

Fakulta výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně

akademický rok 2012/2013

**Vysokoškolská kvalifikační práce (ateliérová práce)
posudek oponenta**

Jméno a příjmení studenta: Bc. Jakub Horský

Název práce: INDIE PAPER

Posudek:

Flexibilita, variabilita, tvořivost a hravost jsou slova definující a určující multimediální koncepce Jakuba Horského. Výborná znalost grafického jazyka, snaha posunout hranice vizuálního vnímání, design a mnohem víc se skrývá za komplexně řešenou prací - INDIE PAPER.

Autor předkládá na takto náročném projektu zvládnutí všech příprav pro konečný výstup a podobu prvních produktů vlastního designu s promyšlenou distribucí prostřednictvím eshopu.

Měl jsem možnost nahlédnout také do předcházející teoretické části diplomové práce, která přehledně mapuje „Nezávislé tvůrce a malá studia v současné papírenské tvorbě“. Teoretická část výborně navazuje na praktickou část.

Je s potěšením sledovat takto tvůrčího studenta, pro kterého jakákoliv nová zadání jsou výzvou. Věřím, že nová značka INDIE PAPER si na této planetě najde své věrné zákazníky.

Otázky autorovi práce:

1. Předkládáte první podobu eshopu, z mého pohledu zvolený font není příliš šťastnou volbou k vytvořené značce INDIE PAPER. Zvažoval jste o změně fontu?
2. Která současná tiskařská studia pro vás představovala nejsilnější inspirační zdroj?

Diplomová práce splňuje veškeré požadavky na ni kladené a proto ji doporučuji k obhajobě.

Návrh hodnocení: hodnocení A

Vypracoval(a): MgA. Petr Hůza

Datum: 9. 5. 2013

Podpis: