

VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

FAKULTA VÝTVARNÝCH UMĚNÍ

ID

identita (ne)známa /
in-cognito in-stantná id-entita

DIZERTAČNÍ PRÁCE
PHD THESIS

Doktorský studijní program Umění ve veřejném prostoru
a umělecký provoz (Strategie prezentace)

AUTOR PRÁCE: Mgr.art. ZUZANA JANEČKOVÁ

VEDOUCÍ PRÁCE: Prof.akad.soch. TOMÁŠ RULLER

Hodnocení studijního výkonu a doporučení k obhajobě:

Mimořádný studijní výkon studentky je patrný z ročních přehledů aktivit a všech dosavadních hodnocení studia.

Hodnotím vysoce jak její schopnost samostatné výzkumné a tvůrčí práce, tak zapojení do chodu ateliéru a přínos její koncepční práce pro ostatní studenty. Příkladný je nejen její osobní autorský přístup, ale také její schopnost kurátorských výkonů a organizačních aktivit.

Dokázala také na nebývalé úrovni sladit části práce teoretické a praktické. Výstupní dizertační dílo je mimořádné jak obsahem: tedy textovou i obrazovou složkou, tak také formou: konceptuálně výtvarným zpracováním koherentním se zvoleným tématem.

Práci jednoznačně doporučuji k přijetí a věřím, že její parametry si zaslouží nejvyšší hodnocení, mimořádné stipendium i publikování.

Prof.akad.soch. Tomáš Ruller

Brno 20.6.2012

