

# Posudek vedoucího bakalářské práce

Ústav: Ústav jazyků Akademický rok: 2019/20  
Student(ka): **Marek Hanuš**  
Studijní program: Angličtina v elektrotechnice a informatice (B2655)  
Studijní obor: Angličtina v elektrotechnice a informatice (2609R007)  
Vedoucí bakalářské práce: **Mgr. Ing. Eva Ellederová**  
Oponent bakalářské práce: Mgr. Magdalena Šedrllová

## Název bakalářské práce:

Počítačové hry a lidský mozek

## Celkové hodnocení bakalářské práce:

Předloženou bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.  
**Celkový počet bodů: 98.**

## Slovní hodnocení:

Předložená bakalářská práce řeší problematiku hraní počítačových her a jejich vliv na lidské myšlení, emoce a chování. V teoretické části práce autor vymezuje samotnou koncepci lidského mozku, vysvětluje způsoby, jakými zapojujeme při hraní her mozek a podrobně popisuje, jak mohou developerní prostřednictvím různých herních aspektů v člověku evokovat určité emoce a tím ovlivňovat jeho chování, a naopak, jak myšlení a preference hráčů ovlivňuje design her. Dále zde řeší vliv genderových rozdílů na hraní her a závislost na počítačových hrách. Empirická část práce ověřuje tvrzení uvedená v teoretické části práce prostřednictvím kvantitativního výzkumného šetření. Autor zde jasně stanovil cíle výzkumu a výzkumné otázky, detailně popsal design výzkumu a v závěru analyzoval a diskutoval výzkumná zjištění.

Teoretická i empirická část bakalářské práce jsou vzájemně provázané, metodologie výzkumného šetření je transparentně popsána, výsledky výzkumu jsou přehledně zpracovány a účelně doloženy tabulkami a grafy. Příložený dotazník je logicky organizován do sekcí, které se vztahují k jednotlivým výzkumným otázkám. Teoretická část je založená na prostudování a kritickém zhodnocení velmi úctyhodného počtu zdrojů zahrnující odborné monografie a časopisecké studie. V empirické části práce oceňuji zejména přehlednou prezentaci a interpretaci získaných dat ve formě kapitol zaměřených na jednotlivé aspekty zkoumané problematiky včetně křížových odkazů na jednotlivé teoretické koncepty vztahující se k dané problematice v teoretické části práce. Chvályhodné je i zpracování kapitoly věnované diskuzi s osobním vhladem autora. Bakalářská práce Marka Hanuše tak naplňuje metodologický standard kvalitního kvantitativního výzkumu.

Práce přináší zajímavé poznatky svým přesahem mezi obory, jakými je videoherní průmysl a psychologie. Autor prokázal schopnost vytvářet vědecký text, který má patřičnou logickou strukturu a provázanost. Práce je psaná odborným jazykovým stylem s minimem jazykových chyb a z formálního hlediska odpovídá stanoveným kritériím s dodržением citační normy APA Style.

---

Mgr. Ing. Eva Ellederová  
Vedoucí bakalářské práce