

Vysokoškolská kvalifikační práce (ateliérová práce) **Posudek vedoucího**

Jméno a příjmení studenta **BcA. Veronika Golianová**

Název práce **Materiály pro edukační centrum Technického muzea v Brně**

Posudek

Veronika se tématem vzdělávání v muzeích a galeriích podrobně zabývala už ve své teoretické diplomové práci. Pro praktickou část si vybrala dobré téma – edukační materiály pro dětské návštěvníky Technického muzea v Brně. Zaměřila se na pracovní listy pro základní školy a v jejich rámci na dva expoziční okruhy – Uličku řemesel a audiovizuální Od tamtamu k internetu. Veronika se rozhodla zpracovat vše sama, tedy kromě designu ještě vymýšlela a formulovala veškerý obsah tiskovin. Měla tak ideální prostor k experimentování a inovacím, případně k reflexi samotného výstavního programu muzea.

Výsledný set materiálů se skládá z šesti pracovních listů, Aktivního průvodce, pastelek a samolepicích jmenovek. Když jsem prvňák, druhák nebo třeták, dostanu v muzeu na mikinu oranžové kolečko se jménem a k němu pracovní skládačku stejné barvy. Starším patří fialová a nejstarším ze základky modrá. Rodičům s dětmi pak zelená. Číslice na obálkách jednotlivých tiskovin značí, pro kterou ze školních tříd je určena. Dvanáctka na Aktivním průvodci ale znamená, že je pro rodiče s dětmi do dvanácti let.

Veronika jistě přišla s velkým kvalitativním posunem v rámci vzdělávacích materiálů Technického muzea v Brně. Pro lepší hodnocení práce nám však už během procesu vzniku chyběly varianty a alternativy přístupů a více netradičních a novátorských řešení.

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

Návrh hodnocení **D**

Vypracoval MgA. Mikuláš Macháček, vedoucí AGD2 FaVU VUT v Brně / machacek@ffa.vutbr.cz

Datum 10. května 2014

Podpis

