

*Pavel Stříteský*

## Dopravní infrastrukturou proti městskosti

**Klíčová slova:** Dopravní infrastruktura; Městskost; MiniBrownfields.

**Kontakt:** pavel.stritesky@gmail.com

**Školitel:** Jiří Palacký

**Tematický okruh:** Urbanismus

### *Traffic Infrastructure versus Urbanity*

*The building of traffic infrastructure, needed to serve growing single-purpose zones, is one of the main features of a modern city. In Brno, this urban trend has been present since the late 1960s up to the present day. Conflicts between the city and its traffic infrastructure arise specifically in places where different directions and modes of transport intersect. Segregation of road transport within the city creates impenetrable areas generating noise and pollution.*

Jedním z hlavních rysů modernistického města je budování dopravní infrastruktury, která musí obsloužit rostoucí monofunkční zóny. V Brně tento trend stavby města můžeme pozorovat od konce šedesátých let až po současnost. Konflikty mezi dopravní infrastrukturou a městem vznikají zejména v místech křížení různých směrů a druhů dopravy. Segregace silniční dopravy uvnitř města vytváří neprostupná území generující hluk a znečištění.

Nepřekonatelné bariéry v Brně paradoxně vytváří i některá tramvajová tělesa. Velká zátěž znemožňuje využití zbytkových ploch uvnitř dopravních uzlů i v jejich nejbližším okolí. Přestože problematice brownfieldů je v Brně i v dalších městech věnována poměrně velká pozornost, dopravní brownfieldy nejsou až na čestné výjimky definovány. Přitom strategické pozice dopravních staveb často vytváří překážky dalšího rozvoje města uvnitř jeho hranic, znemožňují vzájemná propojení sousedících částí města, a tím významně degradují městské prostředí.

Na tyto problémy již druhým rokem poukazuje projekt FA VUT miniBrownfields. V rámci ateliérové tvorby jsou studentům systematicky zadávány městské lokality narušené dopravní infrastrukturou. Extrémní podmínky na roztríštěných plochách sevřených komunikacemi poskytují prostor pro uvažování o experimentálních typologických i konstrukcích. Hlavním tématem je snaha o humanizaci prostředí pomocí jednoduchých stavebních a urbanistických zásahů, které doplní lokalitu o nabídku nových služeb a aktivit. V roce 2014 se studenti potýkali s trojúhelníkovou parcelou v prostoru trolejbusové smyčky před brněnským hlavním nádražím.

V roce 2015 byl zvolen viadukt přes ulici Sportovní v městské části Brno – Královo Pole a nevyužívané plochy v jeho bezprostředním okolí. Studentské projekty jsou následně prezentovány přímo v místě formou výstavy ve veřejném prostoru. Tím vzniká prostor pro další uvažování o možných přeměnách problematických lokalit na úrovni oslovené odborné a laické veřejnosti i představitelů městské samosprávy a současně výstavní pavilon představuje prvek taktického urbanistického nástroje. Na základě ohlasu výstavy v roce 2014 byly autorem vtipovány lokality pro pilotní projekty obnovy miniBrownfields pro Majetkový odbor Magistrátu města Brna.

## SOUPIS ZDROJŮ

LYDON, Mike aj. *Tactical urbanism - Short Term Action, Long Term Change*. [online] Brooklyn : The Street Plans Collaborative , 2011. [cit. 8. 1. 2014].

LYNCH, Kevin. *Obraz města: = The image of the city.* Praha : BOVA POLY-GON, 2004. ISBN 80-7273-094-0. Překlad Lenka Popelová, Jaroslav Huťa.

MOSKOW, Keith - LINN, Robert. *Small scale - Creative solutions for better city living.* 1. vyd. New York : Princeton Architectural Press, 2010. 222 s. ISBN 978-1-56898-975-4.

Národní strategie regenerace brownfieldů. [online]. Ministerstvo průmyslu a ochodu, 2008. [cit. 08. 1. 2014]. Dostupné na www: <http://www.czechinvest.org/data/files/strategie-regenerace-vlada-1079.pdf>

OSWALT, Philipp - OVERMEYER, Klaus - MISSELWITZ, Philipp. *Urban Catalyst - The Power of Temporary Use.* 1. vyd. Berlin : DOM publishers, 2013. 384 s. ISBN 978-3-86922-261-5.

PALACKÝ, Jiří. *Metodologie architektonického návrhu, struktivně taktilní modelování, komplexní vrstvení a regenerace minibrownfields.* 1. vyd. Brno : VUTIUM, 2010. 27 s. ISBN 978-80-214-4165-1.

## FOTOGRAFIE A OBRAZOVÉ PŘÍLOHY

[1-2] Foto: archiv autora

[3] Archiv autora na podkladu mapy Google. In: Google Maps [online]. (c) 2014 Google. [2015]. Dostupné z: <https://maps.google.com>

