

Vysokoškolská kvalifikační práce – magistři (diplomová práce) Posudek vedoucího

Jméno a příjmení studenta

BcA. Karel Bařina, DiS.

Název práce

Knihařská dílna a předmět Knižní vazba

Téma diplomové práce Karla Bařiny je logickým vyústěním jeho aktivit a zájmů během celého studia. Původně byl studentem Ateliéru papír a kniha, má silný vztah k tradičnímu řemeslu a současně velký zájem o aktuální dění v oboru. Už ve své bakalářské práci se tématu věnoval – tehdy autorskou knihou Třeba takhle.

Na FaVU je obecný nedostatek doprovodných oborových předmětů, knižní vazba je jedním z nich. V knihařské dílně, která je pozůstatkem Ateliéru papír a kniha, nikdo pravidelně nevyučuje ani není studentům k dispozici. Karel tento nedostatek částečně suploval. Proto si jako svoji diplomovou práci zvolil netradiční výstup – zavedení předmětu Knižní vazba. Pro něj vytvořil vlastní koncepci a náplň, které byly zařazeny od příštího roku do studijního programu.

Detailní koncepci předmětu předcházela rešerše, jak podobné předměty fungují na jiných školách. Škoda, že se omezila pouze na české školství a nezkoumala situaci v jiných zemích. Mohlo být inspirující, jak k oborovým předmětům přistupují jinde. Velké pozitivum vidím v nápadu pořádání kurzů pro veřejnost, které přispějí k otevřenosti školy a v neposlední řadě i nezbytnému zvýšení rozpočtu dílny. Jako přínos vidím i navázání na výuku v grafických ateliérech a možnost přizpůsobení výuky zadáním, která studenti řeší během semestru.

Zásadním momentem pro ověření koncepce předmětu byly pilotní workshopy, kde si Karel otestoval jak systém výuky, tak praktické využití skript. Zpětnou vazbu mu poskytly dotazníky, které pro účastníky připravil. S jejich výsledky se seznámíme během obhajoby diplomové práce.

Přes Karlův nesporný zájem o téma, jsme během příprav občas postrádali více energie, která by s sebou nesla další zkoumání alternativ a odlišných přístupů, stejně jako slepých cest. Věříme, že pod Karlovým vedením bude kurz Knižní vazby aktivně navštěvovaný a i díky jeho účastníkům se bude dál rozvíjet.

Otázky k projektu Jak by sis představoval svůj ideální předmět Knižní vazba, kdybys neměl limity stanovené školou?

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

Návrh hodnocení B

Vypracoval doc. MgA. Mikuláš Macháček

Datum 8. května 2016

Podpis

