

Posudek vedoucího praktické diplomové práce

Vedoucí práce: akad. soch. Zdeněk Zdařil

Student: BcA. Peter Harach

Téma: Velorex pre 21. storočie

Projekty z oblasti transportdesignu nejsou v našem ateliéru zcela obvyklé. Přístupujeme k nim v případě přesvědčivého zájmu studenta a kvalitní přípravy projektu.

Praktická práce je logickým vyústěním studentovy vynikající teoretické práce na stejné téma.

Na řešení Velorexu jej zaujal především sociální a ekologický aspekt.

Inspiruje se v jistém smyslu „nouzovým“ řešením Velorexu a těží z jeho jednoduchosti a efektivnosti.

Tvarosloví vycházející z formotvorného principu přímkových ploch, definovaných napnutím textilního materiálu dává vzniknout nové typologii vycházející z netradičního užití nových materiálů.

Ve srovnání s Velorexem docílil rozšířením zadní části karoserie zlepšení komfortu interiéru. Obnažením zadního kola kompenzuje nežádoucí nárůst objemu a opticky odlehčuje celkovou hmotu vozidla.

Kladně hodnotím snahu o nové řešení struktury skeletu, rozmístění a uchycení všech základních komponent. Je otázka jestli by naddimenzovaná šedesátilitrová nádrž zbytečně nezvyšovala těžiště vozu. Oceňuji snahu řešit vozidlo komplexně včetně interiéru, což značně navyšuje objem práce na projektu. Zejména netradiční členění sedadel, osvěžujících vzhled interiéru, který se v případě bohatě proskleného kokpitu výrazně uplatňuje. Snahu o vyšperkování vzhledu karoserie světelnými prvky sledávám (mírně řečeno) nadstandardní a myslím, že tuto úlitbu módním ozdobám nemá jinak velmi zdařilý koncept zapotřebí. Je třeba zdůraznit, že Petru Harachovi se podařilo vytvořit v pravém smyslu moderní koncept, nikoliv pouze repliku.

Tato práce nese určité poselství výzvy k redukci spotřeby.

V duchu nové skromnosti snižuje materiálovou a energetickou náročnost a současně estetickým ztvárněním tuto nižší třídu vozidel rehabilituje a popularizuje.

Kvalita virtuálního modelu, renderingu i fyzické makety je na vynikající úrovni.

Rozsah a kvalita grafické dokumentace taktéž. Diplomovou práci Petra Haracha doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit známkou A.

V Brně dne 5.5.2010


akad. soch. Zdeněk Zdařil