



ateliér | department (označte symbolem X příslušný studijní program-obor-ateliér)

N 8206 Výtvarná umění/8206T086 Výtvarné umění-malířství-volná tvorba | Fine Art-Painting-Free creation (Painting 1-3)

Ateliér malířství 1 ☐ Ateliér malířství 2 ☐ Ateliér malířství 3 ☐

N 8206 Výtvarná umění/8206T094 Výtvarné umění-sochařství-volná tvorba | Fine Art-Sculpture-Free creation (Sculpture 1-2)

Ateliér sochařství 1 ☐ Ateliér sochařství 2 ☐

N 8206 Výtvarná umění/8206T075 Výtvarné umění-grafika | Fine Art-Graphics (Graphics)

Ateliér grafika ☒

N 8206 Výtvarná umění/8206T074 Výtvarné umění-grafický design | Fine Art-Graphic Design (Graphic design and Paper and Book)

Ateliér grafický design ☐ Ateliér papír a kniha ☐

N 8206 Výtvarná umění/8206T080 Výtvarné umění-konceptuální tendence | Fine Art-Conceptual Trends (Intermedia and Environment)

Ateliér intermédia ☐ Ateliér environment ☐

N 8206 Výtvarná umění/8206T099 Výtvarné umění-video-multimédia-performance | Fine Art-Video-Multimedia-Performance (Video, Multimedia and Performance)

Ateliér video ☐ Ateliér multimédia ☐ Ateliér performance ☐

N 8206 Výtvarná umění/8206T043 Průmyslový design | Industrial Design (Product design and Body Design)

Ateliér produktový design ☐ Ateliér tělový design ☐

název kvalifikační práce | name of project (vyplňte v českém a anglickém jazyce)

Třetí rozměr krajiny The third size of landscape

typ kvalifikační práce | type of project

netextové dílo | no text art

forma kvalifikační práce | form of project (označte symbolem X příslušnou formu Vaší dokumentace)

a) Malířské, kresebné, grafické, digitální a jiné plošné dílo	☒	f) Grafika a animace	☐
b) Sochařské dílo, objekt a jiné prostorové dílo	☐	g) Design	☐
c) Dočasná plošná a prostorová instalace	☐	h) Adobe Flash	☐
d) Akce, performance, happening	☐	i) Design, objekt, audio	☐
e) Video, videoinstalace, multimédia	☐		

titul, jméno a příjmení autora | title and full name of author

Jitka Vojtěšková

titul, jméno a příjmení vedoucího práce | title and full name of project leader

ak. mal. Margita Titlová - Ylovsky

titul, jméno a příjmení oponenta | title and full name of opponent

doc. akad. soch. Jiří Sobotka

město | town

Brno

rok | year

2010

*Horní menu - vložit - obrázek -
ze souboru ...*



název: Třetí rozměr krajiny
materiál/technologie: Sítotisk na tkanině
výška x šířka v cm: 150 x 150 cm
rok vzniku: 2009 - 2010

*Horní menu - vložit - obrázek -
ze souboru ...*



název: Třetí rozměr krajiny
materiál/technologie: Sítotisk na tkanině
výška x šířka v cm: 150 x 150 cm
rok vzniku: 2009 - 2010



*Horní menu - vložit - obrázek -
ze souboru ...*

název: Třetí rozměr krajiny
materiál/technologie: Sítotisk na tkanině
výška x šířka v cm: 150 x 150 cm
rok vzniku: 2009 - 2010



*Horní menu - vložit - obrázek -
ze souboru ...*

název: Třetí rozměr krajiny
materiál/technologie: Sítotisk na tkanině
výška x šířka v cm: 150 x 150 cm
rok vzniku: 2009 - 2010

Horní menu - vložit - obrázek -
ze souboru ...



název: Třetí rozměr krajiny - detail
materiál/technologie: Sítotisk na tkanině
výška x šířka v cm: 150 x 150 cm
rok vzniku: 2009 - 2010

Horní menu - vložit - obrázek -
ze souboru ...



název: Třetí rozměr krajiny - detail
materiál/technologie: Sítotisk na tkanině
výška x šířka v cm: 150 x 150 cm
rok vzniku: 2009 - 2010

poznámky | notes

Ve své práci reflektuji jak fyzickou existující krajinu - přírodní i umělou, tak její další rozměr - rozměr duchovní. V grafikách propojuji prostory meditační - „energická pole“, která jsem specifikovala jako interiéry chrámů, kostelů a vnější krajiny lesů. Záměrně jsem si vybrala místa dvou typů uměle vytvořený chrám a přirozeně volnou přírodu. Místa s podobným subjektivním vnitřním prožitkem kombinuji pomocí fotografií a propojuji v jeden obraz. Pro podpoření osobního prožitku volím barvy, které jsou posunuty do pastelové škály, tím osobně přetvářím fyzický dojem v mentální vnímání a nechávám vytištěné obrazy volně zavěšené bez rámu v prostoru na polo průsvitné tkanině.