



Akademický rok: 2016/2017

Vysokoškolská kvalifikační práce ZADÁNÍ ATELIÉROVÉ ČÁSTI BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno, příjmení: Filip Martinek

Datum a místo narození: 23. 5. 1993, Kyjov

Adresa (včetně PSČ): Úlehlova 1080, Strážnice 696 62

Obor/ateliér, ročník: Intermediální a digitální tvorba / ateliér performance, 4. ročník

Název práce: Esence performance

Stručná osnova práce (uvedte v bodech):

Postulovat performativní potenci situace aktem v možnostech uskutečňování.

Neptám se, jak se performance projevuje.

Ptám se, čím je performance?

Co dělá performanci performancí?

Hledám její esenci, podstatu.

Forma, rozsah, technologický popis práce:

performance
video dokumentace
fotografická dokumentace
slovní dokumentace
prezentace

Vedoucí bakalářské práce, podpis: prof. akad. soch. Tomáš Ruller

datum: 9.11.16

Vedoucí ateliéru, podpis: prof. akad. soch. Tomáš Ruller

datum: 9.11.16

Oponent (navrhuje vedoucí práce): doc. Mgr. VÁCLAV HAVLÍK

Termín zadání bakalářské práce: 9.11.16

Termín odevzdání bakalářské práce: 19.5.2017

Nejpozději do uzávěrky studia student umístí na školní web dokumentaci VŠKP a na studijním oddělení odevzdá portfolio v digitální podobě. Podrobnosti vymezují nařízení a směrnice děkana pro aktuální rok.

Schváleno na RSP dne: 30.11.2016

Podpis děkana:

