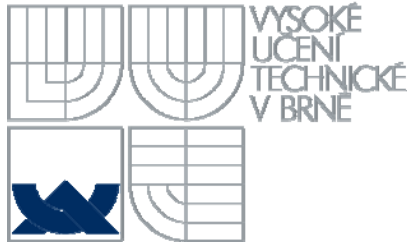


VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

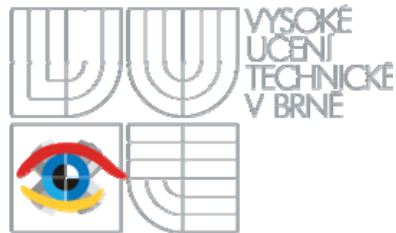
BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY



FAKULTA VÝTVARNÝCH UMĚNÍ

FACULTY OF FINE ART

ATELIÉR KRESBY A GRAFIKY
STUDIO DRAWING AND GRAPHIC



FAKULTA
VÝTVARNÝCH
UMĚNÍ

FENOMENOLOGIE DOTYKU A TOUHY

PHENOMENOLOGY OF TOUCH AND DESIRE

DIPLOMOVÁ PRÁCE

DIPLOMA THESIS

AUTOR PRÁCE
AUTHOR

BcA. JITKA VOJTĚŠKOVÁ

VEDOUCÍ PRÁCE
SUPERVISOR

Mgr. Art. SVĀTOPLUK MIKYTA

OPONENT PRÁCE
OPPONENT

MgA. ALŽBĚTA HANZLOVÁ

BRNO 2012

DOKUMENTACE VŠKP

K obhajobě bylo předloženo 6 obrazů – tisk na hedvábí.



AnEt, tisk na hedvábí, 46x69, 2012



Ivan, tisk na hedvábí, 46x69, 2012



Milan, tisk na hedvábí, 46x69, 2012



Eduard, tisk na hedvábí, 46x69, 2012



Aneta a Tom, tisk na hedvábí, 69x46, 2012



Petra, tisk na hedvábí, 69x46, 2012