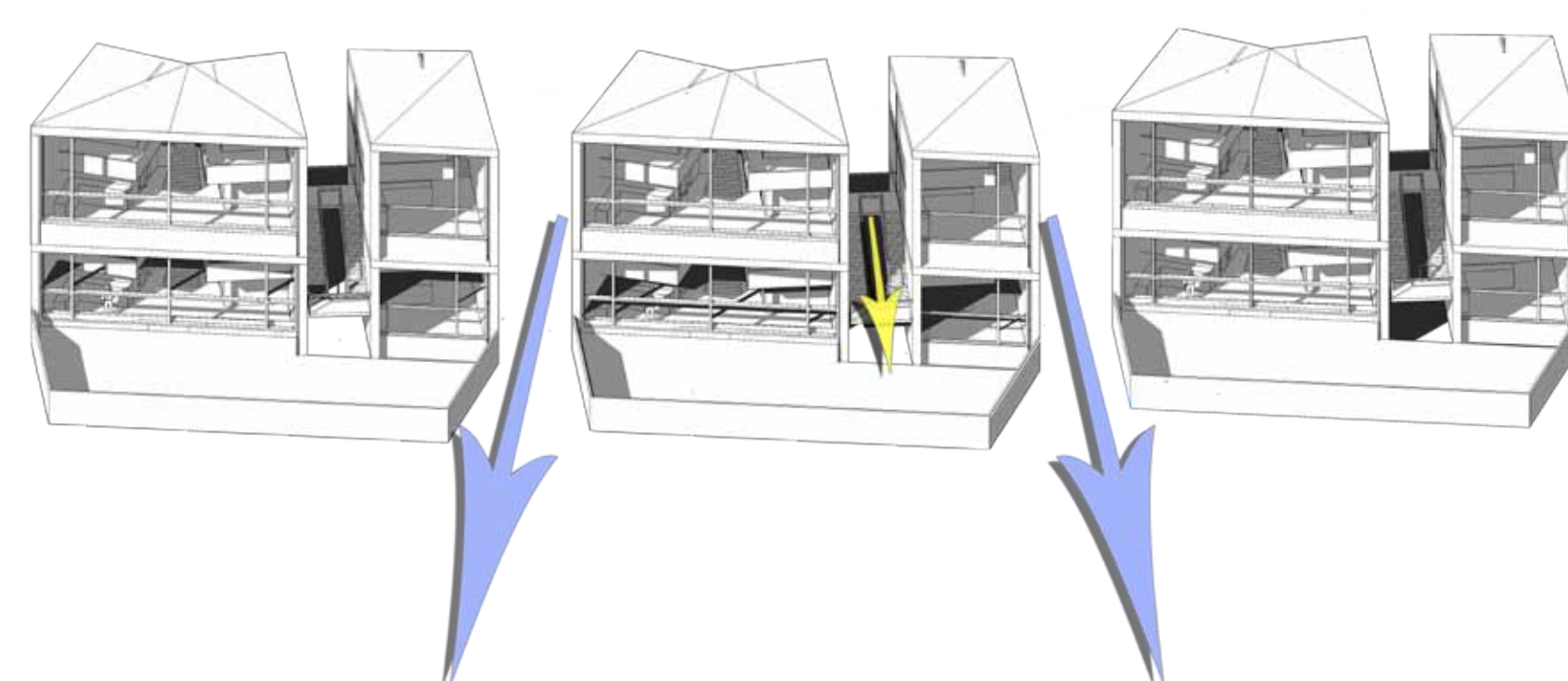
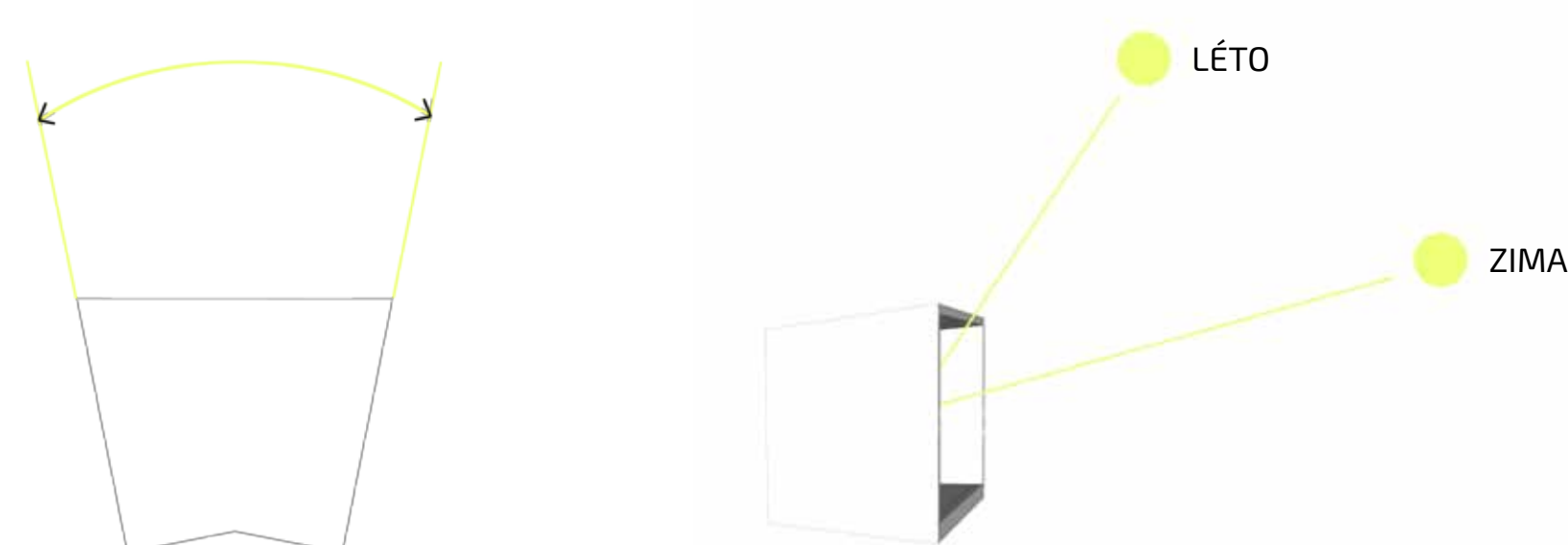


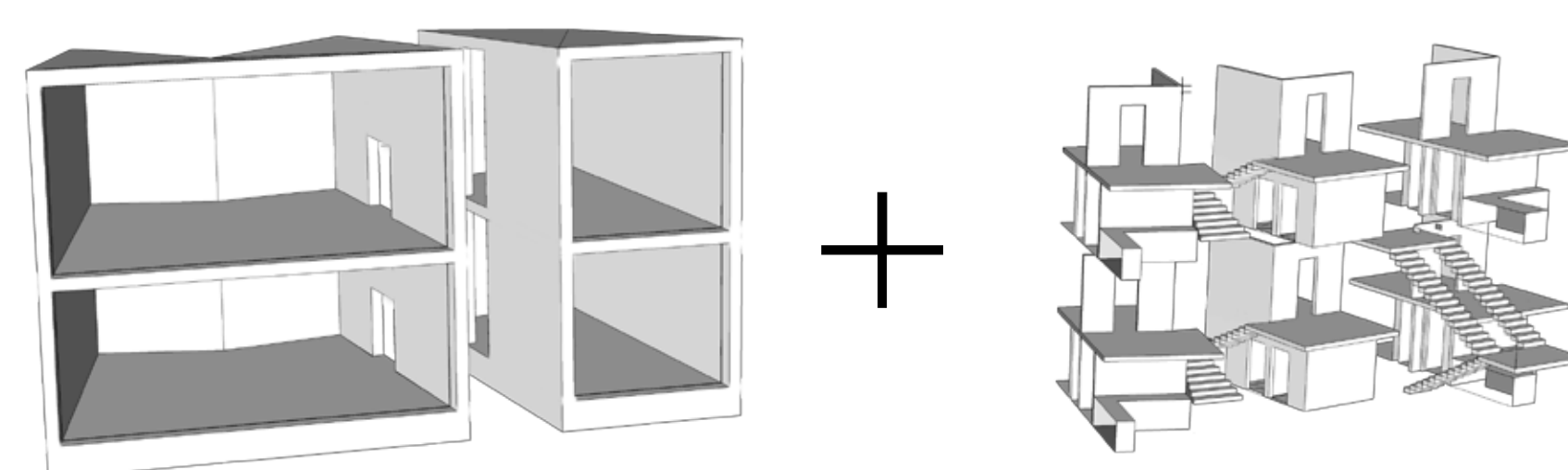
PROPOJENÍ URBÁNNÍ STRUKTURY S KRAJINOU.



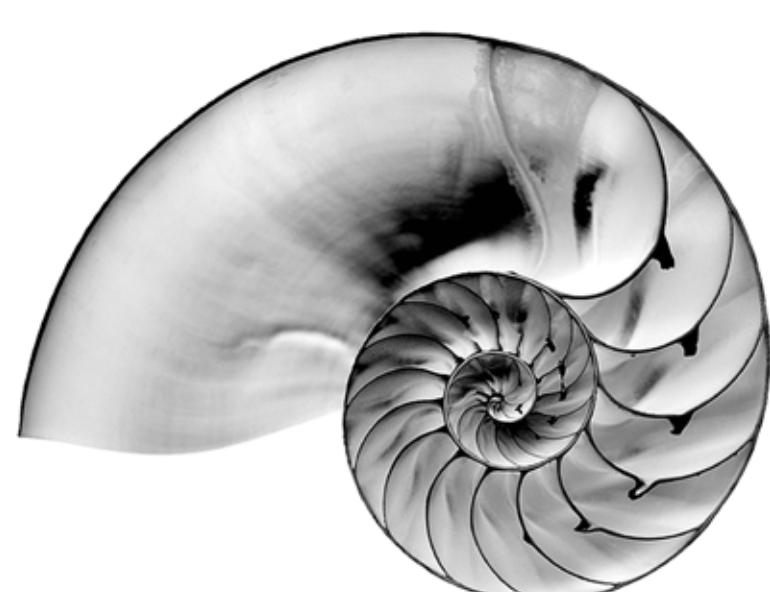
SPOLEČNÉ VCHODY DO BYTŮ A SPOLEČNÉ ZAHRADY.  
MEZI DOMY PRŮCHODY PRO VEŘEJNOST



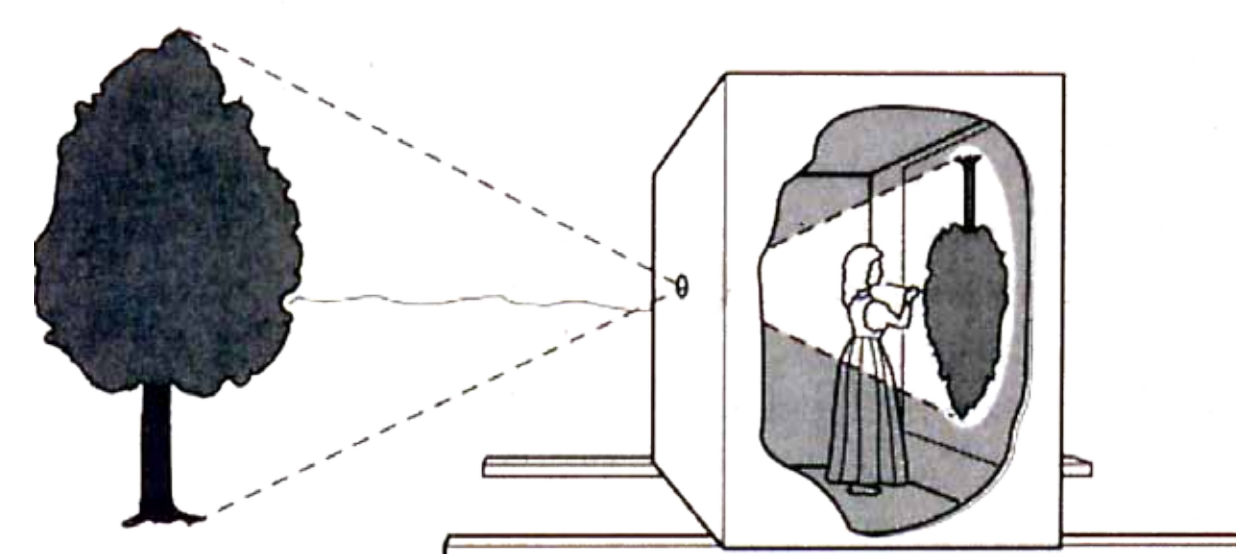
PRINCIP SOKRATOVA DOMU JAKO ZÁKLADNÍ KÁMEN ARCHITEKTONICKÉ FORMY



KONCEPT PEVNÉ KRUSTY A VSAZENÉHO, V ČASE NAHRADITELNÉHO JÁDRA



PRINCIP NARŮSTÁNÍ INTIMITY URČENÉ INTENZITOU  
OSVĚTLENÍ

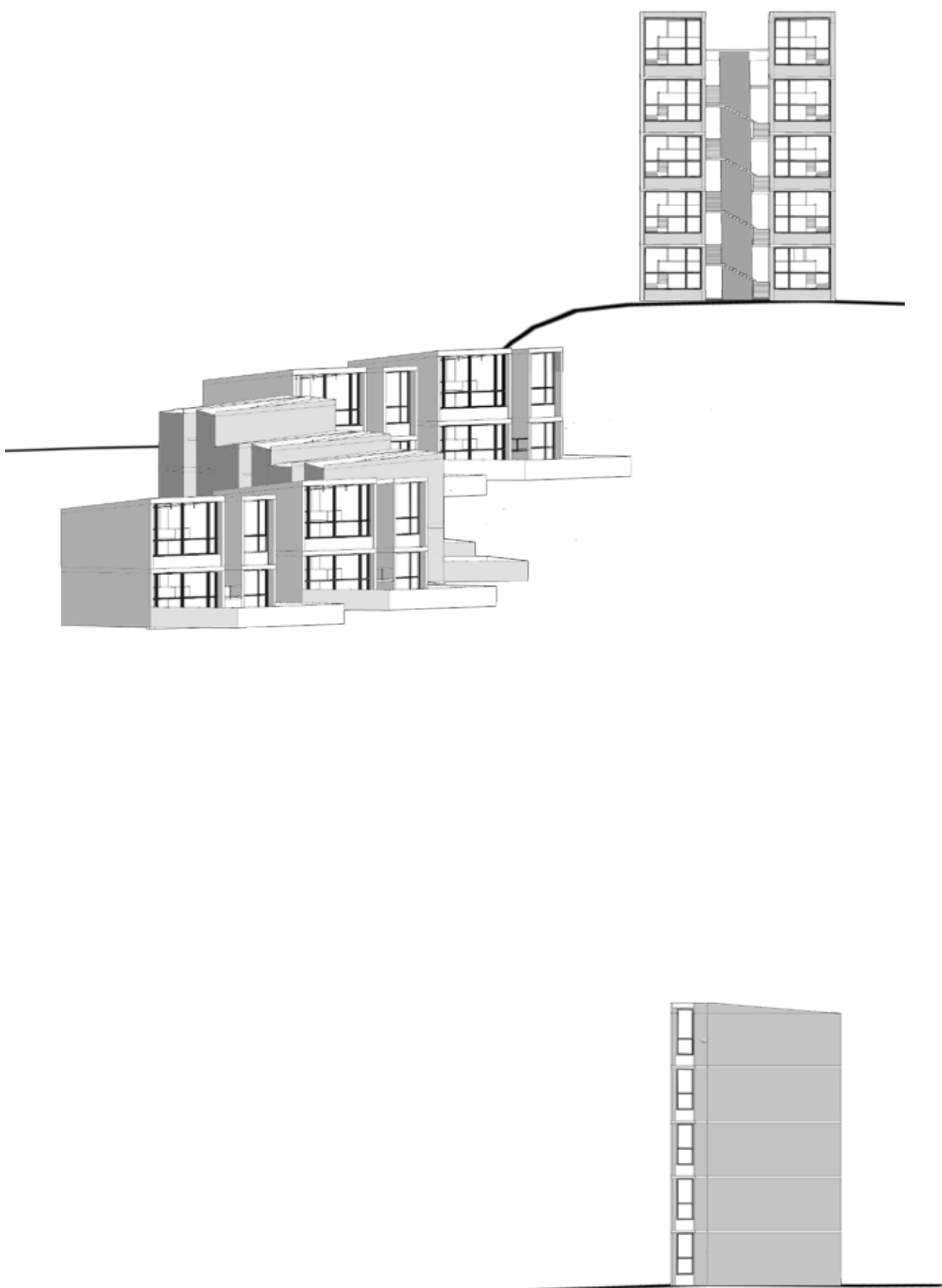


PROSTORY MEZI DOMY JSOU INSPIROVÁNY PRINCIPEM CAMERY OBSCURY.  
ZUŽUJÍCÍ SE PROSTOR UMOŽŇUJE DYNAMIKU PRŮHLEDŮ A ZRCADLÍ STÁVAJÍCÍ  
ALEJ PODÉL PROMENÁDY



- ŠIRŠÍ VZTAHY, 1:5000
- ZÁKLADNÍ ŠKOLA
  - ŘADOVÉ DOMKY
  - DOPRAVNÍ HRŠTĚ
  - TRAMVAJOVÁ MHD, LINKA Č. 1, 3
  - PĚŠÍ STEZKA NA PALACKÉHO VRCH
  - AUTOBUSOVÁ MHD, LINKA Č.36
  - ZALESNĚNÉ ÚZEMÍ
  - PASTVINY - ŘEŠENÉ ÚZEMÍ

PŘÍČNÝ ŘEZ ÚZEMÍM, 1:500



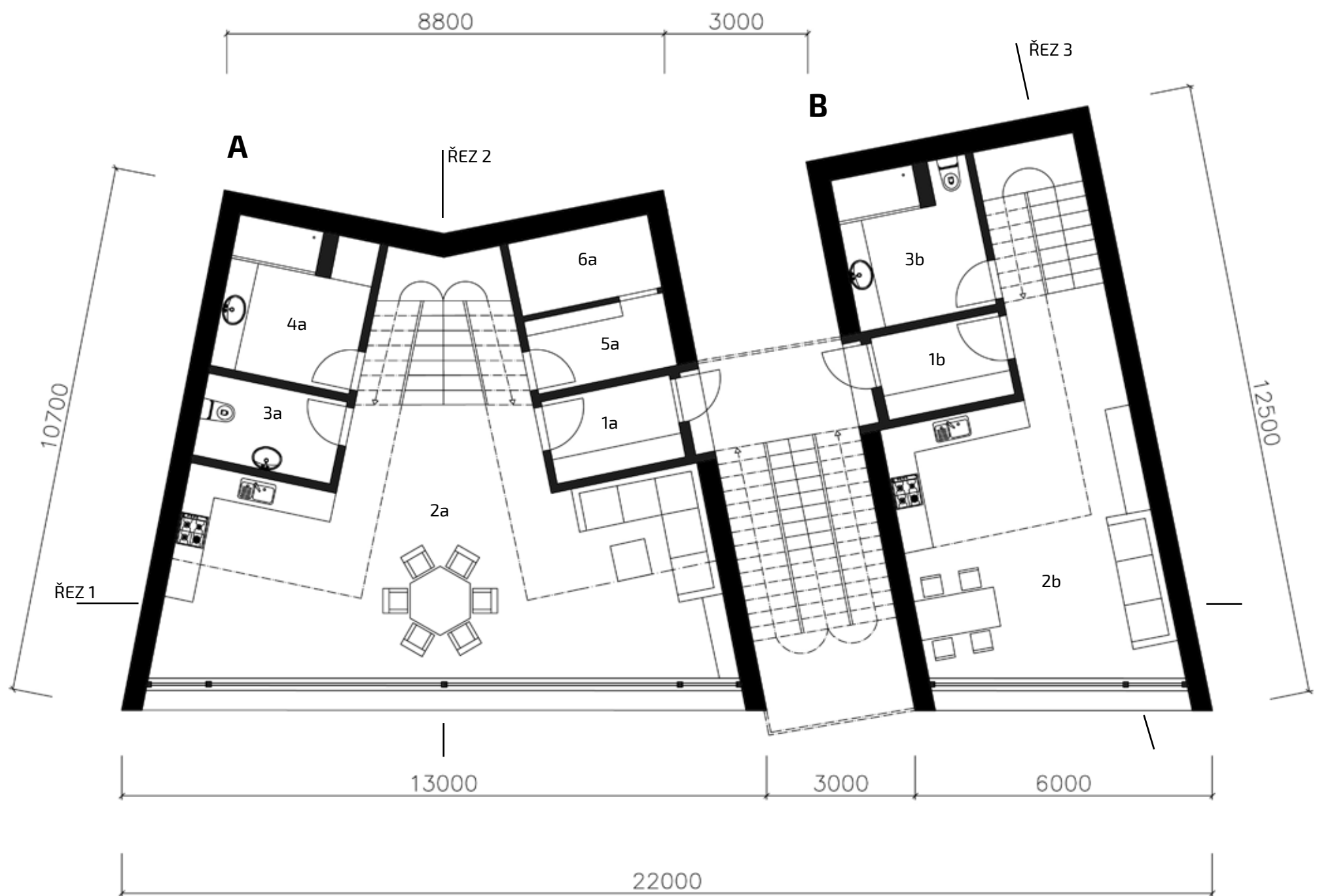
PODÉLNÝ ŘEZ ÚZEMÍM, 1:500



SITUACE, 1:500



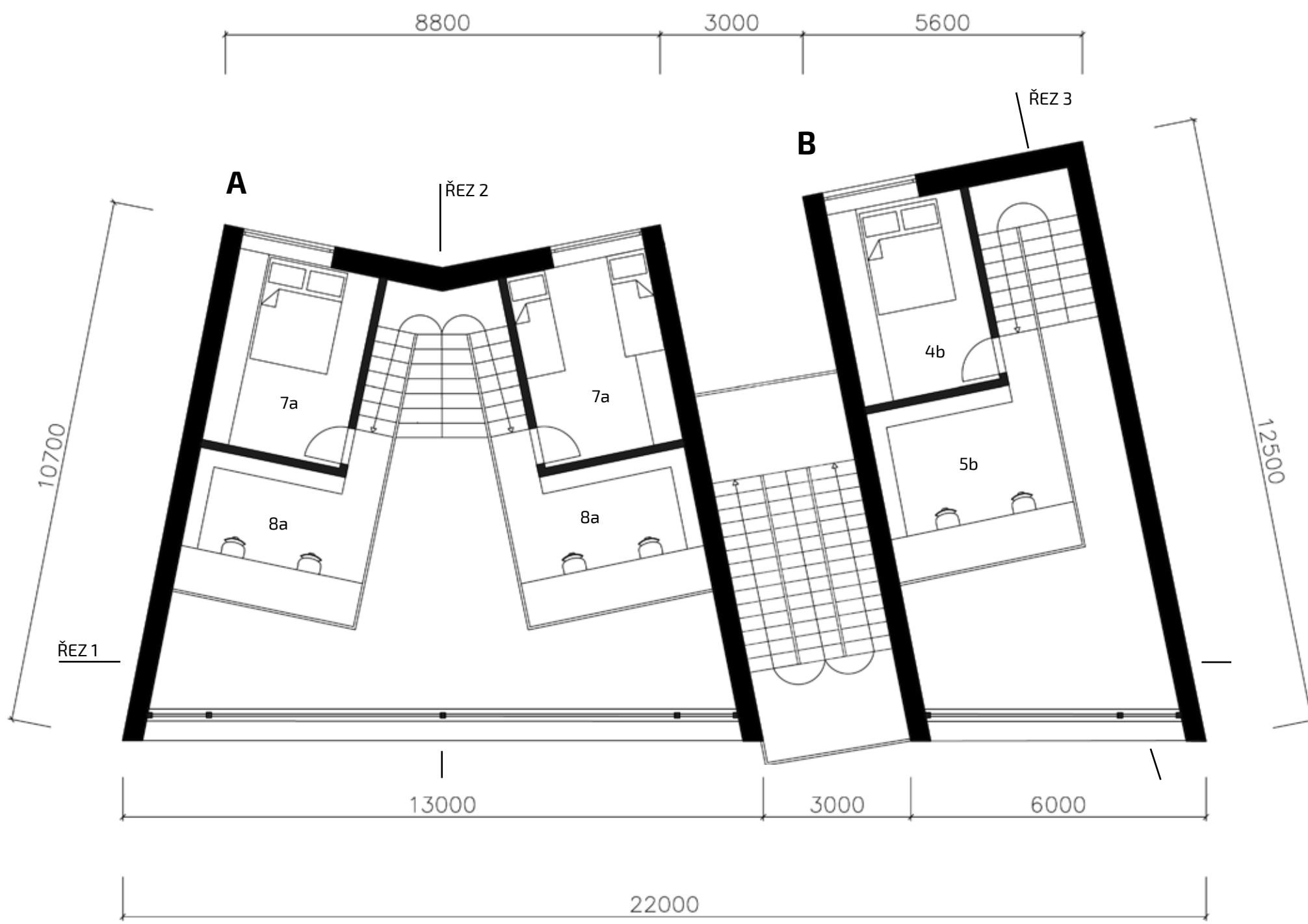
PŮDORYS 1NP, 1:100



- A**
- 1a Zádveří ... (4,50m²)
  - 2a Společný prostor ... (84,40m²)
  - 3a Toaleta ... (4,80m²)
  - 4a Koupelna ... (8,70m²)
  - 5a Šatna ... (4,30m²)
  - 6a Technická místnost ... 4,30m²)
  - 7a Ložnice ... (9,9 m²)
  - 8a Pracovna/herna ... (14,50m²)

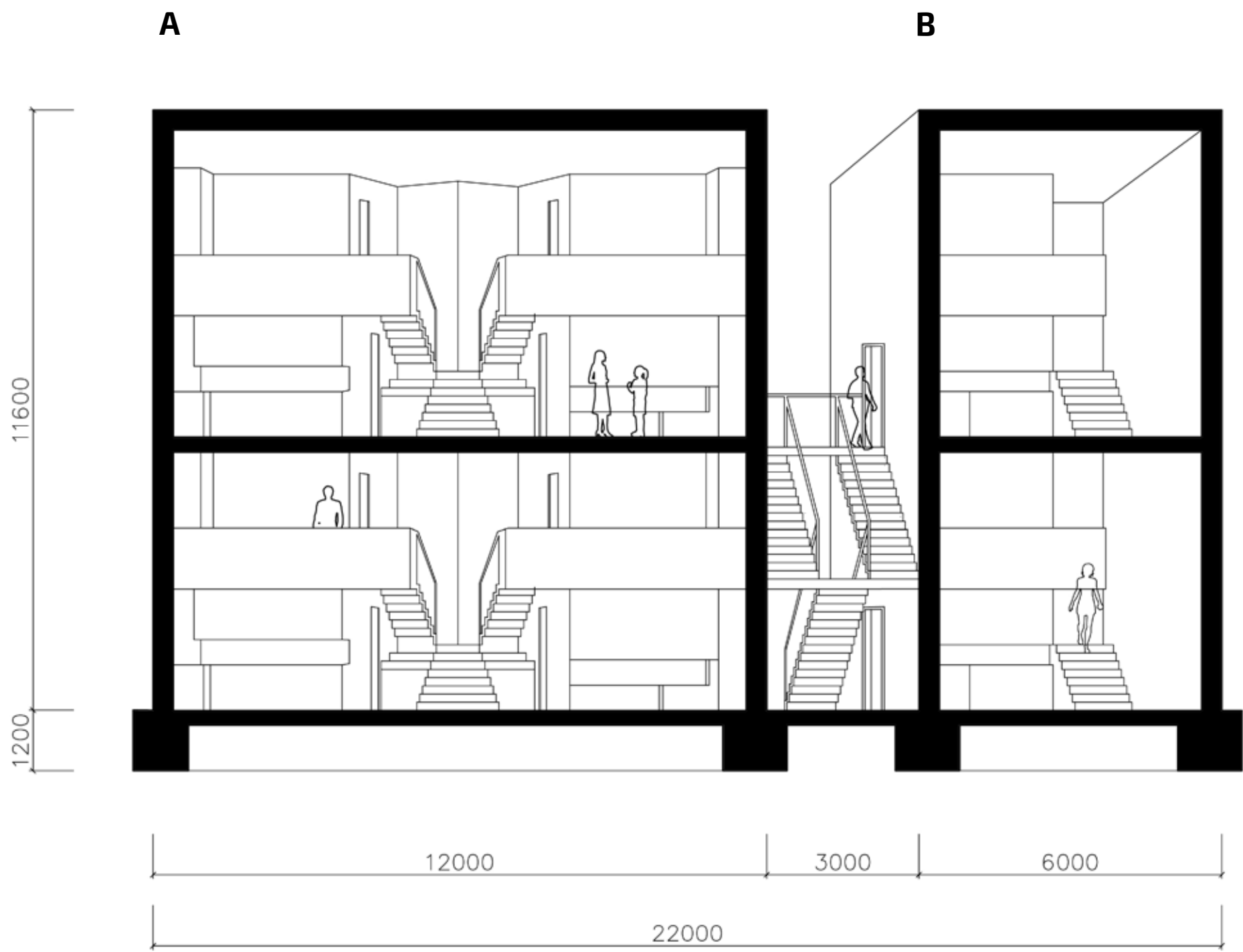
- B**
- 1b Zádveří ... (4,50m²)
  - 2b Společný prostor ... (56,30m²)
  - 3b Toaleta + koupelna ... (8,60m²)
  - 4b Ložnice ... (10,30m²)
  - 5b Pracovna ... (18,30m²)

PŮDORYS 2NP, 1:100



PŘÍČNÝ ŘEZ, 1:100

ŘEZ 1



PODÉLNÉ ŘEZY, 1:100

ŘEZ 2

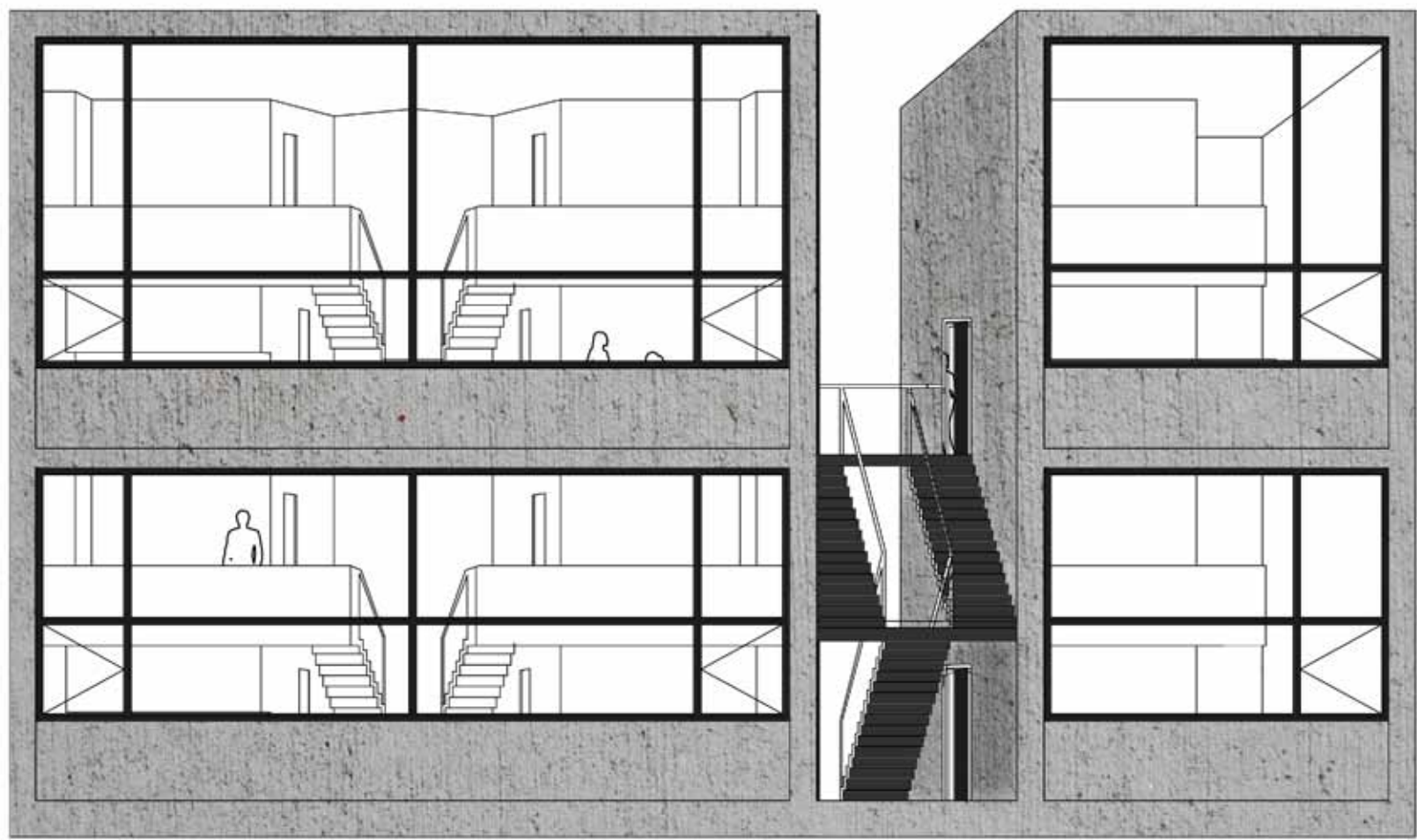


ŘEZ 3

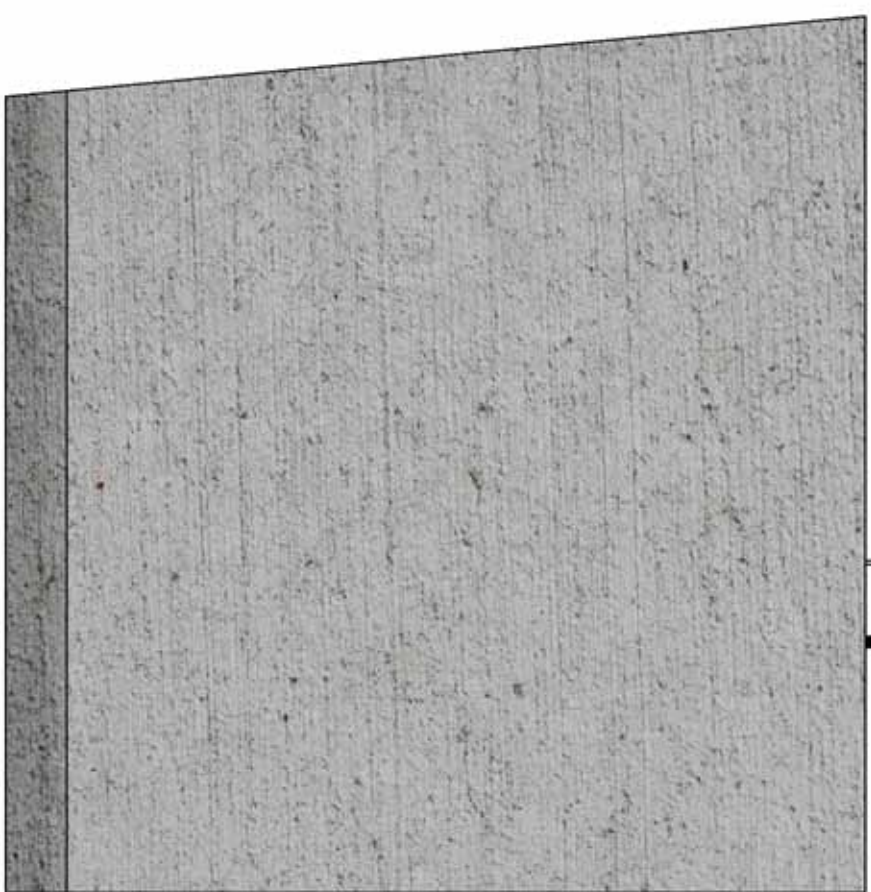


POHLEDY, 1:100

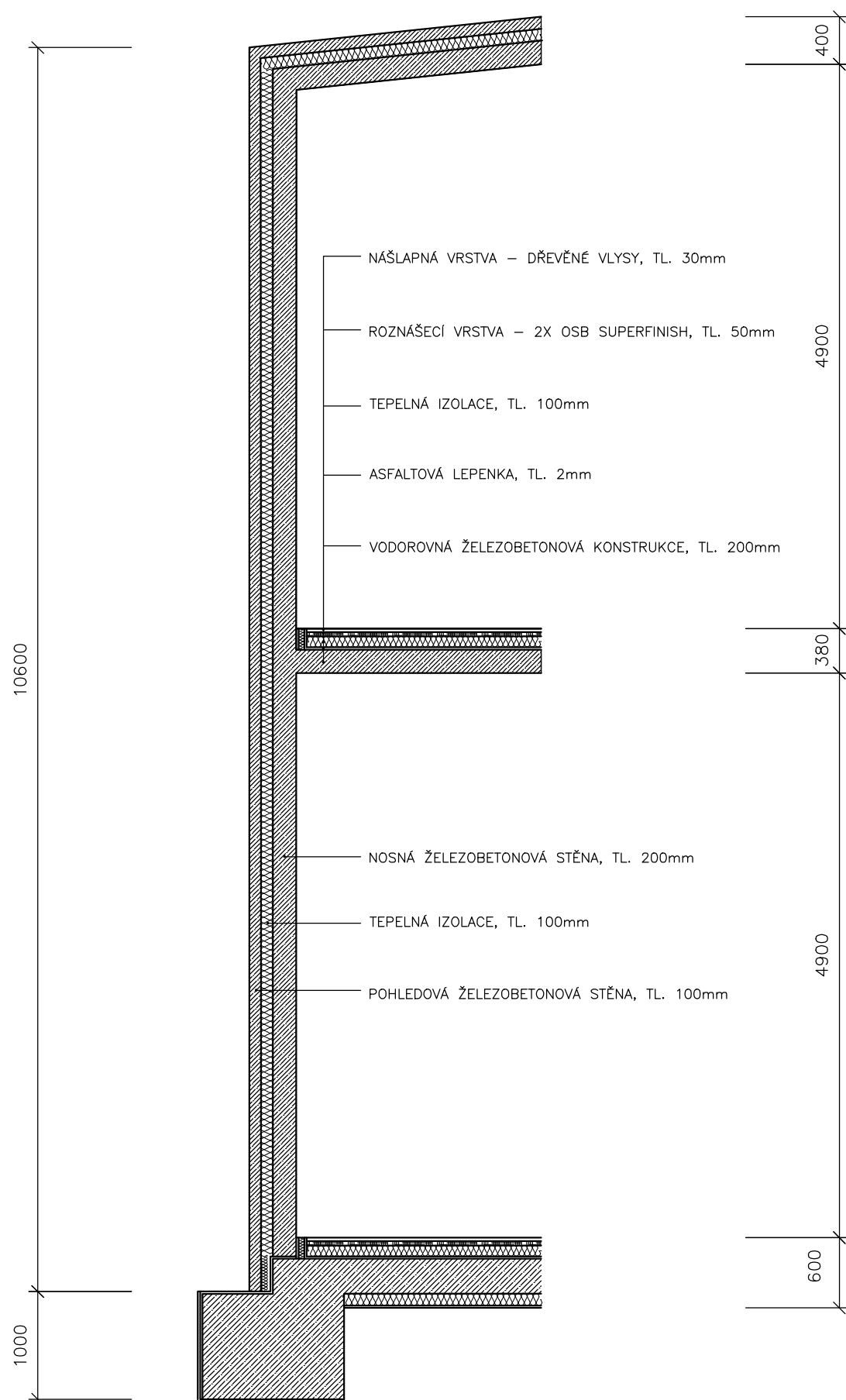
JÍŽNÍ



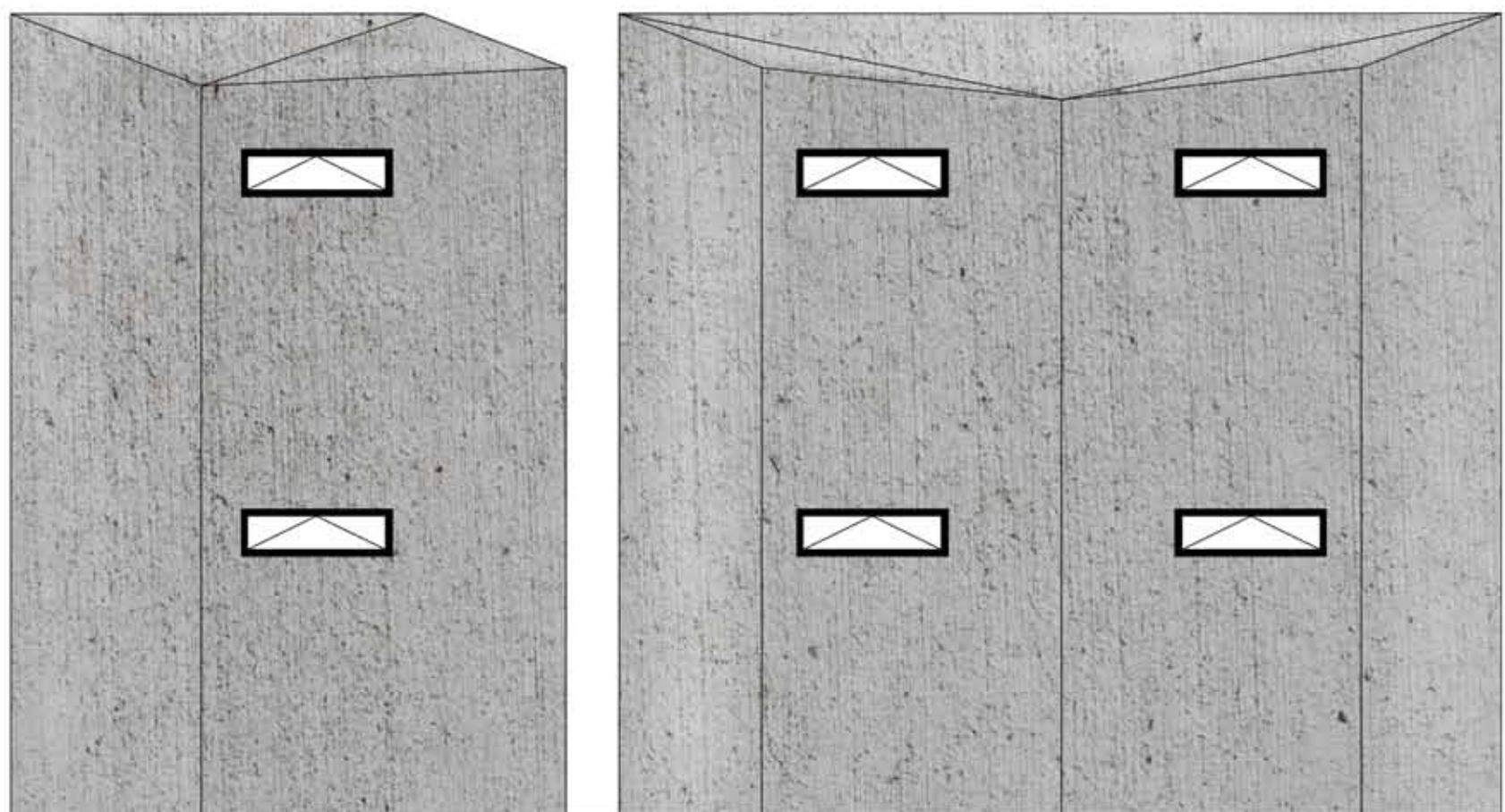
ZÁPADNÍ



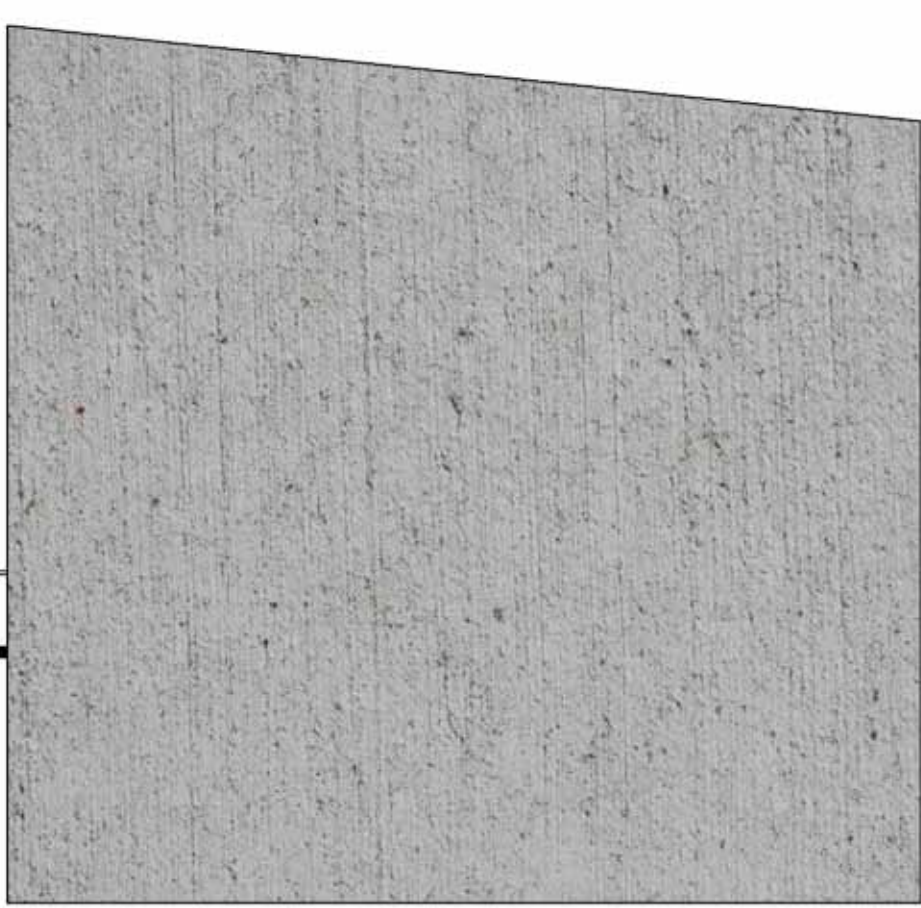
DETAIL, 1:50



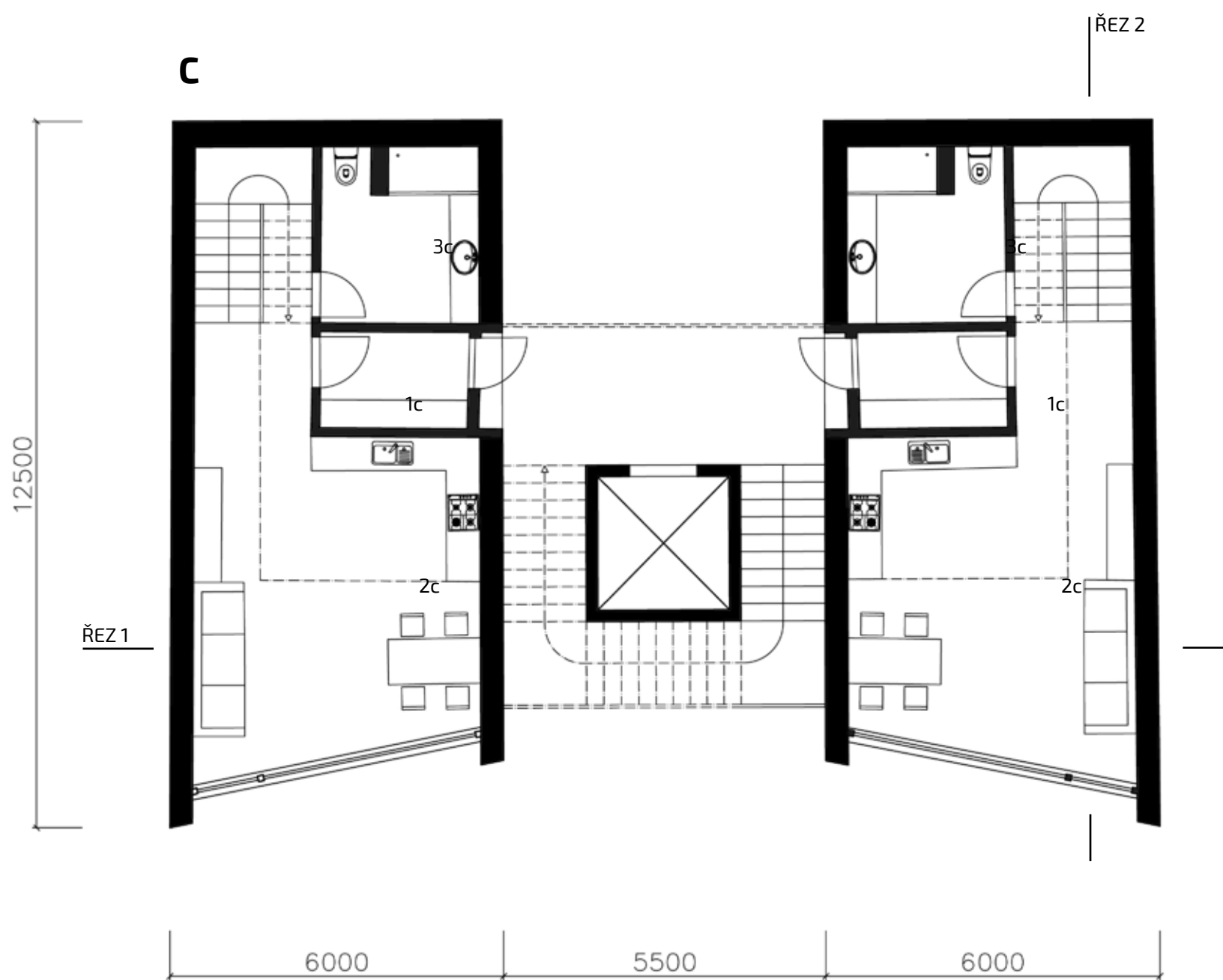
SEVERNÍ



VÝCHODNÍ

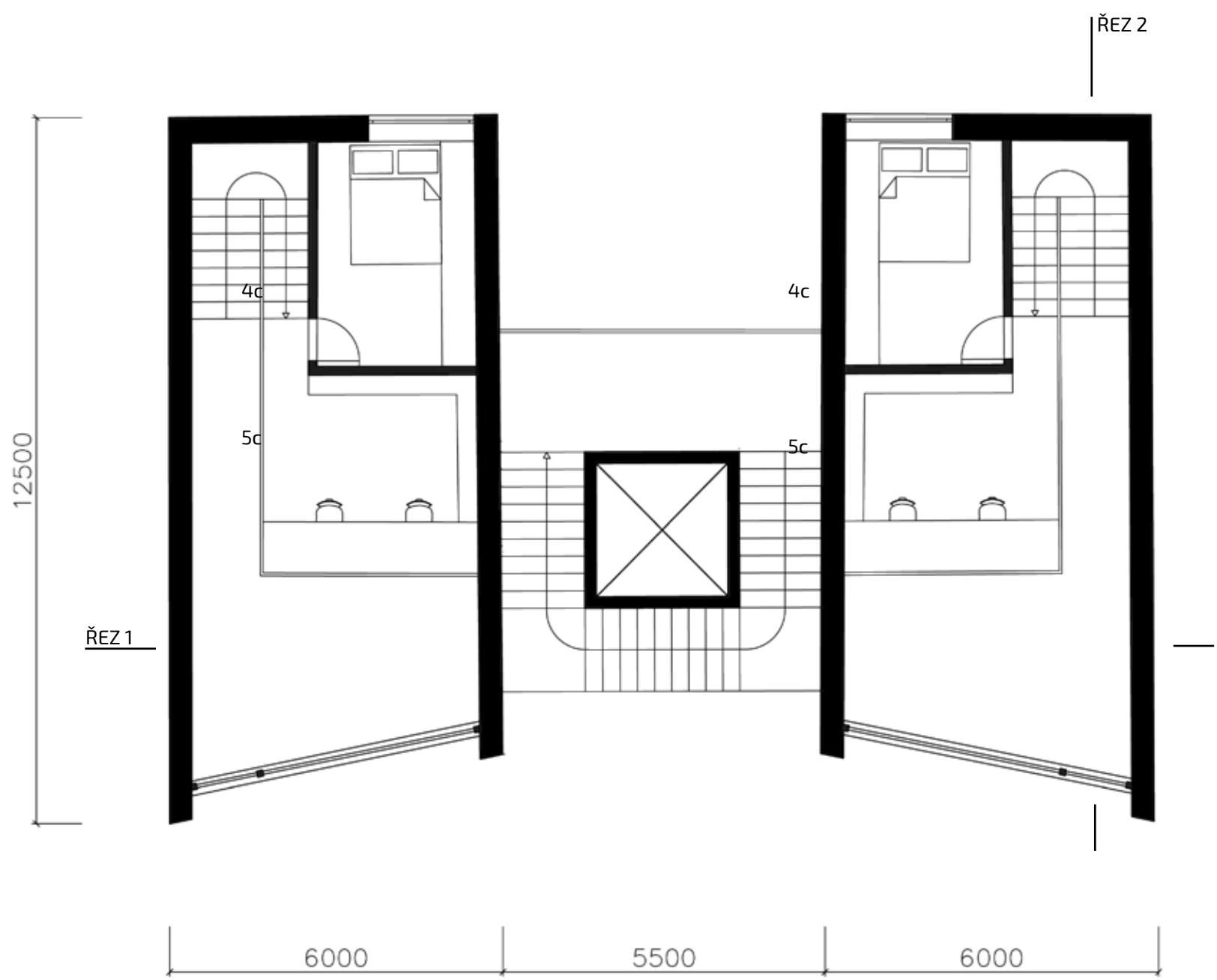


PŮDORYS 1NP, 1:100



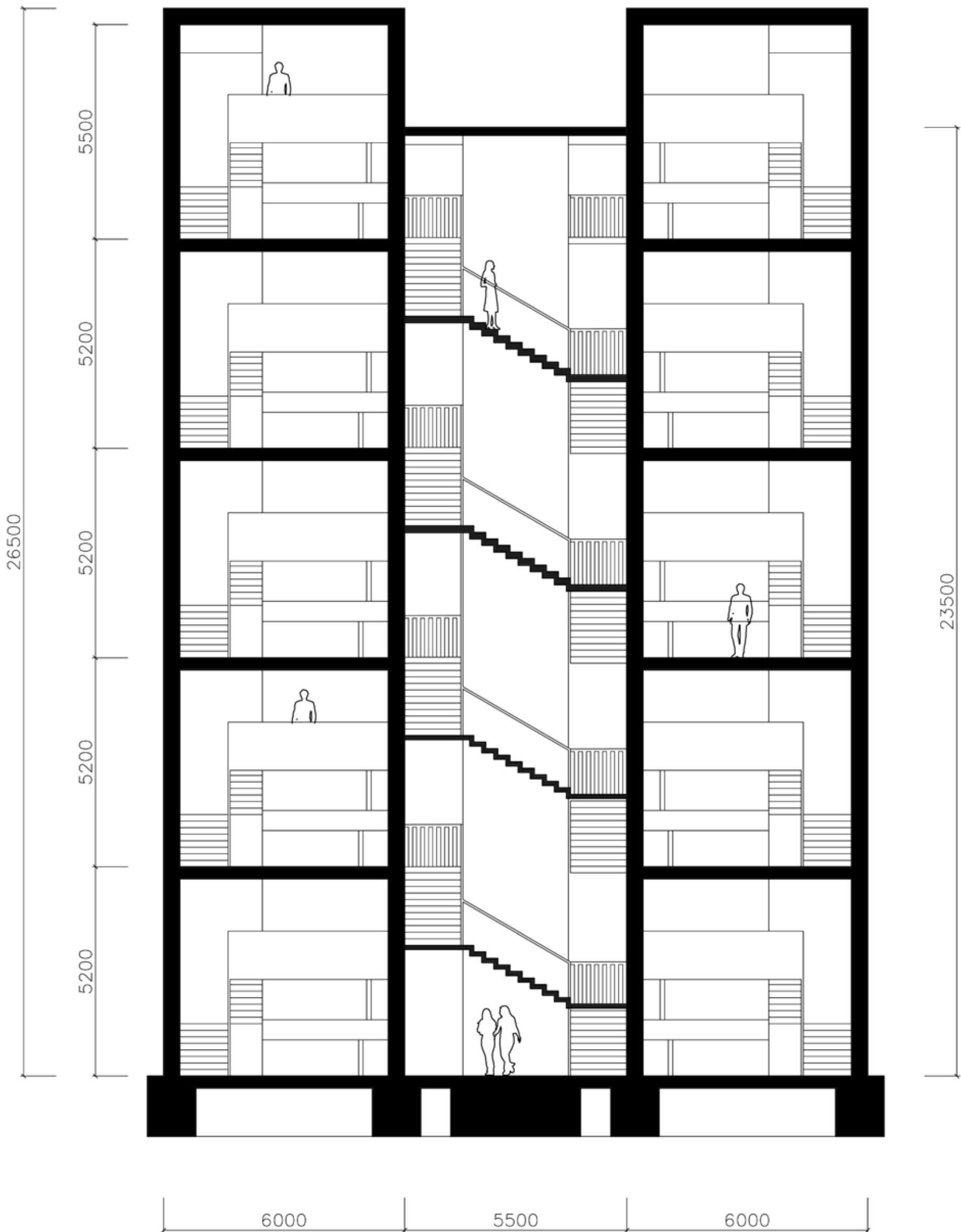
- C
- 1c Zádveří ... (4,50m²)
  - 2c Společný prostor ... (56,30m²)
  - 3c Toaleta + koupelna ... (8,60m²)
  - 4c Ložnice ... (10,70m²)
  - 5c Pracovna ... (14,60m²)

PŮDORYS 2NP, 1:100



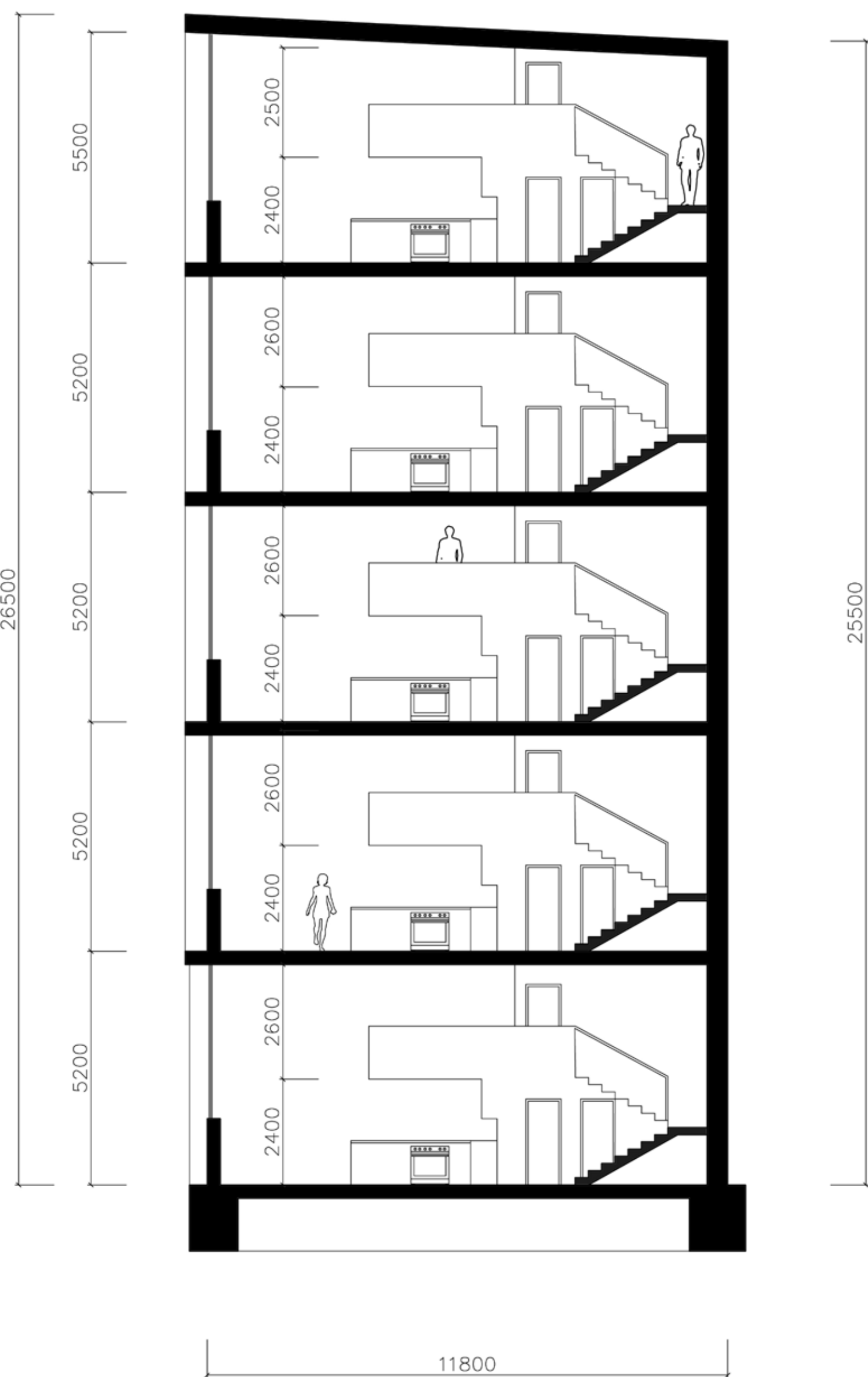
PŘÍČNÝ ŘEZ, 1:100

ŘEZ 1



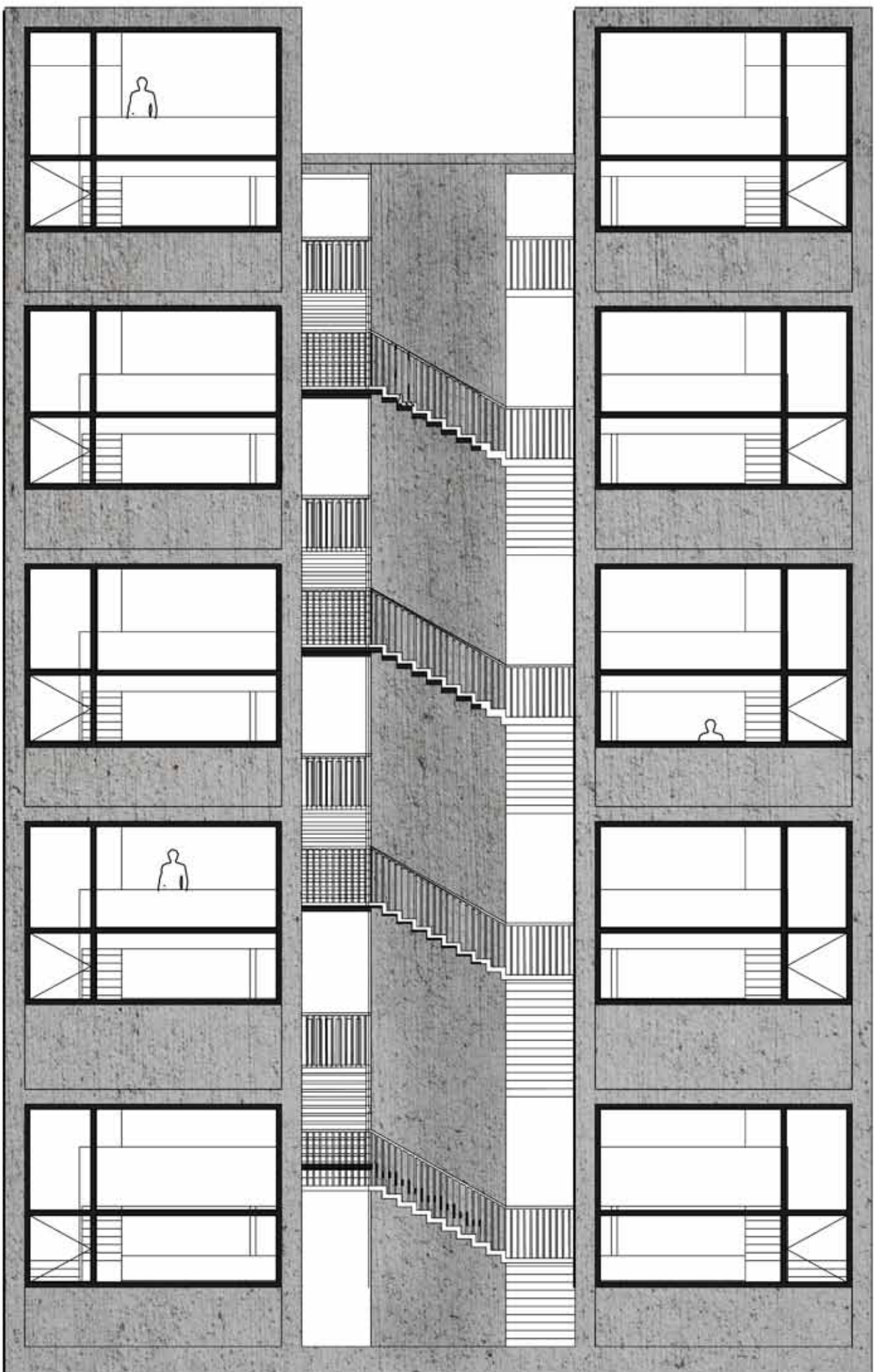
PODÉLNÝ ŘEZ, 1:100

ŘEZ 2

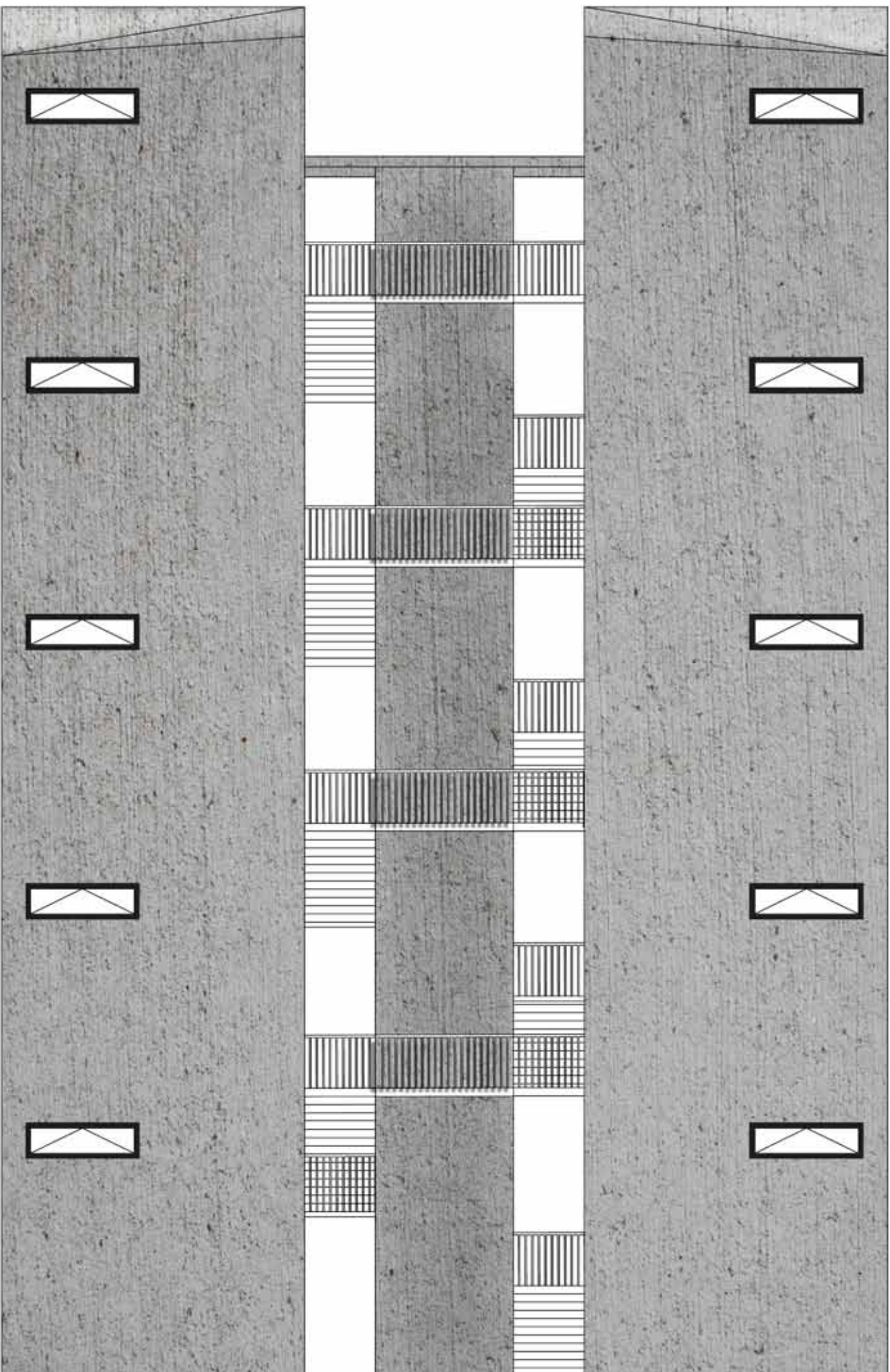


POHLEDY, 1:100

ČELNÍ



ZADNÍ



BOČNÍ

