

# VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ FAKULTA STAVEBNÍ

<b>Studijní program</b>	B3501 Architektura pozemních staveb
<b>Typ studijního programu</b>	Bakalářský studijní program s prezenční formou studia
<b>Studijní obor</b>	3501R012 Architektura pozemních staveb

## POSUDEK VEDOUCÍCH BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Téma: **Polyfunkční dům Brno, Milady Horákové**

Student: **Katarína Hájková**

Vedoucí ARC: Ing. arch. Josef Sátora, CSc.  
PST: Ing. Dušan Hradil

### A. Architektonická část

Bakalářská práce vychází z architektonické studie vypracované studentkou v ateliérové tvorbě 3.ročníku studia. Předmětem řešení je polyfunkční dům v proluce na ul. Milady Horákové. V 1. a 2. NP jsou navrženy komerční a kancelářské prostory, 3.-7. NP je určeno pro bydlení. Z hlediska zvýšeného hluku v uličním prostoru je problematické umístění bytů v 3. NP

Celkový navržený počet stání (sedm) není dostačující pro navržené velikostní kategorie bytů a kanceláře. Z pohledu investora by jistě byly požadovány i jiné velikostní kategorie bytů. Nedomnívám se, že navržená kategorie bytu 4+kk o výměře cca 190 m<sup>2</sup> je jediné možné řešení. Plošný nadstandard je v rozporu s tradiční dispozicí s velkými obytnými místnostmi, kde navíc schází samostatné pomocné prostory (šatna, komora jako součást bytu, místnost pro domácí práce apod.). Součástí společného vybavení není sušárna a úklidová komora. Místnost na domovní odpad velikostně nedostačuje, přístup včetně větrání je s ohledem na hygienu prostředí požadován z venkovního prostředí. V 1. a 2. NP není nakreslen mobiliář, prokazující efektivní využití kanceláří. V kancelářích by měly být i pomocné místnosti jako sklad, denní místnost, serverovna apod.

Studentka pracovala samostatně, konzultace k architektonické části projektu využívala minimálně.

V průběhu studia dosahovala méně výrazných výsledků, celkový výsledek studia se blížil průměru 2,0. Ateliérové práce převážně hodnoceny klasifikačním stupněm D a E.

### B. Konstrukční část

Studentka *Hájková Katarína*, zpracovávala jako téma své práce zadání „Městský polyfunkční dům v Brně“.

Zadání vycházelo ze skutečných požadavků a reálných okolností daného místa stavby, tj. proluky p.č. 544/1 kat. území Zábřovice [610704] v ulici Milady Horákové v majetku statutárního města Brna. Především v úvodních přípravných fázích projektu studentka aktivně připravila všechny rozhodné projekční podklady, zhodnotila stávající okrajové podmínky návrhu. Jelikož dislokace objektu je lokalitou s poměrně hustou členitou stávající zástavbou a komplikovaným zakládáním, tak zejména shora uváděná přípravná fáze byla pro následnou práci stěžejní.

Výsledkem projekční anabáze byl studentkou zvolen konstrukční systém, související konstrukční prvky a subsystémy tak, že dané řešení splňuje požadované základní funkce, tj. statické, architektonické, tepelně technické, akustické, protipožární a další

funkce vyplývající z požadavků na konstrukce pozemních staveb. V souvislosti se zmíněnou statikou, však mohlo být přistoupeno k jednoduššímu výrazu a zpracování fasádních oblastí stavby. Tyto v současném návrhu vykazují v souvislosti se stavebními detaily zbytečně mnoho komplikovaných řešení.


V průběhu semestru studentka zpracovávala projekt stavební části víceméně samostatně s aktivními konzultacemi stavebně konstrukčních částí. Průběh projekčních prací si vyžádal drobné dílčí změny v konstrukčním i provozním návrhu, koncepci materiálového řešení nosných konstrukcí a obvodového pláště budovy čímž vyvstaly drobné komplikace.

Studentka tímto splnila kladené požadavky a cíle daného zadání práce na téma „Městský polyfunkční dům v Brně“ a s využitím svých dosavadních studijních znalostí z oboru prokázala dostatečnou odbornou úroveň. Kombinací shora uvedených faktů s vlastní iniciativou a systematickostí v práci mohu konstatovat, že zvládla zadaný úkol.

Klasifikační stupeň ECTS:           navrhujeme B/1,5



Ing. arch. Satora Josef, CSc.



Ing. Dušan Hradil

V Brně dne 28.2.2014

Klas. stupeň ECTS	A	B	C	D	E	F
Číselná klasifikace	1	1,5	2	2,5	3	4

Klasifikační stupnice