

Diplomová práce
**Kroměříž – nábřeží řeky Moravy a městská
nádraží**

Správní správa - **Veronika Kvietková**
Fakulta architektúry VUT V BRNE

1. Urbanistické riešenie

Riešené územie mestských nádraží a nábrežia sa nachádza v meste Kroměříž. Mestské nádražia momentálne tvoria samostatné budovy autobusovej a vlakovej stanice. Vlaková stanica je historická budova, ktorá je dominantou tohto územia. V blízkosti sa nachádza tiež bytová a priemyselná zástavba. Z hľadiska dopravnej štruktúry problémový úsek je styk hlavnej cesty a ulice Nádražní. Doprava je tam v pracovných hodinách dosť vyťažená. Ulica Nádražní tvorí aj súčasť trasy UNESCO, ktorá je využívaná najmä turistami, ktorí cestujú do tohto mesta. Veľká nevýhoda územia, že tam nie je dostatok parkovacích miest, ktoré by využívali obyvatelia a cestujúci, či zamestnanci. Budovy v okolí vlakovej a autobusovej stanice sú takmer nevyužívané. Zachovaná je budova bowlingu na Lapači a malý fungujúci obchod v jeho blízkosti. V blízkosti nádraží chýbajú rôznorodé funkcie, ako predpriestory, či obchody, ktoré by mohli turisti a obyvatelia využívať.

Zámerom urbanistického návrhu je vyriešiť dopravné problémy územia a návrh nových objektov areálu Hlavného nádražia, s programom doprovodných funkcií spojených s využitím vodného prvku rieky Moravy. Návrh zahŕňa spojenie vlakového a autobusového nádraží do jednej samostatnej budovy nachádzajúcej sa historickej vlakovej stanici. Zrušením autobusovej stanice a jemným odkloneným dopravnej cesty vznikol priestraný predpriestor. Predpriestor je tvorený veľkou dláždenou plochou. Nevyužívané nákladné koľaje boli zrušené, a umiestené je tam parkovisko. Pozdĺž ulice Nádražní je vytvorená stromová promenáda, ktorá navádza ľudí smerom k hlavnej stanici a tiež tvorí bariéru medzi bytovými budovami a prechádzajúcimi vlakmi. Rovnobežne s ulicou Nádražní sú navrhnuté budovy tržnice a kaviarne s bowlingovými dráhami, otvorená počas letného obdobia do ulice. Doprovodný program funkcií dopĺňa aj navrhnuté múzeum.

V návrhu je rekonštruovaná dominantná nádražná budova, a navrhnuté nové rozvíjajúce sa budovy na jej obe strany. Výškovo a aj jemným predsadením dopredu oproti novo navrhovaným budovám je vyzdvihovaná jej dominantnosť a dôležitosť.

Pôvodné autobusové nádražie bolo odstránené, ponechané sú len nástupišťa, využívané mestskými a diaľkovými spojmi. Dopravná cesta v riešenom území je riešená ako jednosmerka. Navrhnuté chýbajúce parkoviská sú umiestnené v priestore so zrušenými koľajnicami.

2. Architektonické riešenie

V území sú navrhnuté 3 nové objekty a rekonštruovaná historická nádražná budova. Pôvodná historická budova bola tvorená dvoma časťami, z ktorej jednoposchodová časť bola odstránená. Budova je veľkých rozmerov, a preto je veľmi nevyužívaná. To bol podnet pre vytvorenie spoločného zázemia autobusovej a vlakovej dopravy práve v tejto budove.

Historická budova má 3 využívané poschodia. Podzemné poschodie je tvorené skladmi jednotlivých obchodov nachádzajúcich sa v budove a skladovými priestormi využívané zamestnancami nádražia. Sklady môžu slúžiť tiež ako priestory pre uschovanie záhradného nábytku. Nadzemná časť budovy je rozdelená verejnou halou na priestory pre zamestnancov nádražia a priestory určené pre verejnosť. Priestory pre zamestnancov tvoria rôzne miestnosti pre vodičov, kancelárie, či zamestnancov. Na poschodí sa nachádza čakacia hala pre verejnosť. Druhá časť budovy je tvorená miestnosťami určené pre verejnosť, cyklopointom, a na druhom poschodí kaviarňou prístupnou z haly. Prístupy pre zamestnancov sú vždy z kraja budovy, a hlavný vchod a východ sa nachádza na symetrále budovy. V budove verejné priestory sú orientované na väčšinou na juh, tým je docielené dostatočné osvetlenie. Delením budovy je docielená ľahká orientácia priestoroch.

Radu doprovodných funkcií dopĺňa novo navrhnutá tržnica, nachádzajúca sa v tesnej blízkosti nádražia. Modulovým systémom rozdelením tržnice je do projektu vznesená hravosť a jednoduchosť. Moduly tvoria niekoľko druhov s rovnakými rozmermi a pre väčší obchod je modul dvojnásobný. Jednotlivé moduly tvoria rôzne druhy obchodov, ktoré môžu navštíviť hlavne turisti pri čakaní na ďalší spoj. V tržnici sa nachádza aj verejné wc. Zaujímavosť tohto priestoru je vytvorená oblúková konštrukcia, ktorá nadväzuje na atmosféru historického prostredia mesta. Oblúkový štýl v priečelí historickej budovy sa tak opakuje aj v tržnici.

Po spoločným zastrešením sa nachádza aj kaviareň s bowlingovými dráhami. Pôvodná budova bowlingu, ktorá sa nachádzala na tom mieste je obľúbená hlavne obyvateľmi mesta, preto myšlienka návrhu je obohatiť tiež priestorom pre kaviareň, ktorý môže byť aj otvorený, hlavne počas letných mesiacov do uličnej promenády.

V blízkosti historickej rekonštruovanej budovy je umiestnené aj malé múzeum vláčikov, ktoré sa pôvodne nachádzalo v bytovej zástavbe. V múzeu sa nachádza výstavný priestor, kde si každý môže prehliadnúť vystavené kusy druhov vlakov, históriu nádražia a tiež vyskúšať vláčikovú dráhu. Zásobovacie cesty sú prístupné so stredom budovy tržnice a kaviarne a múzeum s novým nádražím sú zásobované z časti s navrhnutým parkoviskom.

Pred jednotlivými budovami sú vytvorené verejné predpriestory, ktoré sú tiež obohatené zelenou oddychovou plochou, či zastrešením alebo fontánkou.

3. Stavebné riešenie

Základovú konštrukciu novo navrhnutých objektov tvoria betónové pásy a základová doska 100 mm. Konštrukčný systém je riešený pomocou dreveného rámového systému. Rám je tvorený z KVH hranolov 220x160x7200mm. Podporu rámového systému tvoria late hr. 60x40x3500mm. Doplnkové steny sú vyplnené týmito latami a tepelnou izoláciou Rockwool Airrock hr. 220mm. Vzduchotesnú vrstvu tvoria OSB desky. Izolácia stien je doplnená aj drevovláknitou izoláciou. V priečnom

a pozdĺžnom smere budovy sú navrhnuté nenosné sadrokartónové priečky 200 mm. Strecha budovy je tvorená rámom vyplnenými izoláciou a latami Rockwool Airrock 220mm. Strecha je jednoplášťová spádovaná a ukončená žľabom a opatrená hydroizolačnou vrstvou. Sadrokartónové priečky v moduloch tržnice sú mobilné, a variabilné hr. 100 mm. Oblúkový rámový systém je tvorený CLT panelmi hr. 160 mm, ktoré sú pripevnené pomocou kotviacich prvkov do rámovej konštrukcie. Oblúková konštrukcia nie je izolovaná, len zaklopená CLT panelmi a hydroizolačne opatrená.

Rekonštruovaná budova je tvorená drevenými stropmi. Sú ponechané hlavne nosné steny hr. 300-600 mm. Búracie práce sú špecifikované vo výkresoch. Konštrukcia kvôli nedostačujúcim podkladom nie je bližšie špecifikovaná.

Vykurovanie budov je zaistené pomocou podlahového vykurovania. Vetrание je prirodzené s kombináciou núteného. Okna sú drevené izolačné dvojskla. Zrážková voda bude odvedená pomocou žľabu a spádovania striech jednotlivých budov a odvedená do verejnej kanalizácie.

Tabulka bilancí

Bilance zastavěných ploch

Zastavěná plocha nadzemných podlaží	1307 m²
Zastavěná plocha podzemných podlaží	228 m²

Bilance hpp

Hpp nadzemných podlaží	16662 m²
Hpp podzemných podlaží	228m²
Hpp zástavby celkem	1890 m²

Počet parkovacích stání v navrhovanom území	74/ z toho 4 pro osoby ZTP-ZTPP
---	--



VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

FAKULTA ARCHITEKTURY

FACULTY OF ARCHITECTURE

ÚSTAV PAMÁTKOVÉ PÉČE

DEPARTMENT OF MONUMENT CARE

KROMĚŘÍŽ – NÁBŘEŽÍ ŘEKY MORAVY A MĚSTSKÁ NÁDRAŽÍ

KROMĚŘÍŽ - THE EMBANKMENTS OF THE RIVER MORAVA AND CITY STATION'S

DIPLOMOVÁ PRÁCE

MASTER'S THESIS

AUTOR PRÁCE

AUTHOR

Bc. Veronika Kvietková

VEDOUCÍ PRÁCE

SUPERVISOR

doc. Ing. arch. Ivo Boháč, Ph.D.

BRNO 2018

Zadání diplomové práce

Číslo práce: FA-DIP0059/2017
Ústav: Ústav památkové péče
Studentka: **Bc. Veronika Kvietková**
Studijní program: Architektura a urbanismus
Studijní obor: Architektura
Vedoucí práce: **doc. Ing. arch. Ivo Boháč, Ph.D.**
Akademický rok: 2017/18

Název diplomové práce:

KROMĚŘÍŽ – NÁBŘEŽÍ ŘEKY MORAVY A MĚSTSKÁ NÁDRAŽÍ

Zadání diplomové práce:

Ideový návrh přestavby území v těsném sousedství historického centra. Návrh nových objektů a areálu Hlavního nádraží, autobusového terminálu, se širokým programem doprovodných funkcí spojených s využitím dominantního vodního prvku řeky Moravy.

Návrh bude obsahovat architektonické řešení nádražních budov a prostoru, nábrežních front, ale rovněž řadu objektů nesoucích všechny potřebné funkce spojené s pobytem návštěvníků občerstvení, prodejní objekty; dále potom víceúčelové struktury pro sport a volnočasové aktivity apod.

Předpokládá se využití progresivních a netradičních principů krajinářství a koncipování veřejných městských prostor.

Rozsah grafických prací:

V rámci práce bude předložena standardní architektonická studie řešeného území a vybraných objektů.

I.) ÚVODNÍ ÚDAJE

- identifikace stavby, název, lokalita
- údaje o zadavateli (potenciální investor)
- údaje o zpracovateli (autor studie)
- stupeň zpracovávané dokumentace
- datum zpracování

II.) SOUHRNNÁ PRŮVODNÍ A TECHNICKÁ ZPRÁVA

- základní údaje charakterizující zástavbu a její budoucí provoz
- přehled výchozích podkladů a soulad s nimi
- zdůvodnění cílů návrhu
- souhrnná technická zpráva – území výstavby, popis situačních vazeb, popis stávajících poměrů na staveništi, limity využití, ochranná pásma, architektonická a technická koncepce navrhované zástavby, východiska návrhu, idea návrhu,

- ekonomické zhodnocení návrhu dle rozpočtových ukazatelů jednotné klasifikace objektů

III.) VÝKRESOVÁ DOKUMENTACE

- přehledná situace širších vztahů – dokumentující vztahy navržené stavby nebo areálu k urbanistické struktuře území (1 : 5 000, 1 : 2 000...)

- celková situace stavby nebo areálu s vyznačením stávaj. objektů, navržené zástavby, dopravního řešení, hranic pozemku – řešeného území, parcel, zeleně... (1 : 500, 1 : 200...)

vybrané objekty:

- půdorysy všech podlaží – dokumentující provozně dispoziční řešení, s vyznačením zařízení jednotliv. prostor a místností (1 : 100, 1 : 200...); řezy – minimálně dva (příčný a podélný), dokumentující povahu návrh. konstrukcí včetně založení stavby, úrovní terénu (1 : 100, 1 : 200...); pohledy – na všechny fasády objektu, případně zákresy do stávající zástavby

(1 : 100, 1 : 200...), vč. barevného řešení stavby

- prostorový zákres-perspektivy, axonometrie...; vybraný architektonický detail – část stavby nebo konstrukce, rozpracovaná v podrobnějším měřítku (1 : 10, 1 : 20...)

- fotodokumentace stávaj. stavu území

Seznam odborné literatury:

Perůtka Marek: Kroměříž, historické město a jeho památky, ÚPD Kroměříž

Neufert : Navrhování staveb

Taschen: Contemporary European Architects

The Phaidon Atlas of Contemporary World Architecture

Philippe Simone : Addition d'Architecture

Philip Jodidio: Contemporary American Architects

Časopisy : Architekt, Stavba, Materiály pro stavbu, Fórum

+ další odborná literatura dle vlastního výběru

Termín zadání diplomové práce: 19. 2. 2018

Termín odevzdání diplomové práce: 14. 5. 2018

Diplomová práce se odevzdává v rozsahu stanoveném vedoucím práce; současně se odevzdává 1 výstavní panel formátu B1 a diplomová práce v elektronické podobě.

Bc. Veronika Kvietková
student(ka)

doc. Ing. arch. Ivo Boháč, Ph.D.
vedoucí práce

doc. Ing. arch. Josef Hrabec, CSc.
vedoucí ústavu

V Brně, dne 19. 2. 2018



doc. Ing. arch. Jan Hrubý, CSc.
děkan