

Hodnocení vedoucího diplomové práce

Název práce: Sportovně rekreační centrum Vsetín, Ohrada

Autor práce: Bc. Veronika Páralová

Vedoucí práce: doc. Ing. arch. Antonín Odvárka, Ph.D.

Popis práce:

Předložené Diplomové práci Bc. Veroniky Páralové předcházela urbanisticko-architektonická studie revitalizace stavebně a morálně zastaralého areálu sportovního centra Ohrada ve Vsetíně zpracovaná v rámci Specializovaného projektu.

Diplomantka ve své diplomové práci potom vypracovala komplexní návrh architektonické studie všech objektů v areálu, tj. multifunkční sportovní haly, restaurace, ubytování a wellness centra, tenisového klubu a dalších objektů zaměřených na pohybové aktivity a volný čas.

Hodnocení práce studenta:

	Výborné	Velmi dobré	Dobré	Nevyhovující
1. Tvůrčí přínos, kvalita konceptu	☐	☒	☐	☐
2. Úroveň zpracování řešeného tématu	☐	☒	☐	☐
3. Přístup autora ke zpracování práce	☐	☒	☐	☐
4. Využití odborné literatury a práce s ní	☒	☐	☐	☐
5. Formální, grafická a jazyková úprava práce	☒	☐	☐	☐
6. Splnění požadavků zadání práce	☒	☐	☐	☐

Celkové hodnocení a závěr:

Autorka při návrhu svého netradičního architektonického konceptu vychází z určující kompoziční linie definované korytem řeky Bečvy a vyjádřené souběžně orientovaným terénním valem s „vrostlými“ objekty centra. Navržené objekty se nijak neprosazují a nechávají vyniknout přírodnímu prvku zatravněného svahu reagujícímu na blízké kopce a Vsetínskou Bečvu v kontrastu s dopravní estakádou a tradiční sídlištní zástavbou na opačné straně řešeného území.

Cílem návrhu autorky bylo vytvořit kompaktní centrum pro sportovně-rekreační aktivity s provozními celky, které mohou na jedné straně vzájemně kooperovat a současně mohou existovat samostatně. Kromě zvládnutí všech úskalí provozně dispozičního řešení prokázala cit pro výtvarné zvládnutí exteriéru.

Diplomantka cílevědomě využívala konzultací technických aspektů svého návrhu s konzultanty na vybraných ústavech Fakulty stavební VUT a v neposlední řadě také praktických zkušeností. Cenné zkušenosti také získala během studijního pobytu v rámci Erasmu škoie architektury ENSAB v Bretani; během odborné praxe v brněnské architektonické kanceláři Dimense; během zahraničních praxí v „RLP Rüdiger Leiner + Partner“ ve Vídni, či „de baes architects“ v Bruselu. Svůj zájem o architekturu prokazuje například aktivitami jako je dobrovolnický průzkum pro Kancelář architekta města Brno či pro Centrum pasivního domu Brno. Trvale se systematicky věnuje aktivitám zaměřeným na osobní rozvoj a neformální vzdělávání.

Svým přístupem k práci na projektu prokázala velkou motivaci a zájem o architekturu. Když bude nadále takto přistupovat ke své práci, v budoucí praxi se jistě velmi dobře uplatní jako aktivně projektující tvůrčí architektka.

Předložená diplomová práce zcela splňuje požadavky zadání, jak svým obsahem, tak rozsahem. Jako celek je dokladem, že diplomantka se velmi dobře orientuje v problematice architektonického navrhování. Prokázala, že získané teoretické znalosti a praktické zkušenosti dovede úspěšně aplikovat při vytváření a rozpracování vlastního zajímavého a neotřelého architektonického konceptu.

Klasifikační stupeň podle ECTS: **B / 1,5**

Datum: 7. června 2022

Podpis vedoucího práce.....