

akademický rok 2018

Bakalářská práce – posudek oponenta

Jméno a příjmení studenta, vč. titulů: Ivo Kryl

Název práce: Zvuk

Slovní hodnocení:

Z hlediska konzultací ve firmě SEV Litovel byl student samostatný, na všechny konzultace přijel připravený a z výsledku práce je patrné, že pochopil všechny základní požadavky potřebné pro konstrukci gramofonu.

Úkolem studenta bylo vypracovat moderní inovativní zpracování gramofonu. Pro cílovou skupinu, kterou si zvolil, to znamená gramofon o prodejní ceně kolem 8000 Kč. Oproti HighEnd výrobkům měl možnosti dost omezené, ale i tak přišel s moderním a velice originálním řešením, čímž splnil zadání bakalářské práce.

Jak jsem již zmínil, je z práce patrné, že student pochopil koncept gramofonu. Vzájemné vzdálenosti ložisek talíře a ramene, umístění PCB dostatečně daleko od snímacího zařízení atd. Z technického hlediska nemám žádné připomínky. O poznání horší je práce z pohledu formálního řešení. Styl a rozsah teoretické části odpovídá spíše seminární práci netechnického zaměření. Student se příliš věnuje zdůvodnění, proč si vybral toto téma na úkor detailnější rešeršní části, kde úplně vynechal popsání základních rozdílů ve zvukových záznamech.

Otázky k rozpravě: V čem je výhoda analogového záznamu oproti digitálnímu?

Závěrečné hodnocení: Student práci zvládnul poměrně dobře. Design se vymyká většině modelů, které jsou dnes na trhu.

Návrh klasifikace: C

Posudek vypracoval(a): Mgr. Jiří Schneider

Datum: 1.5.2018

Podpis: