

Fakulta výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně

akademický rok 2012/2013

Vysokoškolská kvalifikační práce (ateliérová práce) posudek vedoucího

Jméno a příjmení studenta **Bc. Jakub Horský**

Název práce **Indie paper**

Posudek

Jakub Horský strávil magisterské studium v ateliéru Papír a kniha. Okouzlen tvorbou zejména anglických knihtiskařských dílen přišel s vlastním nezávislým studiem, které pojmenoval Indie Paper. Je to vlastně typický příklad selfprojektu, kdy je autor sám sobě nejen designérem, ale i zadavatelem, editorem, produkčním, ekonomem... A tato poloha mne na jeho snažení zajímá více než samotný finální výsledek.

Jakub si nejprve sehnal knihtiskový stroj, kasy s písmy a ty umístil do garážové dílny. Během podzimu a zimy zkoušel experimentovat s typografií, tiskovým tlakem, barvami, papíry. A právě tyto pokusy se staly základem budoucího Indie Paper. Dalším logickým krokem bylo uvažování, co vlastně s takovou výbavou produkovat? První tiskovinou byl pracovní vzorník písem a ornamentů, který mapoval obsah jeho garážových šuplíků. Jakub Horský však chtěl, aby se o Indie Paper brzy dozvědělo více lidí, kteří si navíc mohou jeho produkty koupit. Založil proto webový e-shop, na kterém nabízí diáře a skicáky, jejichž obsah si můžete sami poskládat podle vlastního uvážení. Jakub pak do výběru autorsky vstoupí a vám přijde poštou zápisník proložený jeho autorskými tisky či makulaturami.

Na projektu Indie Paper oceňuji jeho komplexnost a současný jazyk. Naopak jako ne zcela vyčerpaný vidím potenciál vlastní knihtiskařské dílny, kde dle mého názoru mohlo vzniknout větší množství materiálových i grafických experimentů. Je to výzva do budoucna, studio Indie Paper na to má!

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

Návrh hodnocení **B**

Vypracoval MgA. Mikuláš Macháček, vedoucí AGD2 FaVU VUT v Brně / machacek@ffa.vutbr.cz

Datum 13. května 2013

Podpis

