) Seznam použitých zdrojů
- k) Seznam použitých zkratk a symbolů
- l) Popisný soubor závěrečné práce
- m) Prohlášení o shodě listinné a elektronické formy VŠKP

Složka B: Konstrukční studie

- B-01 Situace 1:500
- B-02 Půdorys 1. NP 1:100
- B-03 Půdorys 2. NP 1:100
- B-04 Řez A-A' 1:100
- B-05 Řez B-B' 1:100
- B-06 Řez C-C' 1:100
- B-07 Výkres stropu 1. NP 1:100
- B-08 Výkres základů 1:100
- B-09 Pohledy 1:100

Složka C: Stavební část projektové dokumentace pro provedení stavby

- C-01 Situace 1:500
- C-02 Půdorys 1. NP 1:50
- C-03 Půdorys 2. NP 1:50
- C-04 Řez A-A' 1:50
- C-05 Řez B-B' 1:50
- C-06 Detail A 1:2
- C-07 Detail B 1:2
- C-08 Výpis prvků
- C-09 Výpis skladeb konstrukcí

Složka D: Architektonický detail

D-01 Architektonický detail

Plakát

Fotografie modelu

Volné přílohy

Architektonická studie A3

Model architektonického detailu 1:1

CD s dokumentací

Úvod

Tématem projektu je řešení novostavby Galerie moderního umění v Brně, na Kraví hoře. Projekt navazuje na práci zpracovávanou v druhém ročníku bakalářského studia v atelieru veřejných staveb. Cílem bylo vytvořit budovu, sloužící veřejnosti, která rozšíří kulturní útočiště ve městě Brně.

Řešený pozemek je v současnosti ve vlastnictví dvou největších brněnských univerzit, Vysokého učení technického a Masarykovy univerzity. Na pozemku se nachází několik staveb, které dříve sloužili k provádění vojenských cvičení studentů VUT. Ačkoliv lukrativní pozemek v centru města, v současnosti nevhodně využitý a zastavěný.

Brněnské galerie jsou situovány především v historickém jádru Brna, a to na ulici Pekařská a u Malinovského náměstí. Žádná s nich však nemůže využít takový potenciál, jaký se naskýtá na zadaném pozemku na Kraví hoře.

Propojení přírody a umění je ve velkém městě, jako je Brno ojedinělé. Ve městě je velice málo parkových ploch a jsou proto vzácné, místo zastavění parcely jde tedy o zpřístupnění dosud nepřístupných prostor a rozšíření parkových a rekreačních ploch. Samotný přístup k budově nutí člověka odstavit na pár metrů svůj osobní automobil a pokračovat dále pěšky, samozřejmě s ohledem na osoby se sníženou schopností pohybu je tato vzdálenost tomuto úměrná.

Snahou je, nevytvářet mrtvé místo pro mrtvé umění, naopak oživit v současné moderní době ne příliš oblíbený druh kultury, kterým jsou statické výstavy. Obklopit člověka uměním v nenásilné formě a přirozeně jej uvést do tohoto kulturního odvětví.

TECHNICKÁ ZPRÁVA

Veronika Dyková

1. URBANISTICKÉ, ARCHITEKTONICKÉ A STAVEBNĚ TECHNICKÉ ŘEŠENÍ

A. ZHODNOCENÍ STAVENIŠTĚ

Prostor se nachází v městské části Brno-střed, katastrální území Veveří. Jižní svah slouží k rekreaci jako parková plocha. Na vrcholku Kraví hory stojí Hvězdárna a planetárium. Řešený pozemek se nachází na severovýchodní straně. V současné době je zastavěn 22 objekty tzv. „likusáky“, které se od padesátých let 20. století staly jedním z center „komunistické“ vojenské katedry, kterou do roku 1989 prošli všichni brněnští vysokoškolští studenti. V současné době se v areálu nachází technické zázemí Masarykovy univerzity a Vysokého učení technického a provozy soukromých firem. Budovy jsou ve špatném stavebně technickém stavu. Žádný z objektů není historicky ani technicky hodnotný. V návrhu tedy nebude zachován ani jeden.

B. URBANISTICKÉ A ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

Budovy na staveništi jsou ve špatném stavebně technickém stavu. Žádný z objektů není historicky ani technicky hodnotný. V návrhu tedy nebude zachován ani jeden.

Architektonické řešení je v souladu s okolní zástavbou avšak vzhleden k účelu využití se jedná o stavbu větších rozměrů. V blízkém okolí se nachází zahrádkářská kolonie, tenisové kurty nebo plavecký bazén. Svou výškou neomezuje ani nepřevyšuje okolní objekty a nebrání ve výhledu z vrcholu Kraví hory. Stavba se otevírá směrem na severovýchod, kde se naskýtá oku lahodící výhled na sever Brna. Hlavní vstup do objektu je situován z centrální části parku rozprostírajícího se po většině pozemku. Automobilová doprava je přivedena k jihozápadní straně parcely a ponechána stranou od ostatních funkcí. Přístup k hlavnímu vstupu je po mírně sklonitých chodnících lemovaných zelení.

Jedná se o 2 podlažní stavbu. V prvním podlaží jsou přístupové prostory, sociální zázemí, kavárna, výstavní prostory, příjem exponátů, sklad inventáře, zázemí a dílna restaurátorů. Výstavní sály se klenou přes obě podlaží, jedná se o velice dominantní a velkorysý prostor. Hala pro dotaci expozice je upravena pro příjem zboží z kamionů, je tedy také řešena na výšku obou podlaží. Administrativa se nachází v druhém podlaží nad restaurátorskými dílnami, vchází se zvláštním vstupem.

Samostatně řešen je umělecký sál, který je v srdci samotné budovy. Vstoupit do něho lze z přízemí, nebo vystoupat po monumentálním schodišti na galerii, ze které lze shlédnout výstavní prostory a následně vstoupit do sálu. K němuž náleží prostorné zázemí pro vystupující.

C. KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ

Objekt je nepodsklepený se dvěma nadzemními podlažími. Budova je tvořena dvěma oddělenými konstrukcemi. Železobetonou hmotou, půdorysného tvaru obdélníku s přilehlým uměleckým sálem a halou zastřešující výstavní prostor galerie. Nosný systém bude kombinovaný. Vstupní a administrativní část je železobetonový stěnový systém, příčky vyzděné tvarovkami Porotherm, stropy vyskládány z panelů Spiroll. Tato část stavby je založena na základových pasech.

Konstrukce haly je tvořena železobetonovými sloupy a příhradovými ocelovými vazníky. Hala má tvar rovnoramenného trojúhelníku jakoby objímajícího umělecký sál. Střecha bude zastřešena plochou jednoplašťovou konstrukcí.

Celý pozemek je svažitý, proto je stavba částečně z jihozápadní strany zapuštěna do terénu.

Objekt bude napojen na stávající vedení inženýrských sítí pomocí přípojek vodovodu, jednotné kanalizace, elektra a telekomunikačních vedení. Přípojky budou standartní. V těsné blízkosti pozemku se nachází vodárna, ze které vede hlavní vodovodní řád, jež musí být z důvodu výsavby mírně odkloněn.

D. NAPOJENÍ NA DOPRAVNÍ INFRASTRUKTURU

Přístup na pozemek je z ulice Kraví hora, která vede od nám. Míru a jako slepá ulice končí u Planetária. Druhou možností je přístup z východní strany z ulice Rybkova od areálu Fakulty stavební VUT. Pod parkem Kraví hora na jižní straně se nachází nám. Míru, kde je konečná tramvajové linky č. 4. a autobusové linky č. 81. Docházková vzdálenost je asi 500m.

E. ŘEŠENÍ TECHNICKÉ A DOPRAVNÍ INFRASTRUKTURY

Stavba bude dopravně přístupná z místní komunikace, z ulice Kraví hora, kde bude vjezd na nekryté parkoviště pro 40 osobních automobilů, autobusy mají možnost zastavit dále v této ulici, která je slepá. V okolí je několik veřejných parkovacích ploch, kde mohou návštěvníci ponechat automobil a pokračovat ke galerii příjemnou pěší procházkou parkem.

F. VLIV STAVBY NA ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

Většina plochy pozemku bude využita jako parková plocha za účelem rekreace, volně navazující na již stávající jižní stranu kopce. V okolí stavby bude ponecháno i nově vysazeno velké množství stromů a zeleně.

Bytový dům bude vytápěn ústřední kotelnou s rozvedem teplého vzduchu po objektu.

Spláskové odpadní vody budou svedeny od objektu veřejnou městskou kanalizací.

Odvod dešťových vod z objektu bude sveden také do městské kanalizace.

Při stavebních pracích bude pokáceno několik vyšších a několik nižších dřevin, za které bude provedena náhradní výsadba. Během výstavby bude mírně zvýšena hladina hluku, která však nebude překračovat únosnou mez. Vozidla stavby budou před výjezdem na veřejné komunikace řádně očištěny.

Odpady, které se vyskytnou během stavby budou separovány a likvidovány v souladu s povinnostmi původců a vyhláškou o podrobnostech nakládání s odpady.

Při provozu bytového domu bude vznikat komunální odpad, jehož svážení a likvidaci zajišťuje město Brno. Jiné odpady nevznikají.

G. ZAJIŠTĚNÍ BEZBARIEROVÉHO PŘÍSTUPU DO OBJEKTU

Park i hlavní vstup bude přístupný rampami a chodníky o maximálním sklonu 12%. Přístup do vyšších či nižších podlaží bude zajištěn 2 výtahy v různých částech budovy.

H. PRŮZKUMY A MĚŘENÍ

V prostoru staveniště byly provedeny tyto průzkumy a měření:

Geodetické zaměření (výškopis a polohopis) stávajícího stavu. V zaměření jsou zachyceny stávající komunikace, obrysy stávajících pozemních objektů, sloupy veřejného osvětlení, stávající inženýrské sítě v nejbližším okolí apod. Zaměření je provedeno v souřadnicovém systému JTSC, výškopis je v místním systému.

Radonový průzkum v dané lokalitě byl stanoven nízkým radonovým indexem na dotčeném indexu.

Obhlídka staveniště projektantem měla za výsledek upřesnění výškového a polohového osazení domu, resp. Navázání na okolní zástavbu. Parkování pro imobilní před jejich byty apod.

Jiná měření či průzkumy nebyly provedeny.

I. ČLENĚNÍ STAVBY NA JEDNOTLIVÉ STAVEBNÍ A INŽENÝRSKÉ OBJEKTY A TECHNOLOGICKÉ PROVOZNÍ SOUBORY

Stavba bude členěna na následující objekty:

Rozlehlé parkové plochy
Objekt galerie
Zpevněné plochy
Přípojky inženýrských sítí

J. ZPŮSOB ZAJIŠTĚNÍ OCHRANY ZDRAVÍ A BEZPEČNOSTI PRACOVNÍKŮ

Při provádění stavebních prací je nutno dodržovat požadavky Českého úřadu bezpečnosti práce a především vyžadovat používání ochranných pomůcek a dodržování technologických postupů. Všichni pracovníci musí být prokazatelně seznámeni s příslušnými předpisy, které se týkají bezpečnosti a ochrany zdraví.

Před zahájením zemních prací se provede vytyčení veškerých inženýrských sítí a budou dodrženy všeobecné podmínky pro zemní práce. Jako doklad vytyčení jednotlivých sítí bude pořízen protokol.

2. MECHANICKÁ ODOLNOST A STABILITA

Stavba je navržena tak, že výpočtové zatížení na ní působící v průběhu výstavby a užívání nebude mít za následek:

zřícení stavby nebo její části
větší stupeň nepřipustného přetvoření
poškození jiných částí stavby nebo technických zařízení nebo instalovaného vybavení důsledku většího přetvoření nosné konstrukce
poškození v případě, kdy je rozsah neúměrný původní příčině

3. POŽÁRNÍ BEZPEČNOST

Zpráva požární ochrany posuzuje na úrovni dokumentace pro stavební povolení protipožární zabezpečení novostavby bytového domu v obci Brno, k.ú. Brno - město

4. HYGIENA, OCHRANA ZDRAVÍ A ŽIV. PROSTŘEDNÍ

Stavba je navržena dle platných hygienických předpisů, které zajišťují ochranu zdraví a životního prostředí. Provoz v objektu nebude zatěžovat okolí nadměrným hlukem nebo prašností.

Použité materiály na výstavbu budou mít certifikát o shodě. Dispoziční členění bytového domu nebude měněno, stávající stav je z hygienického hlediska vyhovující.

Bezpečnost a ochrana při práci bude řešena v souladu s vyhláškou č.324/1990 Sb.

5. BEZPEČNOST PŘI UŽÍVÁNÍ

V oblasti bezpečnosti a ochrany při provozu se vychází z platných norem a předpisů, které budou při užívání objektu dodržovány. Objekt bude využíván pouze k účelu, ke kterému je určen. U objektu budou v průběhu užívání stavby pravidelně prováděny běžné údržbové práce a opravy, zejména nátěry a čištění. Stavba nevyžaduje zvláštní údržby. Řádným užíváním stavby bude zajištěna i bezpečnost uživatelů.

6. ÚSPORA ENERGIE A OCHRANA TEPLA

Tepelně technické parametry nově budovaných konstrukcí budou v souladu s požadavky současných platných norem, vyhlášek a předpisů, zvláště ČSN 73 0540-2. Úspory energie vyhovují současným normám a požadavkům na výstavbu.

Pro opláštění budovy jsou využity sendvičové izolační a zateplovací panely Kingspan KS1000 AWP. Střecha je zateplena velkorozponovými střešními izolačními panely X-dekTM s hydroizolační krycí vrstvou Výplně otvorů budou hliníkové zasklené dvojsklem DITHERM 4-16-4.

7. OCHRANA STAVBY PŘED ŠKODLIVÝMI VLIVY VNĚJŠÍHO PROSTŘEDÍ

Zvláštní opatření ochrany osob proti účinkům pronikajícího radonu nebudou navržena, jelikož se jedná o oblast s nízkým radonovým indexem. Agresivní spodní voda nebyla zjištěna. Stavba se nenachází v seismicky aktivním prostředí ani v poddolovaném území.

Stavba respektuje ochranná pásma stávajících inženýrských sítí na přiléhajících pozemcích a v jeho okolí, stejně jako požadavky správců sítí. Nová Ochranná pásma vzniknou v souvislosti s novými přípojkami.

8. INŽENÝRSKÉ STAVBY

a) Odvodnění území – dešťové i splaškové vody budou odváděny jednotnou městskou kanalizací.

b) Zásobování vodou – bude zajištěno napojením na stávající veřejný vodovod.

c) Zásobování energiemi – zdrojem elektrické energie bude stávající distribuční síť.

d) Řešení dopravy – příjezd do objektu bude z jižní strany z místní komunikace

e) Povrchové úpravy okolí stavby – po ukončení stavebních prací se provedou konečné terenní úpravy spočívající v urovnání zeminy v okolí staveniště, osetí travním semenem zničené dříve zatravněné plochy, provedení náhradní výsadby a dalšími sadovými úpravami.

9. VÝROBNÍ A NEVÝROBNÍ TECHNOLOGICKÁ ZAŘÍZENÍ STAVEB

Stavba nebude obsahovat žádná technologická zařízení ani provozní soubory – není předmětem PD.

Závěr

Výsledkem mé práce je komplexní návrh novostavby galerie moderního umění v Brně na Kraví hoře. Návrh, oproti původnímu řešení architektonické studie, která byla zpracována jako ateliérová práce v předchozím ročníku, prošel značnými úpravami dispozic a také zejména po stránce technické. S vypracováním stavebně-technické části byl mírně upraven konstrukční systém budovy.

Seznam použitých zdrojů:

Knižní publikace:

NEUFERT Ernest : Navrhování staveb, Consult Incest, 2008

Internetové odkazy:

www.google.com

Studijní materiály:

Přednášky z veřejných staveb doc. Ing. arch. Antonína Odvárky, Ph.D

Přednášky z pozemního stavitelství Ing. Jany Pexové, Ph.D, Ing. Petra Beneše, CSc. a Ing. Romany Benešové

Vyhlášky a normy:

Vyhláška č. 369/2001 Sb. O obecných technických požadavcích zabezpečující užívání staveb osobami s omezenou schopností pohybu a orientace

Vyhláška č. 499/2006 Sb. O dokumentaci staveb

Vyhláška č. 268/2009 Sb. O technických požadavcích na stavby

Vyhláška č. 526/2006 Sb. kterou se provádějí některá ustanovení stavebního zákona ve věcech stavebního řádu

ČSN 73 5245 Kulturní objekty s hledištěm. Podmínky viditelnosti

ČSN 01 3420 Výkresy pozemních staveb – Kreslení výkresů stavební části

ČSN 01 3130 Technické výkresy - Kótování – Základní ustanovení

ČSN ISO 128-23 Technické výkresy – Pravidla zobrazování

ČSN 74 4505 Podlahy. Společná ustanovení

ČSN 74 4130 Schodiště a šikmé rampy. Základní ustanovení.

ČSN 73 4108 Šatny, umývárny, záchody.

Seznam zkratek a symbolů

VUT Vysoké učení technické

FAST Fakulta stavební

příl. příloha

č. číslo

ČSN česká technická norma

Sb. sbírky

ŽB železobeton

m.n.m. metrů nad mořem

Bpv bod po vyrovnání

S-JTSK systém jednotné trigonometrické sítě katastrální

LV list vlastnictví

k.ú. katastrální území

NP nadzemní podlaží

tl. tloušťka

v. výška

min. minimální

max. maximální

NTL nízkotlaký

STL středotlaký

NN nízké napětí

TZB technické zařízení budov

DIN Deutsche Industrie-Norm



VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ
FAKULTA STAVEBNÍ

POPISNÝ SOUBOR ZÁVĚREČNÉ PRÁCE

Vedoucí práce prof. Ing. arch. Jiljí Šindlar, CSc.

Autor práce Veronika Dyková

Škola Vysoké učení technické v Brně

Fakulta Stavební

Ústav Ústav architektury

Studijní obor 3501R012 Architektura pozemních staveb

Studijní program B3503 Architektura pozemních staveb

Název práce Galerie moderního umění

Název práce v anglickém jazyce Gallery of Modern Art

Typ práce Bakalářská práce

Přidělovaný titul Bc.

Jazyk práce Čeština

Datový formát elektronické verze

Anotace práce Novostavba Galerie moderního umění Brno je situována na rozlehlém svažitém pozemku, situovaném na východní straně Kraví hory. Koncept řešení pozemku volně navazuje plynule na provoz parku na západní straně. Nezastavěná plocha pozemku je využita jako park sloužící jako externí výstavní plochy, spleť sítí cest pro pěší protíná celý pozemek. Automobilová doprava je ponechána v horní části parcely a dále je nutné dopravit se pěšky. Hlavní budova galerie spojuje několik provozů. Součástí stavby je kavárna, přednáškový sál, administrativní a restaurátorské zázemí. Základní formou budovy je rovnoramenný trojúhelník, ke kterému přiléhá podlouhlý kvádr. Na severovýchodní straně budovy se nachází rozlehlá terasa navazující na druhé nadzemní podlaží. Terasa slouží pouze zaměstnancům budovy, jedná se o zelenou pochozí střechu, ze které je výhled na panorama města.

Anotace práce v anglickém jazyce	The new building of the Modern Art Gallery of Brno is situated at East side of the hill called Kraví hora, near the city center. Location follows the park on West side. The new urban concept follows the park idea. No builded area serves for relax and outdoor activities. Should serves as an outdoor exhibition too. The shape of the building is based on triangle together with long block On East side of the building is situated green roof terrace, only for staff using. The green terrace offers amazing city view.
Klíčová slova	Galerie, kavárna, administrativa, kultura, park, přednášky, vzdělání, výstava, umění
Klíčová slova v anglickém jazyce	Gallery, cafe, administration, culture, park, lectures, education, exposition, exhibiton, art

PROHLÁŠENÍ O SHODĚ LISTINNÉ A ELEKTRONICKÉ FORMY VŠKP

Prohlášení:

Prohlašuji, že elektronická forma odevzdané bakalářské práce je shodná s odevzdanou listinnou formou.

V Brně dne 6.2.2015

.....
podpis autora
Veronika Dyková