

## HODNOCENÍ VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autor diplomové práce: **Bc. Vojtěch Pospíšil**

Vedoucí diplomové práce: **Ing. Petra Berková, Ph.D.**

Diplomant Bc. Vojtěch Pospíšil zpracovával teoretickou diplomovou práci na téma Kostel na Lesné. Jeho cílem bylo optimalizovat interiér kostela z hlediska akustické pohody a analyzovat hlukovou zátěž z tohoto kostela na nejbližší přilehlé chráněné objekty.

Student pro prostorovou akustiku využil mimo ručního výpočtu i software Odeon Room Acoustics Program. Pro modelaci šíření hluku v exteriéru student využil program HLUK +.

Podkladem k tomuto zadání byla architektonická studie včetně 3D modelu. Studii i 3D model vypracoval Ing. arch. Štěpán v rámci projektové dokumentace pro stavební řízení. Aby bylo možné využít model 3D v programu ODEON, bylo nutné původní model 3D upravit. Tato úprava dělala diplomantovi největší problém. Tvorbou 3D modelu se v podstatě zabýval až do poslední chvíle. Proto mu nezbylo moc času pro vypracování samotné práce.

V rámci výpočtu šíření hluku v exteriéru student pouze zkonstatoval nevyhovující stav, ale neprovedl úpravy, vedoucí ke splnění hygienických limitů. Při zadávání nepronikl do problematiky šíření hluku v exteriéru, což se projevilo v rámci zadávání akustických parametrů zdrojů zvuku.

Samotná práce včetně tepelně technického posouzení obsahuje řadu nedostatků. Tyto nedostatky jsou způsobeny především následkem malé časové rezervy při dokončování práce. Diplomant se zabíral problematikou tvorby modelů (programy ODEON, HLUK +) bez konzultace výstupů své práce.

Vzhledem k celkové úrovni závěrečné práce, která obsahuje velké množství nedostatků, a celkovému přístupu studenta hodnotím diplomovou práci klasifikačním stupněm E/3,0.

Klasifikační stupeň ECTS: *E/3*

V Brně dne 20. 1. 2017



Podpis

### Klasifikační stupnice

Klas. stupeň ECTS	A	B	C	D	E	F
Číselná klasifikace	1	1,5	2	2,5	3	4