

Posudek vedoucího praktické diplomové práce

Vedoucí práce: akad. soch. Zdeněk Zdařil

Student: Bc. Beáta Buchtová

Téma: Odpočinkové sezení

Autorka nehledá expresivní tvarovou koncepci, ale soustřeďuje se na strukturu čalounění, vrstveného z několika příkrývek, v nichž lze listovat jako v knize. Je tak možno vytvářet různé funkčně i vzhledově proměnné modifikace. Oceňuji obohacení designu o interaktivní moment, kdy uživatel modifikuje produkt podle okolností bez použití polštářů nebo dalších volných dílů. Koncept tohoto mobiliáře je možno z hlediska barevnosti chápat jako stavebnici, kde jednotlivé díly mohou překrýváním zásadně měnit barevnost celku. Dále se nabízí zvýšení variability odlišením barvy rubu a lícu příkrývky. Jednoduchým přestláním lze chránit světlejší vrstvu před znečištěním.

Dalším kladem je otevřenost systému jenž nabízí jednotlivé vrstvy k využití nezávisle mimo pohovku.

Relativně lehká konstrukce umožňuje snadnou manipulaci a při demontáži skeletu i snadný transport. Daní z těchto výhod je poněkud tužší sezení, což u této kategorie pohovky není na závadu.

Jednoduchost a lehkost konstrukce, příznivá cenová hladina, možnost postupného doplňování vrstev, barevná hravost, logicky předurčuje produkt pro nižší věkovou kategorii uživatele.

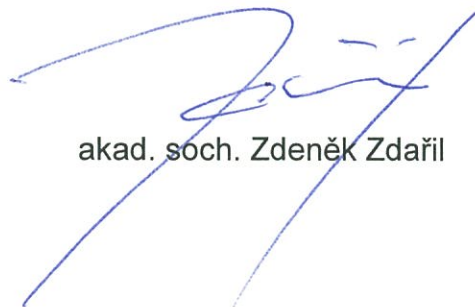
Konzistentní souhrn kvalit produktu jasně identifikuje cílovou skupinu uživatele.

Přestože autorka deklaruje jistou konzervativnost konstrukce jako záměr, domnívám se, že by tento docela svěží funkční koncept snesl odvážnější linie.

Obrazová a textová doprovodná dokumentace vykazuje kvalitní úroveň. Případné výhrady k detailům prototypu lze tolerovat s ohledem na problematičnost spolupráce s konkrétní firmou, zejména ohledně barevné škály textilií.

Diplomovou práci Beáty Buchtové doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení známkou B.

V Brně dne 8. 5. 2011



akad. soch. Zdeněk Zdařil