

Hodnocení vedoucího bakalářské práce

Student: Slanínáková Terézia

Téma: Modelování hudby na úrovni signálu pomocí WaveNetu (id 20864)

Vedoucí: Beneš Karel, Ing., UPGM FIT VUT

1. Informace k zadání

Práce vyžaduje pochopení WaveNetu -- jedné z nejkompexnějších architektur neuronových sítí, která se v současnosti používá. I když jsou veřejně dostupné některé implementace modelu, práce s ním je netriviální a vyžaduje pečlivé experimentování. Studentka zadání splnila.

2. Práce s literaturou

Studentka aktivně vyhledávala literární prameny a osvojila si rozsáhlé znalosti o architektuře moderních neuronových sítí.

3. Aktivita během řešení, konzultace, komunikace

Studentka k práci přistupovala aktivně a postupovala samostatně. V některých epizodách řešení příliš samostatně, což vedlo k některým slepým uličkám. Vysoko však hodnotím odhodlání, které studentce umožnilo pokračovat ve vývoji i během těchto intervalů.

4. Aktivita při dokončování

Práce byla dokončena v rozumném tempu, během závěrečné etapy studentka pracovala metodicky. Konečná podoba práce byla podrobně konzultována.

5. Publikační činnost, ocenění

Kompletní řešení, včetně výsledků získaných v různých konfiguracích modelu a trénování, je zveřejněno na GitHubu.

6. Souhrnné hodnocení

velmi dobře (B)

Studentka pracovala samostatně na značně náročném zadání a vykonala desítky cílených experimentů na cestě ke generování kvalitních hudebních nahrávek. Fakt, že dosažené výsledky zaostávají v kvalitě za výsledky skupiny DeepMind na hodnotě odvedené práce nic nemění.

Prohlášení: Uděluji VUT v Brně souhlas ke zveřejnění tohoto hodnocení v listinné i elektronické formě.

V Brně dne: 30. května 2018

.....
podpis