

POSUDEK OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE

Diplomantka: Bc. Eva Sýkorová

Oponentka: Ing. Zdenka Rosecká, Ph.D.

Bakalářka zpracovala diplomovou práci na téma **CENY STAVEBNÍCH PRACÍ NA PAMÁTKOVĚ CHRÁNĚNÝCH OBJEKTECH** v rozsahu 81 stran + 13 stran příloh.

V teoretické části práce jsou popsány základní pojmy, týkající se veřejných stavebních zakázek a především problematiky kulturních památek. V návaznosti na téma diplomové práce se autorka věnuje i problematice ceny stavebních objektů a také nejběžnějším poruchám stavebních konstrukcí historických staveb.

V praktické části autorka nejprve představí vybranou kulturní památku, kterou je Porodnice u Apolináře. Představení objektu je vhodně doplněno o historii a fotodokumentaci. Na části objektu (pavilon F7) pak autorka ukazuje náročnost rekonstrukce střešní krytiny. Přestože ze stanoviska MHMP OPP je jasné, že bude na rekonstrukci střešní krytiny použita přírodní břidlice, autorka porovnává i další varianty (umělá břidlice, pálená krytina). Správně srovnává nejen pořizovací cenu, ale také životnost jednotlivých střešních krytin. Příjemným zjištěním je pak výsledek jejího porovnání, kdy původně nejdražší varianta - přírodní břidlice - vychází i ekonomicky jako dobré řešení.

Z diplomové práce je patrné, že autorka plně využila svých znalostí získaných v průběhu studia. Po stránce grafické a stylistické je práce na dobré úrovni. Text je přiměřeně doplněn obrázky, grafy i tabulkami. Výsledný dojem z práce trochu kazí fakt, že autorka pečlivěji nerozlišuje tyto kategorie a většinu jich souhrnně označuje jako „Obrázky“ a jen několik jako „Tabulky“. V práci se také často projevují autorčiny osobní, emočně podbarvené postoje, které by se v práci tohoto typu neměly objevovat, případně alespoň lépe formulované.

Diplomová práce je zpracována dle zadání VŠKP, je dodržen požadovaný rozsah a lze nalézt citace a odkazy na použitou literaturu.

Při obhajobě diplomové práce navrhuji zodpovědět tyto otázky:

- 1) „Kdybyste byla majitelkou nemovitosti se stejnou střešní krytinou, určenou k rekonstrukci a na tuto nemovitost se nevztahovaly podmínky pro památkově chráněné objekty, kterou z porovnávaných variant nové střešní krytiny byste zvolila?“
- 2) „V průběhu zpracování diplomové práce jste se podrobně seznámila s legislativou spojenou s památkově chráněnými objekty. Myslíte, že jsou tyto předpisy pro kulturní památky přínosné, nebo naopak?“

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě a hodnotím klasifikačním stupněm ECTS:

Klasifikační stupeň ECTS: **B/1,5**

V Brně dne: 25. 1. 2016



Podpis

Klasifikační stupnice

Klas. stupeň ECTS	A	B	C	D	E	F
Číselná klasifikace	1	1,5	2	2,5	3	4