

5

2008

XVIII

**Nositel Nobelovy
ceny na VUT**



UDÁLOSTI

na VUT v Brně



**Eurokomisař
Ján Figel' v Brně**



**Světový titul v sudoku
pro studenta FSI**



**Korunovace krále
Majálesu z VUT v Brně**

Obsah



- 3..... NÁŠ ROZHOVOR: ING. PETR ŠPINAR**
- 4..... NA VUT V BRNĚ PŘEDNÁŠEL NOSITEL NOBELOVY CENY PROF. ALAN J. HEEGER**
- 7..... EUROKOMISAŘ JÁN FIGEL' NAVŠTÍVIL VUT V BRNĚ**
- 8..... PROJEKT CEITEC: ŠANCE NA VÝVOJ ŠPIČKOVÝCH TECHNOLOGIÍ V BRNĚ**
- 10..... SVĚT KNIHY 2008**
- 11..... STUDENTSKÁ SOUTĚŽ STUDENT EEICT 2008**
- 12..... STUDENT VUT JAN NOVOTNÝ ZÍSKAL TITUL MISTRA SVĚTA V ŘEŠENÍ SUDOKU**
- 13..... PRAŽSKÝ VELETRH GAUDEAMUS POD ZÁŠTITOU VUT V BRNĚ**
- 14..... ÚSPĚCH STUDENTŮ FIT V SOUTĚŽI NETWORKING ACADEMY GAMES**
- 15..... HISTORIE: BUDOVY VUT V KONTEXTU BRNĚNSKÉ ARCHITEKTURY 19. STOLETÍ**
- 18..... BRNĚNSKÉ VÝSTAVIŠTĚ SLAVÍ 80 LET**
- 20..... STANDBYE – VÝSTAVA ATELIÉRU VIDEO**
- 21..... FIGURAMA V KATOVICÍCH**
- 22..... PROF. VLADIMÍR PRECLÍK (23. 5. 1929 – 3. 4. 2008)**
- 23..... INFORMACE**
- 29..... POHÁR FEDERACÍ V GYMNASTICKÉM AEROBIKU**
- 30..... DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ SPORTOVNÍHO AREÁLU VUT**
- 31..... NOVÉ UČEBNÍ TEXTY A PUBLIKACE**

Část fotografií v tomto čísle Událostí na VUT v Brně byla pořízena díky sponzorskému daru společnosti Tyco International, která redakci věnovala dva digitální fotoaparáty zn. Nikon.

Události na VUT v Brně

Měsíčník VUT v Brně, vydává Vysoké učení technické v Brně, IČO 00216305, nakladatelství VUTIUM. Číslo 5/2008, vychází 16. 5. 2008.

Šéfredaktorka: PhDr. Jitka Vanýšková, tel.: 541 145 503, e-mail: vanyskova@ro.vutbr.cz;

vydání připravil: Mgr. Igor Maukš, tel.: 541 145 345, e-mail: mauks@ro.vutbr.cz.

Redakční rada: prof. Ing. Jaroslav Fiala, CSc. (prorektor), prof. Ing. arch. Alois Nový, CSc. (prorektor),

doc. RNDr. Miloslav Švec, CSc. (prorektor), doc. Ing. Eva Münsterová, CSc. (FSI VUT), Petr Donth (SK AS),

PhDr. Karel Blažek (ředitel nakladatelství VUTIUM), PhDr. Jitka Vanýšková (šéfredaktorka).

Grafický návrh: David Tieku. Sazba: Studio Arx, s. r. o. Adresa redakce: VUT v Brně, Antonínská 1, 601 90 Brno,

fax 541 145 348, <http://www.vutbr.cz>. Tisk: Helbich, a. s., Brno.

Náš rozhovor: Ing. Petr Špinar

Představujeme generálního ředitele společnosti Motorola Ing. Petra Špinara, který vystudoval na Fakultě elektrotechniky VUT obor technická kybernetika. Motorola patří mezi přední světové výrobce technologií pro bezdrátové telekomunikační sítě, vysokorychlostní internet a bezpečnostní komunikační řešení. Společnost je známá inovacemi, vývojem a výzkumem nových technologií a jejich implementací do řady produktů, služeb a řešení. V ČR má tři divize – Home and Networks, Government and Public Security a Enterprise Mobility, která je zastoupena mezinárodním servisním a opravárenským centrem se sídlem v brněnském Technologickém parku.

Co Vám osobně dalo studium na VUT v Brně?

Správná odpověď by možná měla být, že jsem díky studiu na VUT dobře poznal matematické zákony, uměl použít Laplaceho nebo Fourierovu transformaci, lépe se vyznal v měřicích přístrojích a porozuměl tomu, co se odehrává v jádrech procesorů moderních počítačů... Ale není tomu tak. Přiznám se, že když jsem podával přihlášku na VUT, zdaleka jsem netušil, co mě čeká. Po prvních ročnících, kdy jsem se domníval, že mám „nejhorší“ za sebou, se objevovaly další náročné předměty. I když jsem si někdy myslel, že už snad mám nějaké základní znalosti z elektroniky, matematiky, měření nebo kybernetiky a že si vše nějak snadněji odvodím, v každém dalším semestru se vždy vynořil nějaký předmět, který mne ujistil, že vlastně ještě pořád nic nevím a neumím. Řešením bylo naučit se rozpoznat důležité informace z předešlých semestrů a pokud možno si je zapamatovat. Zapomenout méně důležité a co nejrychleji proniknout do problematiky nového předmětu. Tato zdánlivě jednoduchá strategie se nedařila řadě spolužáků, jejichž počet se z počátečních 50 snížil na konečných 11. S těmi jsme se shodli, že pro úspěšné absolvování jakéhokoliv náročného předmětu je důležitá schopnost rychlé analýzy nové problematiky, umění logicky seřazovat informace podle důležitosti, schopnost rychle a účelně je kombinovat, vědět, jak a kde získat doplňující informace, a vše pak „prodat“ u zkoušky. Domnívám se, že tohle je základní soubor zkušeností, schopností a znalostí, který mně a mým spolužákům dalo studium na VUT a které jsem využil ve svém dalším profesním růstu. Pokud jsem v tak dynamicky se měnících oborech, jako jsou informační a komunikační technologie, něčeho dosáhl, tak za to vděčím právě systému přednášek a výuky profesorů na VUT, struktuře předmětů a jejich zkoušek, který nepodporoval a ani neumožňoval encyklopedické memorování, ale trval na racionálním uvažování, logickém myšlení a oceňoval i improvizovaný přístup, když vedl ke správným výsledkům.

Společnost Motorola jistě zaměstnává absolventy brněnské techniky; jaká je jejich odborná úroveň?

Ano, řada absolventů VUT pracuje v naší společnosti. Můžete je najít v oddělení specializované servisní podpory nebo v mezinárodním zákaznickém centru. Jedná se o zaměstnance, kteří většinou pracují na důležitých pozicích, kde mají přímý kontakt se zákazníkem. Proto jsou na ně kladeny náročné požadavky, které se týkají nejen jejich odborné přípravy, ale také jejich jazykových schopností. Jsme s úrovní jejich znalostí spokojeni.

Jak by podle Vás měl vypadat ideální absolvent z hlediska potřeb Vaší firmy?

Svůj názor na soubor vlastností a znalostí, který by splňoval potřeby kterékoliv firmy, jsem již zmínil. Popsat ideálního kandi-

dáta pro naši společnost není jednoduché. Vždy záleží na tom, do které části firmy nastoupí, jaké jsou jeho pracovní a osobní cíle a jak si představuje svůj profesní růst. K dobrým vlastnostem absolventa VUT, který má zájem nastoupit do společnosti, jako je Motorola, patří kromě základních znalostí v oboru a schopnosti rychle se učit také schopnost rychlé adaptace. Nejde přitom pouze o adaptaci na nové technologie, produkty, služby nebo různorodost jejich implementace. Jde zejména o schopnost dobře pracovat v neustále se měnícím mezinárodním prostředí. Znamená to dnes již samozřejmou znalost jednoho a více světových jazyků a připravenost pracovat v jiných kulturních podmínkách.

Myslíte si, že by se způsob výuky na českých vysokých školách měl změnit?

Vysoké školy by měly vést studenty k samostatnému rozhodování, upřednostňovat logické uvažování, dát více volnosti v zaměření výuky tak, aby kopírovala reálné a aktuální potřeby trhu a firem. Určitě bych uvítal, kdyby na VŠ byla alespoň částečně vyučovacím jazykem angličtina. Podle mých zkušeností brání jazykové problémy talentovaným absolventům českých technických škol v získání zajímavých zaměstnání a brzdí je v kariérním růstu. Přednost většinou dostávají absolventi ze zahraničí, kteří nemají tak kvalitní odborné znalosti jako absolventi např. VUT, ale hovoří více jazyky a mají tak výhodu při získávání pozic na mezinárodních pracovištích naší společnosti.

Spolupracujete s VUT v Brně?

Spolupráce společnosti Motorola s vysokými školami v ČR má dlouhodobou tradici. VUT není výjimkou. Od založení české pobočky Motorola, s. r. o., v roce 1992 jsme zorganizovali řadu akcí, zaměřených na nejnovější technologie. Např. jsme organizovali tzv. University Days – přednáškové dny na půdě VŠ technického směru v Brně, Praze, Ostravě, Plzni a Bratislavě. Na tyto akce jsme zvali špičkové odborníky z našich poboček a laboratoří v Evropě a USA. Studenti tak mohli získat informace nejen o nejnovějších technologických řešeních, ale také o jejich případném obchodním využití. Navíc naše společnost poskytuje vybraným univerzitám finanční podporu prostřednictvím International Grants Programu, který je součástí programu Motorola Foundation. VUT je jednou z univerzit, která tuto podporu získala a využívá ji. Pro studenty a profesory VUT, se kterým spolupracujeme již řadu let, připravujeme prezentace o naší společnosti, pořádáme den otevřených dveří, spolupracujeme se studenty během diplomových prací. Letos plánujeme další akce s cílem být ještě blíže absolventům VUT. Určitě máme zájem spolupráci dále rozšiřovat.

Připravil Igor Maukš

Na VUT v Brně přednášel nositel Nobelovy ceny prof. Alan J. Heeger

V posluchárně Fakulty informačních technologií VUT v Brně na Božetěchově ulici přednášel 13. a 14. května 2008 laureát Nobelovy ceny v oboru chemie z roku 2000 profesor Alan J. Heeger. Studenti a akademičtí pracovníci VUT tak měli zcela mimořádnou příležitost poznat jednoho ze současných nejvýznamnějších světových vědců a seznámit se s jeho průkopnickým výzkumem na poli polovodivých a kovových polymerů, který pomáhal zakládat. Návštěva prof. Heegera v ČR se uskutečnila ve spolupráci společnosti Honeywell a VUT v Brně v rámci přednáškového cyklu řady Honeywell-Nobel Laureate Series.



Nositelé Nobelovy ceny prof. Alana J. Heegera přivítal rektor VUT v Brně prof. Ing. Karel Rais, CSc., MBA.

Profesor Heeger v aule zcela zaplněné studenty a akademickými pracovníky VUT v Brně ve své první přednášce „Tvořivost, objevy a riziko – Minulost a budoucnost Nobelových cen“ hovořil o tvořivosti a vědeckých objevech a o úzkém spojení mezi kreativitou a odvahou ve vědeckém výzkumu. Ke konkrétní ilustraci tohoto propojení využil jak své vlastní zkušenosti z výzkumu, tak i objevy a kreativitu řady laureátů Nobelovy ceny v čele s Albertem Einsteinem v minulosti. Profesor Heeger shrnul posluchačům rozhodující rané objevy v oblasti polovodivých a kovových polymerů a také svůj zásadní příspěvek k dalším objevům v této oblasti. Posluchačům také přiblížil své současné vědecké aktivity zaměřené zejména na výzkum a vývoj polymerních solárních článků.

„I když se stále považuji především za fyzika, jsem rád, že mne udělením Nobelovy ceny chemici ‚adoptovali‘ mezi sebe,“ řekl profesor, který je autorem více než osmi stovek odborných článků v nejprestižnějších vědeckých časopisech a který přihlásil přibližně padesát patentů. Je také považován za zakladatele celého nového vědeckého oboru na pomezí fyziky a chemie. Posluchače si profesor Heeger získal svou bezprostředností a naprostou absencí jakýchkoliv projevů intelektuální „výjimečnosti“.

„Přednáška prof. Heegera mne nadchla. Právě o takové interdisciplinární propojení jednotlivých vědních oborů, kterého je skvělým představitelem, se ve výuce našich studentů snažíme. Brněnské VUT je vyhlášeno svou vysokou úrovní vzdělávání a inici-

ativa společnosti Honeywell, která našim studentům nabídla ojedinelou příležitost diskutovat s jedním z nejznámějších světových vědců, výrazně obohatila výuku,“ řekl o vystoupení prof. Heegera rektor VUT v Brně prof. Ing. Karel Rais, CSc., MBA.

Prof. Alan Heeger v současnosti pracuje především na vývoji plastových solárních článků. „Svět čelí energetickým problémům, potřebujeme získat alternativní zdroje energie. Právě polymerní solární články mohou být řešením. Naším snem je tisk polymerních solárních článků, které budou levnější než současné články křemíkové. Zatím je nedostatečná jejich účinnost, která dosahuje 5 až 6 procent. Potřebujeme se dostat na 10–15 procent a reálná je i hranice 20 procent. S výzkumem jsme začali v roce 1992 a zatím nelze říci, kdy vyvineme takové technologie, které nám to umožní. Ale ve vědě je vždy dlouhá cesta od myšlenky, která vás napadne u stolu, k její praktické realizaci,“ vysvětluje prof. Heeger. A jaké jsou jeho rady studentům k cestě za Nobelovou cenou? „Je třeba opatrovat a rozvíjet kreativitu, mít odvalu objevovat nové věci a počítat s tím, že tvořivost a bádání vždy s sebou nesou určité riziko. To je nedílnou součástí každého výzkumu. Když jsme s kolegy přišli s myšlenkou, že plast může být elektricky vodivý, tak nás měli za blázný. A dnes zase spousta lidí nevěří našim polymerním solárním článkům,“ konstatoval úspěšný objevitel, který vědecké bádání považuje za zábavný a naplňující způsob prožití života.



Na nádvoří Fakulty informačních technologií.



O přednášky prof. Heegera byl mezi studenty a pedagogy VUT mimořádný zájem.

Právě technologii výroby solární energie byla věnována druhá odborná přednáška prof. Heegera, která se pod názvem „Levné ‚plastické‘ solární panely“ uskutečnila 14. května také v posluchárně Fakulty informačních technologií. Prof. Heeger v ní hovořil o současném stavu výzkumu a vývoje technologií v oblasti solárních článků na bázi objemových heteropřechodů vyráběných z polovodivých polymerů. Solární panely s TiOx vrstvou (nanesenou sol-gel procesem) mezi aktivní vrstvou a elektrodou sbírající elektrony vykazují vyšší účinnost konverze solární energie a značně zvýšenou životnost ve srovnání s podobnými zařízeními bez TiOx vrstvy. U vícevrstevných článků v tzv. „tandemovém uspořádání“ bylo podle prof. Heegera dosaženo účinnosti konverze až 65 % a v dohlednu je technologický postup umožňující dosažení vlastností nezbytných pro výrobu střešních aplikací. Americký vědec se v přednášce věnoval také otázkám životnosti těchto organických solárních panelů a pokroku směrem k jejich výrobě technologií printing/coating.

Prof. Alan J. Heeger se během svého dvoudenního pobytu v Brně setkal a diskutoval nejen s vedením a pedagogy VUT v Brně, ale také s jeho nejlepšími studenty a doktorandy. Prohlédl si také některá odborná pracoviště a laboratoře Fakulty che-

mické naší univerzity. Na počest významného světového vědce uspořádaly VUT v Brně a společnost Honeywell ve dvoraně Centra VUT na Antonínské ulici 13. května slavnostní večeři.

Setkání a diskuse prof. Heegera se studenty a doktorandy VUT proběhla ve velmi přátelské atmosféře. Prof. Alan J. Heeger při slavnostní večeři poděkoval za možnost setkání se studenty, které bylo pro něj velmi zajímavé a vyslovil naději, že jeho odpovědi mohly pro ně být motivací k vědecké práci. A tady je malé nahlédnutí do tohoto diskusního odpoledne.

Studenty mimo jiné zajímalo, jaké vlastnosti, dovednosti jsou potřeba pro to, aby člověk dosáhl takového úspěchu jako prof. Heeger:

„Nejdůležitější je mít štěstí... Ale teď vážně, často diskutujeme s kolegy o tom, že nejdůležitější věcí je správný výběr problému. Můžete strávit celý život tím, že se budete zabývat nezajímavými problémy, které nejsou důležité. Trik tedy spočívá v umění výběru správného problému,“ uvedl prof. Alan J. Heeger. Zdůraznil také důležitost výběru spolupracovníků, kteří pomohou překonat překážky, vyřešit dílčí problémy, dobrat se výsledku. Na závěr pak upozornil na to, že není možné dělat výzkum jen s cílem obdržet Nobelovu cenu. „Celý ten proces objevování je krásný a vás to musí bavit,“ uvedl prof. Heeger.

Na otázku týkající se motivace k další práci v momentech, kdy má člověk pocit, že se mu nedaří, odpověděl, že to bylo vždy přesvědčení o tom, že má pravdu, že je na správné cestě.



Setkání s nejlepšími studenty VUT.



Laureát Nobelovy ceny si prohlédl také laboratoře Chemické fakulty.

Rozpovídal se také o způsobu své práce a o tom, že pokud někdy na něj byl vyvinut nátlak, tak to byl pouze tlak interní, který ho žene vyřešit věci, o nichž je přesvědčen, že budou užitečné, dokončit úžasnou myšlenku...

A zda se změnil jeho život poté, co dostal Nobelovu cenu?

„V mnoha směrech. Jako nositeli Nobelovy ceny vám lidé věří (možná víc, než by měli), takže snadněji prosadíte nějaké neobvyklé řešení. Samozřejmě je to nejvyšší známka, ocenění ve vědeckém světě a to s sebou nese obrovský kus odpovědnosti.

Celé to dění kolem Nobelovy ceny je magické... Den předtím, než jsme měli odjet, jsem byl pozván do kanceláře, abych podepsal převzetí finanční odměny. Posadili mne ke stolu, na kterém byla obrovská kniha, otevřená na stránce, kde byly moje údaje. V té knize byli všichni nositelé Nobelovy ceny od roku 1901 a já mezi nimi! Nedokázal jsem o tom mluvit sedm let a ještě i teď je to pro mne stále těžké...já jsem v té knize!” popisoval prof. Heeger s dojetím své pocity.

Závěrem pak rozesmál auditorium, když na otázku, zda by nechtěl odpočívat, užít si penze, popsal očividně nevábou představu: „Jestli se něčeho bojím, pak je to představa, že se ráno probudím a nebudu mít co dělat.“ A rozpovídal se také o svém osobním životě: „Život není jen věda. Život je tak zajímavý. Děláme se ženou, s celou rodinou spoustu věcí, cestujeme, lyžujeme, můj syn má byt v New Yorku na Manhattanu a já mám klíče. Takže známe kus NY, chodíme do divadel. A jakožto člověk, který na sebe umí brát ve vědecké práci riziko, pustil jsem se do spolufinancování produkce už dvou divadelních představení.“

Jitka Vanýsková, Igor Maukš
Foto Michaela Dvořáková

For Summary see page 31 .

Profesor Alan J. Heeger

Profesor Heeger, který je veřejnosti znám díky svému průkopnickému výzkumu v oboru polovodivých a kovových polymerů, který pomáhal zakládat, je rovněž nositelem celé řady ocenění, Nobelovy ceny v oboru chemie (2000), Ceny Olivera E. Buckleyho za fyziku kondenzované hmoty, Balzanovy ceny za vědu o nových materiálech, Cenu Eni Italgas za objevy v oblasti energie a životního prostředí, Medaile rektora Pennsylvánské univerzity za mimořádný počin, Medaile rektora Kalifornské univerzity v Santa Barbaře a čestných doktorátů z více než tuctu univerzit ve Spojených státech, Evropě i Asii. Je členem Národní akademie věd (USA), Národní inženýrské akademie (USA) a zahraničním členem korejské Akademie věd. Je autorem více než osmistovky článků ve vědeckých časopisech a přihlásil přibližně padesát patentů. Jeho výzkumná skupina v Centru polymerů a organických pevných látek se věnuje vědě a technologii polovodivých a kovových polymerů a v poslední době se rovněž zaměřuje na biosenzory pro detekci konkrétních sekvencí v DNA, vyhledávání určitých proteinů a odhalování biologicky relevantních malých molekul.

Eurokomisař Ján Figel' navštívil VUT v Brně



Vysoké učení technické v Brně navštívil odpoledne 24. dubna 2008 eurokomisař pro vzdělávání, odbornou přípravu, kulturu a mládež Ján Figel'. Vzácného hosta seznámil s historií a současností nejstarší technické univerzity na Moravě její rektor prof. Ing. Karel Rais, CSc., MBA.

Během setkání, kterého se zúčastnili čelní akademičtí funkcionáři VUT, byl eurokomisaři také představen projekt Středoevropského technologického institutu (CEITEC), na jehož přípravě spolupracuje VUT v Brně s Masarykovou univerzitou a dalšími brněnskými univerzitami. „CEITEC je velmi zajímavý projekt, protože jde stejným směrem jako v současnosti vznikající Evropský technologický institut – podporuje excelentnost výzkumu a především úzké propojení vzdělávání, výzkumu a praxe. Transfer výsledků výzkumu do praxe potřebuje nejen jižní Morava a Česká republika, ale celý evropský kontinent, aby si zachoval konkurenceschopnost ve světovém měřítku. Je dobře, že jsou do projektu zapojeni vedle univerzit i zástupci veřejné správy a také partneři z průmyslu. Právě projekty jako CEITEC jsou příspěvkem ke vzniku inovativní Evropy jako prostoru, kde bude vznikat vysoká přidaná hodnota,“ zhodnotil eurokomisař Figel' význam projektu CEITEC. Podle něj musí nyní Česká republika rozhodnout o svých strategických prioritách v oblasti výzkumu. „Evropská komise může až potom finančně pomoci právě takovým projektům, jako je CEITEC, aby se mohl realizovat a přinášet užitek,“ dodal eurokomisař.

Podle eurokomisaře je v Brně vidět velkou angažovanost, což je velmi důležitým předpokladem pro úspěch. „Být ve středu Ev-



Eurokomisaře Jána Figel'a uvítal na VUT v Brně rektor prof. Ing. Karel Rais, CSc., MBA.

ropy nejen geograficky, ale také mentálně, kulturně. Když toto bude umět Brno dále konkretizovat a rozvíjet, tak se může stát jedním z center evropského rozvoje,“ řekl Figel'.

Plnou podporu realizaci projektu CEITEC v Brně vyslovili během setkání s eurokomisařem Figel'em také hejtman Jihomoravského kraje Stanislav Juránek a jeho první náměstek Milan Venclík. Eurokomisař si během svého pobytu v Brně prohlédl výstavbu univerzitního kampusu Masarykovy univerzity v Bohunicích a na půdě této univerzity také diskutoval se studenty brněnských vysokých škol na téma Aktuální otázky evropské integrace.

Igor Maukš

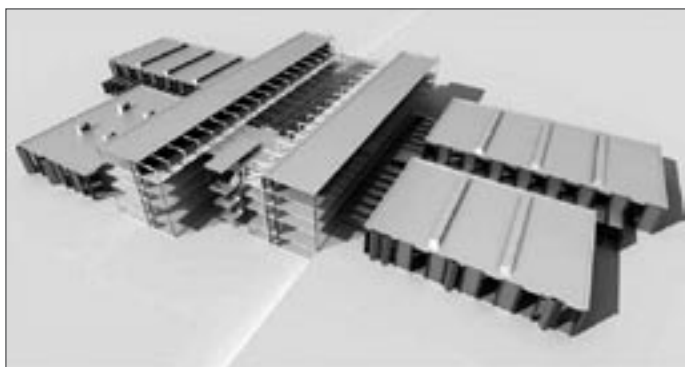


SUMMARY:

In the afternoon of 24th April 2008, Brno University of Technology was visited by Mr Ján Figel', European Commissioner for education, specialised training, culture, and youth. BUT rector prof. Ing. Karel Rais, CSc., MBA met the rare visitor to acquaint him with the university's history and presence. At a meeting attended by BUT officials, Mr Figel' was also shown a project by the Central European Institute of Technology co-developed by BUT and Masaryk University in Brno.

Projekt CEITEC: Šance na vývoj špičkových technologií v Brně

MŠMT ČR zveřejnilo první indikativní seznam velkých výzkumných projektů, které se ucházejí o financování z operačního programu strukturálních fondů EU – Výzkum a vývoj pro inovace (VaVpl). Z operačních programů může ČR v období let 2009–2015 získat na rozvoj výzkumu až 65 miliard korun. Do prioritní osy 1 – Evropská centra excelence – ministerstvo zařadilo šest projektů. Jedním z nich je projekt brněnských vysokých škol a brněnských ústavů AV ČR – Středoevropský technologický institut (Central European Institute of Technology – CEITEC).



Vizualizace podoby výzkumného centra CEITEC pro materiálové vědy v univerzitním kampusu Vysokého učení technického v Brně.

„CEITEC by z Brna v nejbližších letech učinil centrum excelentní vědy. Do projektu jsou zapojeny VUT v Brně, Masarykova univerzita (MU), Veterinární a farmaceutická univerzita Brno, Mendelova zemědělská a lesnická univerzita v Brně a některé brněnské ústavy AV ČR. Cílem je vybudovat brněnský výzkumný prostor, otevírající možnost pro vědce nejrozličnějších oborů vytvářet v Brně řadu nových inovativních projektů ve vzájemné těsné spolupráci s průmyslem. Vznikne tak tolik potřebný prostor pro kvalitativní posun ve vědě a výzkumu. Spolupráce s podniky významně pozitivně ovlivní rozvoj celého regionu a jeho konkurenceschopnost,“ říká výkonný ředitel CEITEC Arnošt Marks.

Dvě hlavní výzkumná centra CEITEC mají vzniknout v kampusech VUT Pod Palackého vrchem (pro materiálové vědy) a MU v Bohunicích (pro přírodní vědy a medicínu). A jaké představy o budoucím výzkumu v rámci CEITEC mají samotní vědci? To podrobněji vysvětlují někteří hlavní koordinátoři výzkumných týmů z VUT v Brně.

„V oblasti komunikačních a řídicích technologií chceme výzkum zaměřit do perspektivních oblastí, v nichž dlouhodobě dosahujeme světově uznávaných výsledků. Jedná se zejména o povelování a komunikaci se speciálními satelity, o fotonickou a optickou komunikaci volnou atmosférou, o komunikaci mobilní, komunikaci v zarušených průmyslových prostorách a speciální hypermediální komunikační aplikace. Důležitou otázkou všech komunikačních služeb a systémů je jejich vzájemná koexistence. Proto bude pozornost věnována otázkám

elektromagnetické kompatibility a vývoji komplexních numerických modelů všech zmíněných zařízení. V rámci CEITEC je počítáno jak se základním výzkumem – vznik nových materiálů a jejich využití pro konstrukci speciálních antén a obvodů, tak s výzkumem aplikovaným – využití nových poznatků pro konstrukci nových komunikačních zařízení a subsystémů. Vzhledem k charakteru současných komunikací (konvergence k datovým službám) musí být pozornost věnována rovněž vývoji nových systémů s ohledem na jejich bezpečnost a spolehlivost, což znamená vývoj zcela nových softwarových prostředků. Aplikačními oblastmi popsaného výzkumu je letectví (odolnost avionických systémů v kompozitních dracích vůči silným externím polím), v automobilovém průmyslu (integrované komunikační, navigační a zábavní technologie), v oblasti bezdrátového internetu či mobilních komunikací (budování rychlých a bezpečných spojení),“ přibližuje prof. Zbyněk Raida.

Centrum pokročilých nano a mikrotechnologií má na starosti prof. Tomáš Šikola: „Naše sekce je zaměřena na vývoj technologií pro přípravu nano a mikrostruktur metodami ‚bottom-up‘ a ‚top-down‘ (nanolitografie). Základním předpokladem pro tyto metody je vybudování čisté laboratoře. Zatímco nyní máme na VUT k dispozici laboratoř třídy 100 000, v CEITEC se předpokládá vznik čisté laboratoře třídy 100, což je prostředí umožňující výrobu polovodičových materiálů. Základní výzkum v CEITEC by se zabýval vlastnostmi a chováním nano a mikrostruktur, které tvoří součásti složitějších systémů, jako jsou např. elektronické obvody. Předpokládá se také výzkum a vývoj mikro a nanosenzorů schopných detekovat vlastnosti plynů, nejrozličnějších materiálů a také látek v lidském těle. Využití výsledků výzkumu je velmi široké – v nano a mikroelektronice, fotonice, plazmonice, senzorice, a jak již bylo uvedeno, i v medicíně.“ V sekci výzkumu pokročilých materiálů se vědci chtějí věnovat zkoumání a vývoji nových keramických a polymerních materiálů a kompozitů. Biokompatibilní materiály na bázi keramiky nacházejí uplatnění např. jako náhrady kyčelních kloubů. Podprogramem této sekce jsou rovněž oddělení, která se budou věnovat výzkumu a vývoji pokročilých kovových materiálů a kompozitů na bázi kovů a také pokročilých stavebních materiálů.

O konkrétních směrech výzkumu i jeho praktických apli-



kacích v sekci CEITECu zaměřené na vývoj pokročilých polymerních materiálů a kompozitů Událostem poskytl informace ředitel Ústavu chemie materiálů Fakulty chemické VUT prof. RNDr. Josef Jančář, CSc.:

„Výzkum by se měl zabývat především víceškálovými heterogenními multifunkčními polymerními materiály, a to od jejich syntézy přes jejich fyzikálně chemickou a strukturní analýzu až po vývoj technologií jejich výroby, samozřejmě v případě, že budou vhodné pro některou ze zamýšlených aplikací. Hlavní důraz je tedy kladen na vybudování kvalitního zázemí syntetických laboratoří a charakterizačních laboratoří. Zkoumat plánujeme materiály, jejichž vlastnosti a potenciální funkce budou řízeny od molekulární nanoškály syntézou až po makroškálu pomocí výrobní technologie související již s konkrétní aplikací. Aplikačními oblastmi jsou jak funkční polymery (nosiče léčiv, senzorické polymery, vodivé polymery, kompatibilizátory, senzorické polymery, kopolymery syntetických a přírodních polymerů atd.), polymerní směsi s řízenou kompatibilitou a pokročilé funkční kompozity. Posledně jmenovaná skupina by měla tvořit hlavní náplň výzkumu a je zároveň spojnicí s výzkumem pokročilé keramiky a výzkumu ultratenkých vrstev.“

Koordinátorem sekce biomedicínských technologií v CEITECu je prof. Ivo Provazník: „Oddělení technologií ve zpracování biologických signálů se bude zabývat snímáním elektrických projevů lidského organismu. Chceme vyvinout takové přístroje,

kteří zajistí např. přesnější snímání aktivit lidského srdce nebo mozku. To by umožnilo lékařům využívajícím tato data vyvinout zcela nové terapeutické techniky. Právě vývoj nových přístrojů založených na poznatcích získaných v rámci výzkumu v CEITECu pomůže zkvalitnit současné lékařské postupy. Oddělení technologií ve zpracování biomedicínských obrazů má za cíl zlepšit současné nebo vyvinout nové technologie pro získávání obrazové dokumentace orgánů lidského těla. V oblasti ultrazvukové tomografie, což je technika v porovnání s magnetickou rezonancí nebo počítačovou tomografií poměrně levná, lze vyvinout takové přístroje, které poskytnou lékařům podstatně více dat, budou přesnější i levnější. V oddělení komplexního modelování prvků lidského těla a zpracování biodegradabilních materiálů se předpokládá úzká součinnost specialistů elektro a materiálových inženýrů. Je třeba zjistit, jak se implantáty vyvinuté z nových materiálů (např. kloubní náhrady) chovají v delším časovém úseku v lidském organismu. Specialisté z Fakulty strojního inženýrství se také věnují výzkumu fyziologie dýchacího traktu. To je velmi potřebné např. pro pochopení, jakým způsobem člověk vstřebává léky ve formě aerosolu, což je jedna z nejvýhodnějších a nejrychlejších možností, jak dostat lék do lidského těla.“

Sekce biomedicínských technologií úzce propojuje technologickou část projektu CEITEC, tzv. oblast „neživé vědy“ (která je v gesci VUT v Brně) s jeho součástí „živé vědy“, jejímž garantem je především MU. Nedílnou součástí projektu CEITEC je i centrum výpočetních a informačních technologií, které bude zajišťovat špičkovou výpočetní technologii pro všechna výzkumná centra projektu.

Igor Maukš



Výzkumné centrum pro přírodní vědu a medicínu CEITECu v kampusu MU v Brně-Bohunicích – vizualizace.

SUMMARY:

The Ministry of Education, Youth, and Sports published a list outlining the large research projects eligible for funding from the Research and Development for Innovation EU structural funds. From 2009 to 2015, the Czech Republic may receive up to 65 billion CZK in funding from the operative programmes. Six projects have been chosen by the ministry for Priority Axis One – European Centres of Excellence. Submitted by Brno-based universities and Academy of Sciences institutes, a Central European Institute of Technology – CEITEC project is among the most ambitious ones.

Svět knihy 2008



Prezentace nové knihy prof. Jaroslava Kadrožky Globální oteplování Země.

Svět knihy Praha je nejvýznamnější domácí veletrh s knihami. Koná se tradičně na pražském výstavišti v Holešovicích v Průmyslovém paláci a ten letošní měl pořadové číslo 14. Velké světové knižní veletrhy mívají vždy své čestné hosty a nejinak tomu bylo od 24. do 27. dubna v Praze, kde se této úlohy tentokrát zhostilo Španělsko. Ve střední hale tak bylo možné vidět stovky zajímavých titulů španělských a jihoamerických autorů.

Nakladatelství VUTIUM se pražského Světa knihy tradičně účastní. Naše publikace byly vystaveny ve stánku vydavatelů vysokých škol, kde byly zastoupeny Akademie múzických umění v Praze, Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Masarykova univerzita, Mendlova lesnická a zemědělská univerzita v Brně, Univerzita obrany v Brně, Univerzita Jana Amose Komenského Praha, s. r. o., Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Univerzita Pardubice, Univerzita Palackého v Olomouci, Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, Vysoká škola evropských a regionálních studií, o. p. s., Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, Vysoké učení technické v Brně a Západočeská univerzita v Plzni. Brněnské vysoké školy podpořilo Brněnské centrum evropských studií a první den veletrhu se takto společně představily. VUTIUM při této příležitosti poukázalo na svou překladovou publikaci Klíč ke studiu nejen na vysoké škole.

Nakladatelství VUTIUM vystavilo své publikace ve dvou policích. V pátečním odpoledni jsme představili zbrusu novou

knihu profesora Jaroslava Kadrožky Globální oteplování Země a společně s VŠCHT Praha jsme připomněli úspěšnou a velmi žádanou překladovou učebnici Organická chemie, kterou jsme v minulém roce vydali. O této spolupráci obou vysokých škol promluvili vedoucí vydavatelství VŠCHT Praha Ing. Eva Dibuszová, prorektor VŠCHT doc. Ing. Vratislav Flemr, CSc., a prorektor VUT v Brně prof. Ing. Pavel Jura, CSc. Profesor Ing. Jaroslav Kadrožka, CSc., potom přiblížil publiku svou novou knihu a promluvil o klimatických změnách a podílu naší civilizace na nich. VŠCHT představilo také novou publikaci Františka Lišky Konstituce, konformace, konfigurace v názvech organických sloučenin.

Účast nakladatelů na veletrhu Svět knihy Praha nemá vždy jen význam komerční, znamená často více prezentaci jejich nových titulů, upevnění jejich společenské prestiže, zviditelnění v tom nejlepším slova smyslu. Věříme, že VUTIUM bylo v tomto směru letos úspěšné.

Karel Blažek,
ředitel Nakladatelství VUTIUM



SUMMARY:

The World of Books is among the most significant domestic book fairs. Being traditionally held in the Industrial Palace, Prague-Holešovice, this year's annual event was the 14th in succession. Every major book fair has its guests of honour, which was also the case from 24th to 27th April in Prague with the guests coming from Spain. The BUT VUTIUM Press was traditionally among the participants.

Studentská soutěž STUDENT EEICT 2008



Fakulta elektrotechniky a komunikačních technologií (FEKT) společně s Fakultou informačních technologií (FIT) VUT v Brně uspořádaly letos již 14. ročník soutěže studentské tvůrčí činnosti STUDENT EEICT 2008. Zkratka vychází z anglického označení oborů, které studenti obou fakult studují – Electrical Engineering, Information and Communication Technologies. Soutěže se každoročně zúčastňují studenti ze všech ročníků bakalářského, magisterského i doktorského studia na FEKT a FIT. Je vypisována i kategorie pro středoškoláky. V posledních ročnících se počet přihlášených prací pohybuje nad 200 projektů – letos bylo přihlášeno 245 příspěvků na témata z oblasti elektrotechniky, komunikační techniky, informatiky a výpočetní techniky.

Finále soutěže se uskutečnilo pod záštitou rektora VUT v Brně prof. Ing. Karla Raise, CSc., MBA, ve čtvrtek 24. dubna 2008 v budově Technická 8 v areálu VUT v Brně Pod Palackého vrchem v Králově Poli.

Cílem soutěže STUDENT EEICT, kterou společně vyhlásují děkan FEKT prof. Ing. Radimír Vrba, CSc., a děkan FIT doc. Ing. Jaroslav Zendulka, CSc., je podpořit technickou tvůrčí činnost studentů. Velkým přínosem pro studenty je příležitost získat zkušenosti z veřejné prezentace své práce a ověřit si schopnosti obhajoby projektu. Někteří soutěžící prezentují také své rozpracované bakalářské, diplomové nebo disertační práce a mohou tímto způsobem získat cenné podněty pro jejich zdokonalení. Akce je sponzorována průmyslovými firmami, jejichž zástupci jsou pak členy hodnotitelských komisí soutěže. Představitelé firem tak mají možnost seznámit se s projekty studentů, blíže poznat jejich znalosti a způsoby řešení problémů a případně se domluvit i na další spolupráci včetně možného trvalého zaměstnání.

Soutěžní projekty procházejí recenzním řízením, o jehož výsledku jsou studenti informováni e-mailem. Forma příspěvku musí být upravena podle požadavků recenzentů. Autoři prací, které byly vybrány, postupují do finále, jímž je obhajoba práce před odbornou komisí. Každý soutěžící přednese hodnotící komisi formou desetiminutové prezentace základní informace o svém výzkumu a o jeho přínosu k řešení aktuálních problémů z oblasti elektrotechniky a informatiky. Poté následuje rozprava se členy hodnotící komise. Všechny komise jsou složeny ze zá-



stupců sponzorujících firem, z akademických pracovníků školy a ze zástupců Unie studentů.

Autoři vítězných projektů v jednotlivých kategoriích získávají nemalé peněžní odměny, zajímavá řešení oceňují sponzorské firmy také hodnotnými dary (např. mobily). Největšími, tzv. diamantovými sponzory soutěže jsou renomované mezinárodní společnosti Honeywell a ABB, nemalými finančními částkami přispěly i další firmy jako ON Semiconductor, Tyco, Freescale, Siemens, ANF DATA, TietoEnator, HV TEST, Moeller Elektrotechnika, DRIBO, Profinit, Oprou a Artin.

(red)

SUMMARY:

Within a joint project, BUT Faculty of Electrical Engineering and Communication and BUT Faculty of Information Technology have again prepared STUDENT EEICT, this year's 14th annual student creative activity competition. Every year, Bachelor's and Master's students of all years as well as doctoral students at the above faculties take part in it. There is even a category foreseen for secondary-school students.

Student VUT Jan Novotný získal titul mistra světa v řešení sudoku



V březnovém čísle Události jsme přinesli zprávu o velkém úspěchu třiatřicetiletého studenta 4. ročníku Fakulty strojního inženýrství (obor Matematické inženýrství) Jana Novotného, který získal titul republikového mistra v řešení sudoku. Tím se kvalifikoval i na letošní mistrovství světa, které se konalo od 14. do 17. dubna 2008 v Indii. A student VUT si v indickém městě Goa ve velké konkurenci sudokářů z celého světa vedl opravdu skvěle. Reprezenační tým České republiky, kterého byl společně s Jakubem Ondrouškem a Janou Tylovou (mistryní světa z roku 2006) členem, byl absolutně nejlepší a získal tak zcela nečekaně titul mistrů světa před Japonskem, Německem a favorizovanými USA.

V soutěži jednotlivců Jan Novotný postoupil až do osmičlenného semifinále, kde obsadil sedmé místo. Skvělou úroveň českého sudoku potvrdilo i celkové 3. a 4. místo Jakuba Ondrouška a Jakuba Hrazdiry, když své pozice na prvním a druhém místě z loňského mistrovství v Praze obhájili Thomas Snyder (USA) a Japonec Juhei Kusui. Ve speciální soutěži, kde se luštila pouze klasická sudoku, skončil Jakub Ondroušek čtvrtý a Jan Novotný byl pátý.

„Mistrovství se zúčastnila téměř stovka reprezentantů ze třiceti států. ČR reprezentovali čtyři nejlepší z Airwaves Mistrovství republiky – Jan Novotný, Jakub Ondroušek, Jana Tylová a Jakub Hrazdira. Skvělým úspěchem je samozřejmě vítězství v soutěži družstev. Čeští sudokáři se stali mistry světa díky suverénním výkonům ve všech částech. Poprvé za celou dobu konání mistrovství světa v logice i v sudoku vyšel naprázdno americký tým, skončil až čtvrtý,“ zhodnotil českou účast na šampionátu kapitán týmu Vítězslav Koudelka.

„Týmová soutěž měla dva bloky. V prvním, nazvaném nejslabší článek, řeší zadané úlohy každý z členů družstva samostatně. Body získané za dosažený čas se sčítají. Druhý blok byl již zcela týmový, kdy se na řešení úloh v časovém limitu podíleli společně všichni tři členové družstva. Všechny úlohy v tomto bloku byly navíc ještě rozstříhány, takže bylo nutné je nejprve seskládat – podobně jako puzzle. Právě na tom ztroskotaly naděje favorizovaných Američanů, kteří zde zcela propadli. Nám se naopak hodně dařilo, všichni členové týmu byli velmi vyrovnaní, a proto jsme zvítězili v obou blocích,“ přiblížil průběh týmové soutěže Jan Novotný. Podle něj byly soutěžní úlohy



Tým české reprezentace při řešení společné úlohy.

nejrůznější úrovně, ale nijak extrémně obtížné. „To už se však nedá říci o celé soutěži jednotlivců. V základní části to ještě bylo v pořádku, ale od semifinále a zvláště pak ve čtyřčlenném finále byla většina soutěžních úloh až přehnaně těžká. Byla to pak taková loterie, hodně rozhodovalo štěstí,“ řekl Jan Novotný. Doplatil na to i náš Jakub Ondroušek, který do finále postupoval jako vítěz základní části.

Studenta VUT samozřejmě těší skvělé vítězství českého družstva, k absolutní spokojenosti ze svého umístění v jednotlivcích mu ale přece jenom něco chybí. „Kdyby mi někdo před mistrovstvím řekl, že budu sedmý, ani bych mu nevěřil. Ale šance na postup do finále byla po základní části opravdu velká,“ konstatuje Novotný.

Šanci ještě zlepšit své postavení ve světovém sudoku bude mít Jan Novotný na příštím mistrovství, které se uskuteční v dubnu 2009 ve slovenské Žilině. „Ale budu muset hodně trénovat, abych se tam vůbec dostal. Konkurence u nás je velká a stále roste. Jak řekl náš kapitán Koudelka: Dopadli jste skvěle, ale místo v reprezentaci nemá nikdo jisté,“ s úsměvem dodává Jan Novotný.

Igor Mauks

For Summary see page 31 .

Pražský veletrh Gaudeamus pod záštitou VUT v Brně

První ročník veletrhu vzdělávání Gaudeamus se ve dnech 9. až 10. dubna 2008 uskutečnil na pražském výstavišti v Holešovicích. Osm fakult Vysokého učení technického a Ústav soudního inženýrství se na akci s názvem Gaudeamus International 2008 a Gaudeamus region Praha 2008 prezentovalo v rámci společné expozice.

Veletrhy Gaudeamus jsou jedním z nejvýznamnějších informačních zdrojů pro zájemce o pomaturitní a celoživotní vzdělávání. Během dvou dnů v Praze je navštívilo bezmála pět a půl tisíce návštěvníků z řad studentů, pedagogů, výchovných poradců a zástupců úřadů práce,“ uvádí ve své hodnotící zprávě Ing. Pavel Mikula, ředitel akciové společnosti MP-soft, organizačního garanta veletrhu.

Tradičním místem konání veletrhu pomaturitního vzdělávání je více než čtrnáct let Brno. Organizátor však letos přišel s nápadem přiblížit tento veletrh i s jeho nabídkou také studentům z Prahy a Čech a zahraničním vystavovatelům, což se podařilo.

Veletrh Gaudeamus International navštívily desítky zahraničních hostů, nejenom ze zemí Evropské unie. Mezi nejzajímavější zahraniční návštěvníky patřila delegace Ministerstva školství Čínské republiky. I přesto však pražská varianta veletrhu svou kapacitou i návštěvností zůstává za Brnem, které tak bude i nadále stěžejním místem pro organizaci vzdělávacích veletrhů.

V Praze podle zveřejněných údajů MP-soft, a. s., vystavovalo celkem 89 vzdělávacích institucí, 29 zahraničních ze 16 zemí světa, bylo zastoupeno 225 fakult, 1860 studijních oborů, které lze studovat v českém jazyce, a 595 studijních oborů, které lze studovat v cizím jazyce. Novou a neobvyklou službou na veletrhu v Praze byl pro diváky poradenský servis, který zdarma pomáhal najít správný studijní obor, vhodnou školu nebo fakultu v České republice i zahraničí.

„Termín veletrhu v Praze byl stanoven na duben proto, aby se studenti třetích ročníků středních škol mohli včas zorientovat v nabídkách vysokých škol a podle toho si správně naplánovat přípravu, popřípadě maturitní předměty. Druhým důvodem pro jarní termín jsou termíny podání přihlášek do studijních programů celoživotního vzdělávání, vyšších odborných škol a celé řady bakalářských a magisterských oborů,“ zdůvodnil načasování veletrhu Ing. Pavel Mikula. Veletrh byl určen především studentům středních škol, všem zájemcům o magisterské nebo doktorské studium a všechny formy celoživotního vzdělávání. Mezinárodní sekce pak především zahraničním návštěvníkům, kteří se zabývají zprostředkováním nebo propagací vzdělávání na mezinárodní úrovni.

Návštěvníci veletrhu měli k dispozici rovněž doprovodný program v podobě přednášek. Vysoké učení technické v Brně



Expozice VUT neměla během obou veletržních dnů o zájemce nouzi.

prezentoval s nabídkou možností studia prorektor Útvaru vnějších vztahů prof. Ing. Jaroslav Fiala, CSc. VUT jako garant veletrhu mělo své zastoupení i v prof. Ing. Janu M. Honzíkovi, CSc., který předsedal poradnímu sboru veletrhu.

Obecně jsou veletrhy Gaudeamus zaměřeny na univerzitní a neuniverzitní pomaturitní studium a celoživotní vzdělávání. Jejich cílem je poskytnout co nejvíce informací o vysokoškolském vzdělávání absolventům středních škol a zájemcům o celoživotní vzdělávání. Veletrhy v Brně a Praze pořádá softwarová společnost MP-Soft, a. s., pod záštitou Ministerstva školství a rektora Vysokého učení technického v Brně. Další, tentokrát již 15. ročník Evropského veletrhu pomaturitního a celoživotního vzdělávání Gaudeamus 200 se uskuteční v termínu od 21. do 24. října 2008 v areálu brněnského výstaviště.

Kamila Skripalová,

Útvar vnějších vztahů, rektorát VUT v Brně

SUMMARY:

The first Gaudeamus International 2008 and Gaudeamus Region Prague 2008 education fairs took place on the exhibition ground in Holešovice, Prague from 8th to 9th April 2008. Eight BUT faculties and the Institute of Forensic Engineering presented themselves during these events in a joint exposition.

Úspěch studentů FIT v soutěži Networking Academy Games

Již od roku 2005 je Fakulta informačních technologií VUT v Brně zapojena do programu Cisco Networking Akademie, což je mezinárodní výukový program v oblasti počítačových sítí a komunikací. Důraz výuky je kladen na získávání praktických dovedností – studenti se učí vytvářet strukturovanou kabeláž, konfigurovat aktivní síťové prvky (směrovače, přepínače, WLAN sítě), nastavovat směrování či propojovat WAN sítě. Praktická výuka probíhá ve specializované laboratoři vybavené aktivními prvky (směrovače, přepínače), teoretickou tvoří přednášky a e-learningový systém.

Součástí výuky síťových technologií jsou soutěže studentů škol zapojených do programu Cisco Akademie. V letošním roce se poprvé v České republice konala soutěž Networking Academy Games se zaměřením na studenty vysokých škol. Soutěžilo se ve dvou kategoriích – UNI (konfigurace reálných zařízení) a PT (konfigurace sítě v simulátoru Packet Tracer). Přístup do soutěže měli studenti ve věku do 26 let ze středních a vysokých škol v ČR, které jsou zapojeny do programu Cisco Networking Akademie.

Národní finále proběhlo v sobotu 5. dubna 2008 na dvou místech – na ČVUT v Praze a na FIT VUT v Brně. Zúčastnilo se ho více než 40 studentů vysokých a středních škol – FIT, FEKT, Univerzita obrany, MZLU, VŠB-TU, ČVUT, MFF UK, VŠE, SŠEaS Ústí nad Labem, VOŠ a SPŠ Šumperk a další. Soutěžící nejprve psali teoretický test ze znalostí počítačových sítí. Pak následovala praktická zkouška, kde studenti konfigurovali několik aktivních síťových prvků, nastavovali dynamické a statické směrování, filtrování provozu, virtuální LAN sítě, dynamické přidělování IP adres, překlad adres NAT a další „perličky“.

Po skončení soutěžního dne byly výsledky hodnoceny odbornou porotou tvořenou síťovými specialisty z několika institucí – CESNET, ČVUT, Cisco, Univerzita obrany a SŠaK Hradec Králové. V kategorii UNI zvítězil Martin Danko, student 2. ročníku bakalářského studijního programu FIT VUT v Brně, na druhém místě se umístil Martin Stříž, rovněž student FIT (3. ročník bakalářského programu), třetí místo obsadil Tomáš Herout ze SŠEaS v Ústí nad Labem. V kategorii PT zvítězil Tomáš Herout (SŠEaS Ústí nad Labem), druhý byl Martin Danko (FIT VUT) a třetí Jiří Slinták (Univerzita obrany).

Soutěžící, kteří se umístili na prvním a druhém místě, postupují do mezinárodního kola soutěže Cisco Olymp 2008. Mezinárodní finále proběhne od 23. do 25. června 2008 v Brně na Fakultě informačních technologií. Je potěšující, že naši republiku budou reprezentovat právě dva studenti z FIT VUT v Brně.

Vynikající výsledek soutěže je také zásluhou zázemí, které FIT nabízí svým studentům. Ti mohou při výuce využívat moderní hardwarové laboratoře, kde řeší celou řadu reálných úloh. V oblasti počítačových sítí nabízí FIT v rámci studijních programů specializované kurzy CCNA (Cisco Certified Network Associate) a od roku 2007 i kurzy CCNP (Cisco Certified Net-



Během řešení soutěžní úlohy.

work Professional). Významnou roli hraje i kolektiv mladých a nadšených zaměstnanců, kteří se zájemcům o specializované síťové technologie věnují. Úspěch v národním kole Networking Academy Games ukazuje, že vynaložené úsilí přináší výsledky.

Petr Matoušek,
foto Jana Skokanová

SUMMARY:

This year for the first time, the Czech Republic hosted the Networking Academy games. The competition is intended for students up to 26 years of age from the Czech secondary schools and universities engaged in the Cisco Networking Academy programme. The national finale attended by more than 40 students took place at the Czech Technical University in Prague and at the BUT Faculty of Information Technology on 5th April 2008.

Historie: Budovy VUT v kontextu brněnské architektury 19. století

V roce 2006 vyšla kniha prof. PhDr. Pavla Zatloukala *Brněnská architektura 1815–1915*. Podle editora doc. Ing. arch. Petra Pelčáka Brno není městem dvacátého století, ale městem století devatenáctého. „Kvalita a jedinečnost města není založena architekturou meziválečnou, nýbrž výjimečnou kvalitou – architektonickou i urbanistickou – výstavby 19. století,“ říká Petr Pelčák. Také některé budovy VUT byly postaveny v tomto období. S laskavým svolením prof. Zatloukala publikujeme v Událostech jeho pohledy na architekturu těchto staveb. Další díl seriálu věnujeme areálu Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií na Údolní ulici.

Zeměbranecké kasárny arcivévody Rainera

Městský stavební úřad (Ottokar Burghart), 1894–1896

Novostavby vojenských objektů byly v rakousko-uherské monarchii druhé poloviny 19. století navrhovány jako stylový ohlas fortifikačních staveb zprvu v novogotice, později v klasicizující neorenesanci. S postupující demokratizací a decentralizací říšské správy bylo jak jejich projektování, tak řízení stavby stále více svěřováno zemským či častěji městským stavebním úřadům. V Brně tehdy vyrostlo v obou stylových polohách několik rozlehlých vojenských areálů – vojenská pekárna (Veveří ulice), oděvní výstrojní skladiště (Štefánikova třída) nebo kavaleristická kasárna na Červeném kopci.

Pro staveniště Zeměbraneckých kasáren byla zvolena velká pětiúhelná parcela v tehdy periferní části města na nároží Údolní ulice a Úvozu. Dva hlavní dvoupatrové, téměř identické bloky byly orientovány do obou ulic. Zachovalejší z nich je budova na Úvoze (13 + 3 + 13). Zvýšené přízemí zatížené rustikou a půdní polopatro vymezují výrazně palácové piano nobile; budova směřující do Údolní ulice je delší, její osový rizalit je navíc dvojnásobně odstupňován (16 + 2 + 3 + 2 + 16). Dispoziční řešení bylo unifikované, představoval je chodbový dvojtrakt s trojicemi schodišťových rizalitů vybihajících do nádvoří. Provádějící stavitelé Karl Friem a Martin Fleischhacker zde ještě v roce 1900



uskutečnili přístavbu. Po založení Masarykovy univerzity počátkem roku 1919 byla v prvním školním roce zřízena nejprve Lékařská fakulta, pro jejíž teoretické stolice byly vyčleněny právě Zeměbranecké kasárny. A vůbec první univerzitní novostavbou byl Anatomický Ústav z roku 1920, přízemní objekt spojující v nárožní diagonální poloze oba kasárenské bloky. Jeho střední oktogonální partie s amfiteatrálním interiérem se stala dominantou celého školního nádvoří. Architekt Zemské politické správy Miloš Laml (1884–1964) navíc užil jemně stylizovaného klasicizujícího tvarosloví rovněž při úpravě vstupního rizalitu starší budovy na Úvoze. Jak doložil Rostislav Koryčánek, později (v letech 1923–1930) byl podle Lamlova návrhu univerzitní komplex doplněn ještě novostavbou Ústavu soudního lékařství, opět s rizalitem amfiteatrálně navržené posluchárny, tentokrát však ve věcném pojetí.

*Převzato z knihy Pavla Zatloukala
Brněnská architektura 1815–1915*



SUMMARY:

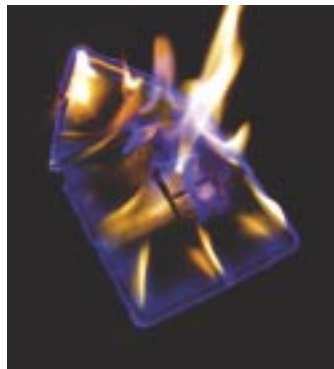
The Brno Architecture of 1815–1915, a book by PhDr. Pavel Zatloukal was published in 2006. According to Ing. Arch. Petr Pelčák, editor of the book, Brno is a city of the nineteenth, rather than twentieth, century. Some of the BUT buildings are also among those built in this era. By courtesy of Professor Zatloukal, BUT News publishes his views on the architecture of these buildings.

FIRE – fotografická soutěž dosáhla svého vrcholu, NIKON si našel svého výherce!

FIRE – fotografická soutěž společnosti Tyco již byla ukončena. Studenti ještě 25. 4. mohli poslat svoje poslední fotografie a mohli bojovat nejen o vítěznou cenu pro 4. kolo, ale také ještě stále o hlavní výhru fotografické soutěže a to o digitální fotoaparát NIKON D40!

Nejlepší fotografií měsíce března se stal snímek Jakuba Trličíka, který k vítězné fotografii dodává: „Snímek jsem pořídil doma o víkendu, když jsem si s fotoaparátem krátil dlouhou chvíli. Pohrál jsem si se zápalkami upravenými trochou lihu a snímek byl na světě“. Jakub Trličík tedy vyhrál kvalitní kovový stativ Alta 1.

Vítězem dubnového kola se stal Radim Bráblík se snímkem „Oheň a led, žár a mráz“ a vyhrál krásnou fotografickou brašnu Padova 21.



Vítězný snímek měsíce března,
autor Jakub Trličík



Snímek měsíce dubna,
autor Radim Bráblík



Vítěz – Jan Uncajtik

Finále soutěže FIRE s předáním cen proběhlo dne 29. dubna 2008 v 17.00 hodin v aule rektorátu VUT, Antonínská 548/1.

Hlavním vítězem soutěže se stal Jan Uncajtik který si odnesl krásný digitální fotoaparát NIKON D40. A co dodává vítěz ke své vítězné fotografii? „Snímek vznikl v improvizovaném „ateliéru“ ve sklepě. Vznikla série snímků, kde jsem se snažil zachytit aspoň trochu

magické tajemnosti ohně. Plamen je hypnoticky uklidňující, ale skrývá se v něm velká síla“.



Na studenty zde rovněž čekalo velmi příjemné odpoledne a to setkání s profesionálním fotografem panem Vítkem Mádrem. Mohli si zde rovněž s vlastními fotoaparáty zahrát na roli profesionála

a vyfotit si za odborného dozoru pana Mádra modelku a fotografie si hned na projekčním plátně i prohlednout. Dále je čekalo malé občerstvení.

Rovněž v těchto prostorách ve dnech 28. 4. – 2. 5. proběhla vernisáž všech fotografií, které postoupily do finále. Fotografie si můžete ještě i vy dnes prohlédnout ve fotogalerii soutěže FIRE na adrese <http://tyco.jobs.cz/soutez.html>.

A co dodat na závěr? Soutěž FIRE proběhla výborně, s jejími výsledky byli všichni velmi spokojeni. Společností Tyco se tedy již těší na další setkání s Vámi!



Vítězný snímek, autor Jan Uncajtik

Research & Development Centre Brno



Studentská soutěž EEICT 2008

Tak jako každý rok i letos se společnost Tyco stala významným sponzorem vaší studentské soutěže EEICT 2008 a zúčastnila se slavnostního vyhlášení výsledků studentských soutěžních projektů. Tyco také mělo několik svých zástupců ve vybraných komisích, kteří bedlivě sledovali výkony studentů při obhajobě svých prací a také posuzovali odbornost studentů a kvalitu projektů. S potěšením musíme konstatovat, že odbornost studentů se rok od roku zvyšuje, stejně tak jako zájem o účast v této soutěži. Každá práce, každý projekt je něčím vyjimečným a pro naši porotu je vždy velmi obtížné vybrat a ocenit tu nejlepší soutěžní práci a obhajobu. Letošní cenu za vyjimečný projekt si odnesl student Ladislav Podivín za práci „Mobile Robot Guidance“



z oblasti Kybernetika a Automatizace. Cena byla předána v odpoledních hodinách na slavnostním vyhlášení výsledků a pán Podivín dostal od společnosti Tyco přenosný DivX DVD přehrávač XORO HSD 7580 s DVB-T tunerem pro příjem digitální televize. Gratulujeme!

Tyco... nejen zajímavá práce, ale i spousta výhod

Společnost Tyco připravila pro svoje zaměstnance a tím pádem i pro potencionální uchazeče o práci v této společnosti program benefitů, který vám nyní ve stručnosti představíme.

Benefiční program je souhrn 15ti benefitů, které zaměstnanci mohou čerpat plnými doušky a tak dojde k velmi příjemnému skloubení zajímavé a atraktivní práce se spoustou zaměstnaneckých výhod. Posudte však sami!

Společnost Tyco, R&D Centrum v Modřicích poskytuje svým zaměstnancům jako jeden z prvních benefitů delší dovolenou. Dalšími benefity jsou příspěvek na stravování či nepeněžní poukázky "Flexi pass", kterými je možno uhradit poskytnuté služby v různých oblastech zájmů – od kultury a sportu, relaxace, dovolené, vzdělávání, zdravotní péče, nákupu léků a zdravotních pomůcek až po lázeňské programy a očkování. Společnost také pro své zaměstnance bezplatně zajišťuje teplé a studené nápoje během pracovní doby. Tyco má zájem i na osobním odborném růstu svých zaměstnanců. Nabízí proto široké spektrum vzdělávacích programů. Společnost dává svým zaměstnancům možnost využít buď pružné pracovní doby a nebo Home working – tedy práci z domu.



Každoročně pro své zaměstnance připravujeme společenské a sportovní akce. Tyco dokáže ocenit skvělou práci svých zaměstnanců a proto vždy jednou za rok vyhodnocuje nejlepší pracovníky z jednotlivých oblastí a také nejlepší tým. Kromě benefitů Tyco nabízí i zajímavou práci v oblasti vývoje hardware a software. Neváhejte a informujte se na našich web stránkách tyco.jobs.cz a nebo se přijďte přímo podívat do naší firmy. Věříme, že jsme Vás opravdu přesvědčili o tom, že společnost Tyco může být tou správnou volbou právě pro Vás!

Brněnské výstaviště slaví 80 let

Brno vděčí za svou známost v Evropě do značné míry svému výstavišti. Brněnské veletrhy jsou v současnosti také nejvýznamnějším symbolem našeho města. Na vzniku areálu brněnského výstaviště i na jeho dalším stavebním a architektonickém vývoji se podstatnou měrou podílela také celá řada architektů a stavařů působících na brněnské technice (např. Bohuslav Fuchs, Ferdinand Lederer, Ivan Ruller a další). Připomenul to ve svém vystoupení věnovaném na letošním ročníku Stavebních veletrhů právě 80. výročí vzniku brněnského výstaviště děkan Fakulty architektury VUT v Brně prof. Ing. arch. Vladimír Šlapeta, DrSc.



Výstavba Pavilonu průmyslu a obchodu (dnešní pavilon A).

Vážené dámy a pánové,

v defilé 80 let starých záběrů z výstavby a otevření brněnského výstaviště jsme mohli rozeznat postavy prezidenta Masaryka, ministra zahraničí Edvarda Beneše, ministra monsignora Jana Šrámka i architekta Emila Králíka a mnoha dalších.

Zrcadlí se v nich radost a hrdost mladé republiky, která tímto počinem oslavovala 10 let své existence, ale také pokora a oddanost ideálům těch, kteří se na jeho vybudování podíleli. Výstaviště se stalo doslova fyzickým symbolem celé Československé republiky – symbolem její hospodářské prosperity, technické invence, umělecké dovednosti i všeobecné kultury.

Nestalo se tak náhodou. Prezident Masaryk hned od počátku zcela záměrně inicioval umístění některých centrálně významných institucí do Brna – především univerzit – Masarykovy, Mendelovy i veterinární, značně rozšířena byla i česká technika, dále Nejvyšší soud a také mezinárodní výstavní areál.

Soutěž na výstaviště na tzv. Bauerovu rampu byla vypsána brzy po prosazení Rašínových ekonomických reforem na konci roku 1923. Ačkoliv si architekt Fuchs nejprve postesk, že soutěžit bude samý Berlín, nakonec ze soutěže vyšly vítězně dva návrhy pražské, a Bohuslav Fuchs sám dostal jednu ze třetích cen. „Všichni Brňáci regulovali Staré Brno, poněvadž dnešní Bauerova rampa nemá s městem žádného spojení. Pražáci řešili

úlohu na daný stav, byli tudíž dobře proveditelní,“ komentoval Fuchs výsledek soutěže, na jejímž základě byl brněnský profesor Emil Králík pověřen funkcí hlavního architekta výstaviště a pražský architekt Josef Kalous společně s brněnským konstruktérem Jaroslavem Valentou projektem hlavního pavilonu průmyslu a obchodu, dnešního pavilonu A, v němž se právě nacházíme. Josef Kalous byl s duchem první republiky a jejího prezidenta velmi úzce spojen: na gymnáziu byl jeho spolužákem Jan Masaryk a společně hrávali čtyřručně na klavír. Pro Alici a Annu Masarykových navrhl také jejich skromné rekreační sídlo ve východních Čechách.

Výstavba pavilonu – původním názvem Paláce průmyslu a obchodu, této novodobé katedrály českého ducha – se neobešla bez dramatu: konstruktér Jaroslav Valenta psychické napětí z odvážné parabolické železobetonové konstrukce nevydržel a spáchal sebevraždu...

Vzápětí nato byl výstavní areál s Výstavou soudobé kultury označen za „mezník ve vývoji naší architektury a za její manifestaci přehlídku“ a stal se mezinárodně známým pojmem: zatímco krátce předtím nebo paralelně prováděné veletržní areály v Düsseldorfu, Kolíně nad Rýnem, Miláně nebo Berlíně nesly v sobě ještě expresionistický nebo klasicistní flair, reprezentoval brněnský areál identitu československé společnosti s duchem moderny a technologického pokroku, který krátce nato vyústil nejen ve výstavbě vily Tugendhat světového architekta Ludwiga Miese van der Rohe, ale i v sociální a veřejné výstavbě města Brna ve třicátých letech...

Fotografie brněnského výstaviště brzy zaplnily nejvýznamnější rakouské, německé, holandské, italské architektonické revue a slavný berlínský architekt Bruno Taut již v roce 1929 použil detail brněnské výstavní věže Bohumíra Čermáka na frontispise své knihy *Die neue Baukunst in Europa und Amerika*, která zároveň vyšla i anglicky.

Moderní duch, vyzařující z výstaviště a tisknoucí charakter celému městu, nebylo možno pominout ani v pohnutých dobách dvacátého století, které následovaly. V roce 1968 se na to rozpomněl i Milan Kundera, když v jedné anketě poznamenal, že Nezvalovy a Halasovy verše, Procházkovy obrazy, Janáčкова hudba a Fuchsovy domy, ač byly jeho generaci odpirány, byly tou největší inspirací...



Proto dostavba areálu na konci padesátých a počátku šedesátých let s filigránní, avšak velkolepou ocelovou konstrukcí kopule pavilonu Z profesora Lederera (která opět vzbudila mezinárodní pozornost) a výškovou administrativní budovou Miroslava Spurného na tento kontext dobře navázala, stejně jako nové pavilony, vystavené nedávno po sametové revoluci.

S otevřením výstaviště souvisela také výstavní kolonie Nový dům pod Wilsonovým lesem, v níž na šestnácti domech stavitelé Uherka a Ruller propagovali nový funkcionální styl bydlení.



Návštěva prezidenta Tomáše G. Masaryka na Výstavě soudobé kultury na brněnském výstavišti v roce 1928.

Velkorysým založením a svým mladým a moderním duchem vzbuzuje výstaviště mezinárodní pozornost dodnes – naposledy před deseti dny například v New York Herald Tribune, v němž Ruth Gruber končí příspěvek řečnickou otázkou, zda nemohli být architekti výstavy „Century of Progress“ v Chicagu 1933 ovlivněni tím, co bylo postaveno v Brně. Na tento dotaz můžeme s klidem odpovědět ANO. Přední americký kritik a architekt Philip Johnson (společně s Miesem van der Rohe postavil Seagram Building v New Yorku) navštívil Brno v srpnu 1930 a prohlédl si výstaviště i vilu Tugendhat. O dva roky později prezentoval vřetenové schodiště Fuchsova pavilonu města Brna na první mezinárodní výstavě funkcionalistické architektury v Muzeu moderního umění v New Yorku a s Henrym Russell Hitchcockem v publikaci The International Style, Architecture since 1922, která předznamenala průnik moderní architektury do Nového světa. A kromě toho, jeden z architektů brněnského výstaviště – Kamil Roškot – postavil na zmíněné chicagské výstavě překrásný Československý státní pavilon...

Výstaviště také bylo, je a zůstane významným hospodářským faktorem města, stejně jako prozíravé založení univerzit: oba tyto Masarykovy počiny jsou zárukou, že město zůstává mladé a že je v celé republice vůdčí ve vědeckém bádání, transferu nových technologií i oblíbenou a prestižní mezinárodní destinací vysokého školství.

Abychom dnešním hostům 80. výročí otevření výstaviště a Výstavy soudobé kultury připomněli, připravily BVV k jubileu publikaci architekta Zdeňka Millera. Ta bude návštěvníkům dnešního setkání předána na závěr večera jako suvenýr.

V úvodních záběrech jsme viděli téměř osmdesátiletého prezidenta Masaryka, jak promlouvá na zahájení s neutuchajícím elánem a kráčí svižným, takřka mladistvým krokem tímto pavilonem. Nechť tento elán prezidenta Osvoboditele a energie sálající ze smělých konstrukcí brněnského výstavního areálu provází BVV do další osmdesátky...

Vladimír Šlapeta,
děkan Fakulty architektury VUT v Brně

For Summary see page 31 .

Standbye – výstava Ateliéru video



V Galerii Aula (Údolní 19) Fakulty výtvarných umění VUT v Brně se 16. dubna 2008 uskutečnila vernisáž výstavy Standbye. Ateliér video prof. akad. mal. Petra Rónaie na ní představuje aktuální dění v ateliéru. Minimalisticky laděná výstava obsahuje nejenom statické, ale i multimediální prezentace a performance, ve kterých jsou využity možnosti experimentálních postupů současného umění. Převažuje však médium videa. Součástí výstavy je i představení prací studentů z ateliéru Intermediální konfrontace doc. ak. mal. Jiřího Davida z Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze, kteří byli přizváni jako hosté.

„Ide o predstavenie vybraných študentských prác ateliérov na prvý pohľad odlišnej profilácie, ale so spoločnou platformou preferovania postkonceptuálnych východísk, analytických postupov a formátovania súčasného výtvarného jazyka. Stretnutie média videa, objektu a inštalácie prinieslo zaujímavú konšteláciu prístupov, svieži dialóg jednotlivých diel a potrebné napätie. Nakoniec aj prezentácia videa sa niesla v polohe objektu – videoskulptúry, keďže všetky práce boli prezentované na obrazovke v rozbalenej kartónovej škatuli. Paradoxne v dnešnej dobe záplavy a nadprodukcií obrazov, v tomto agresívnom ‚kyslom‘ vizuálnom prostredí pociťujeme čoraz väčšmi akútny nedostatok autentických príbehov, postojov a výpovedí v obrazovom zornom poli. Možno je to spôsobené aj tým, že mediálny a komerčný obraz je postavený na hromadení, akumulácii a rýchlom konzume jednotlivých produktov, scén a obrazoviek.“



Pre ‚okysličené‘ tohto prostredia mladá generácia uprednostňuje odlišný model, iný vizuálny kanál komunikácie. Je postavený viac na spomalení, prázdne, pauze či odmlčaní, na presadení cageovského ‚experience of silence‘. Dôležitým momentom sa stáva marginálne gesto, malý posun, lusknutie prstami, prislovečné prekříženie krížom slamy, či malá intervencia do cudzieho prostredia. Logickým pokračovaním tejto stratégie je vstup do iných médií, prisvojenie si mediálneho priestoru, ich spôsobu rozprávania, drobná interpretácia iných kultúrnych kontextov. Toto nekonfrontačné stretnutie dvoch ateliérov a individuálnych prístupov bolo malou vizitkou vyspelosti súčasných študentov, už im zostáva iba zvládnuť prechod z režimu STANDBY do režimu PLAY na profesionálnej scéne.“ (Z článku Vladimíra Beskida pro časopis Ateliér)

(red), foto Irena Armutidisová

SUMMARY:

An exhibition called Standby was opened in the Aula Art Gallery (at Údolní 19) of the BUT Faculty of Fine Arts on 16th April 2008. It shows the current events at Professor Rónai's Studio of Video Art. The exhibition with strong minimalist features shows not only static but also multi-media presentations and performances making use of the state-of-the-art experimental methods. However, the video medium is prevailing.

Figurama v Katovicích



Figurama plní své poslání i na mezinárodním poli. Akademie Sztuk Pięknych v Katovicích je pořadatelem v pořadí třetí výstavy kolekce prací Figurama 07. Vkrádá se sice rčení o sebechvále, skromnosti, jazycích a další, ale nejde dobře a výstižně hovořit bez termínu úspěch. Nová galerie Rondo v centru města je po svém otevření na dobu jednoho roku svěřena Akademii, která zde svou první mezinárodní výstavu věnovala právě Figuramě. Toto prestižní spádové místo dnes již šestimilionového města, které se sloučením s dalšími pěti lokalitami stává dominantou Slezska, je ukázkou rozmachu nejen polské kultury. Boris Jirků za Západočeskou univerzitu v Plzni a Richard Fajnor za VUT v Brně byli mezi prvními gratulanty znovuzvolenému



rektoru Akademie, který v úvodu vernisáže potvrdil zájem polské strany o spolupráci na Figuramě i s ohledem na dominantní téma figury v ateliérech všech oborů Akademie. Zbývá již jen konstatovat, že laťka je vysoko. To zavazuje, aby připravený program pro Brusel, Paříž a Berlín 2009, dobu předsednictví ČR v EU, byl z naší strany kvalitou výstav splněn.

Autor projektu Karel Pokorný

SUMMARY:

Figurama also achieves its objectives on an international scale. The Sztuk Pięknych Academy in Katowice, Poland is the organizer of a third Figurama 07 exhibition. Although there may be a slight suspicion of blowing one's own trumpet, this time success seems to be the right and precise word to use. The reason is that Figurama was the first international exhibition to be held in the new Rondo art gallery in the city centre, run by the Academy for one year.

Prof. Vladimír Preclík

23. 5. 1929 – 3. 4. 2008



Dne 3. dubna se završila životní pouť jedné z velkých osobností naší soudobé kultury. Zemřel profesor Vladimír Preclík, vynikající český sochař a spisovatel, emeritní děkan Fakulty výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně.

Pro mou generaci šedesátých let jedna z těch legend, které od počátku své umělecké dráhy dokazovaly světu, že i na naší straně hranice se děje cosi mimořádného. Jeho Provencelská města probouzela naši fantazii, jeho romantický chlapecký vzhled naší tichou závist. Nikdo z nás ovšem tehdy netušil, jak tvrdým a doslova životním zkouškám byl Vladimír Preclík do té doby vystaven.

Možná ony však stojí za jeho neobyčejnou tvůrčí energií, která dala vzniknout desítkám a stovkám děl, od drobných hříček až po monumentální skulptury. Děla někdy vážných, někdy hravých, někdy humorných, vždy však objevených.

Osobně jsem měl možnost poznat profesora Preclíka až počátkem 90. let. Přišel do Brna uskutečnit to, co se nedařilo mnoha generacím. Založit vysokou školu výtvarných umění, první na Moravě. Že se tak stalo při technické univerzitě, jistě vyhovovalo jeho smyslu pro humor. Antistroje z počátků jeho tvorby jako by získaly další dimenzi.

Vladimír Preclík byl mužem pevných postojů, které také uměl prosadit. Spectabilis pan děkan dokázal být velmi neohybným a houževnatým protihráčem, zvláště pokud se jednalo o zdravý vývoj jeho dítěte, nové Fakulty výtvarných umění. Ta se letos dožila 15 let. Velmi rychle se zařadila mezi všeobecně uznávané vzdělávací instituce, rozhojnila naši výtvarnou scénu.

Vděk však nikdy nebyl silnou stránkou naší národní povahy. Profesor Preclík z Brna odešel a já jsem hluboce přesvědčen, že k naší nezměrné škodě. Byl to muž, ke kterému se vzhlíží vzhůru, a to nejen pro jeho tělesnou výšku.

V jedné ze svých knih napsal: „*Mezi čtyřmi stěnami mého ateliéru zní pro uši hudba, pro oči se tam povalují knihy a pro prsty hromady fotek spolu s tvrdými zbytky hlíny, které jsem nestihl včas hodit zpátky do bedny.*“

Drobtý důvěrné hostiny pro dva. Pro paní inspiraci a pro mne. Rozmlouvám teď často sám se sebou. Běžím správným směrem?

Usedám se svými pochybnostmi. Usedám s potřebou nalézt své místo.“

Vladimír Preclík své místo na nebi našeho výtvarného umění našel, o cestě, kterou se dal, nelze pochybovat, neomylně se ubíral směrem, který obohatil i nás, méně nadané.

Děkuji, pane profesore.

Prof. Ing. arch. Alois Nový, CSc.,
prorektor VUT v Brně pro strategický rozvoj

SUMMARY:

On 3rd April we lost one of the great personalities of our contemporary culture. Professor Preclík, an excellent Czech sculptor and writer, dean emeritus of the BUT Faculty of Fine Arts passed away.

Legendární český sochař, výtvarník a autor více než deseti knih i vlastního životopisu prof. Vladimír Preclík se narodil 23. 5. 1929 v Hradci Králové. Už v mládí musel bojovat s těžkým onemocněním, lékaři mu dokonce nedávali šanci na přežití. V letech 1946–1950 absolvoval kamenicko-sochařskou školu v Hořicích, 1950–1955 VŠUMPRUM v Praze. Roku 1966 stál u zrodu mezinárodního sochařského sympozia v Hořicích. V roce 1992 spoluzakládal Fakultu výtvarných umění VUT v Brně, kterou také jako její první děkan vedl. Mezi jeho známé práce patří cyklus portrétů Česká avantgarda. Nejoblíbenějším Preclíkovým materiálem bylo dřevo, věnoval se však i kameni, kde navazoval na dávné tradice. Vzrušovala ho tajemství tzv. smírčích křížů, sbíral jejich příběhy i pověsti. Věnoval jim knihy *Kameny pokání* a *Smírčí kameny*. Tvořil i díla komorní, mj. také kresby a grafiky. Na Vyšehradě vytvořil náhrobek hudebnímu skladateli Poděškovci, na Olšanských hřbitovech V + W. Pro barrandovské Chaplinovo náměstí vznikl pomník slavného filmaře a jednou z jeho posledních prací pro veřejné prostory je památník druhému odboji na pražském Klárově. Jeho díla jsou zastoupena v řadě významných sbírek v Paříži, v Londýně, ve Philadelphii a na mnoha jiných místech. Koncem roku 1989 se stal členem Občanského fóra a za něj byl také zvolen poslancem České národní rady. Do konce života byl předsedou Spolku výtvarných umělců Mánes.

Informace



Výsledky soutěže Top 10 Excellence VUT

Právě před rokem vyhlásil rektor prof. Ing. Karel Rais, CSc., MBA, soutěž o nejproduktivnější pracovníky ve výzkumu a vývoji na VUT v Brně. Soutěž dostala příznačný název Top 10 Excellence VUT. Jejím smyslem bylo podnítit tvůrčí iniciativu a koncentraci na kvalitní výsledky badatelské činnosti a vlastně tak nepřímo reagovat na rostoucí tlak poskytovatelů veřejné podpory výzkumu a vývoje, aby podpořené projekty vedly ke kvalitním výstupům vědy a výzkumu.

Vlastní soutěž byla rozdělena do dvou kategorií – kategorie publikační a kategorie technologické. Vítězem kategorie publikační se stal doc. Ing. Miroslav Vořechovský, Ph.D., z Fakulty stavební, v kategorii technologické zvítězil Ing. Josef Kotlík, CSc., z Fakulty chemické. Žebříček prvních deseti pracovníků každé z kategorií je možné nalézt v informačním systému Apollo, pod záložkou Výzkum a vývoj, Monitoring VaV a na Portálu vědy a výzkumu VUT. Na zasedání Vědecké rady VUT v Brně, které se uskutečnilo 23. května 2008, budou slavnostně předána Ocenění za umístění v Top 10 a peněžní odměny prvním třem pracovníkům z každé kategorie soutěže.

Soutěž by nebylo možné uspořádat a vyhodnotit bez podpory informačního systému Apollo. Vyhodnocení vycházelo z bodové hodnoty přiřazené jednotlivým druhům výsledků podle Metodiky hodnocení výstupů VaV 2007 (<http://www.vyzkum.cz/FrontClank.aspx?idsekce=31543>), podílu autora na výsledku a pochopitelně z údajů vložených do informačního systému a vykázaných pro RIV za rok 2007. V této souvislosti je třeba ocenit pracovníky CVISu, především Martina Staňka a Ing. Tomáše Panáčka, kteří se zasloužili o vznik a fungování modulu Apollo Monitoring VaV.

Kolega Staněk dále vytvořil na základě požadavků modul Hodnocení součástí VUT, který poskytuje informace o vědecko-výzkumném výkonu jednotlivých fakult a ústavů. Takové informace jsou velmi užitečné pro vedení univerzity, fakult a ústavů a byly letos použity na Fakultě strojního inženýrství při tvorbě rozpočtu fakulty: jedním z parametrů, které ovlivňují rozdělení finančních prostředků na ústavy, je i produkce „bodů“ ústavu podle Metodiky hodnocení VaV; tyto body byly odebrány právě z nového modulu Apollo.

Prof. RNDr. Michal Kotoul, DrSc.,
prorektor pro tvůrčí rozvoj

Vyhlášení výsledků soutěže pro středoškoláky na FEKT

Na Fakultě elektrotechniky a komunikačních technologií VUT v Brně byly 25. dubna 2008 vyhlášeny výsledky soutěže „AS-Interface na střední škole“. Soutěž studentských týmů ze středních škol a učilišť s výukou elektrotechnických, strojních a příbuzných oborů v realizaci laboratorních automatizačních úloh s použitím sběrnice AS-Interface pořádá již druhým rokem neziskové sdružení AS-Interface Česká republika, jehož členem je i VUT v Brně. Sdružení sídlí na Fakultě elektrotechniky a komunikačních technologií VUT.

Za VUT v Brně se vyhlášení výsledků a předání cen vítězným týmům středoškoláků zúčastnil prof. Ing. František Šolc, CSc., z Ústavu automatizace a měřicí techniky FEKT. VUT v Brně věnovalo do soutěže také věcné ceny.

Smyslem soutěže je popularizace a šíření informací a laboratorních aplikací s průmyslovou sběrnici AS-Interface a tím podpořit samostatnou a tvořivou odbornou činnost středoškoláků. Soutěž probíhá ve formě prezentací nejlepších samostatných prací studentů, které soutěžící osobně obhajují před odbornou porotou. V letošním druhém ročníku soutěže zvítězil studentský tým z VOŠ a SPŠ ve Žďáru nad Sázavou, který se prezentoval prací Měnič frekvence a jeho bezpečný provoz. Na dalších oceněných místech skončily studentské práce Portálový manipulátor, Polohovací systém kamerového měřicího a inspekčního systému, Osobní výtah a Řízení modelu kolejistě.

(red)



Veletrh iKariéra 2008

Mezinárodní studentská organizace IAESTE ve spolupráci s VUT připravila i letos pro studenty veletrh pracovních příležitostí iKariéra 2008, který se uskutečnil 2. dubna ve společné budově Fakulty podnikatelské a Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií na ulici Kolejní.

Jednalo se již o 13. ročník této akce, která je součástí série veletrhů pořádaných na dalších pěti univerzitách v rámci České republiky (v Praze, Plzni, Zlíně a Liberci). Veletrhu v Brně se v letošním roce zúčastnilo 58 společností z různých odvětví průmyslu a obchodu, které se snažily nalákat studenty posledních ročníků a absolventy k nástupu do zaměstnání právě v jejich společnosti, případně nabízely studentům nižších ročníků stáže či brigády. Prostřednictvím Veletrhu iKariéra mají společnosti vynikající příležitost oslovit široké spektrum studentů z různých oborů přímo na akademické půdě a dostat se do jejich povědomí už během studia. Právě toto často první setkání s potenciálními zaměstnavateli pak může být pro studenty i prvním krokem k zajímavé budoucí kariéře.

Studenti, kterých přišlo více než dva tisíce, během veletrhu využili možnosti osobního kontaktu s personalisty, od kterých získávali informace o požadavcích a nárocích pro různé nabízené pozice, nebo získali informace, jak si zajistit téma pro svou bakalářskou či diplomovou práci. Naskytla se jim tak příležitost zaujmout zaměstnavatele ještě před vstupem do konkurenčního



prostředí pracovního trhu.

Důležitý je také fakt, že celý veletrh je organizován pouze studenty, kteří tímto způsobem získávají již během studia na vysoké škole cenné zkušenosti a rozvíjejí své komunikační a organizační schopnosti. Navíc touto akcí materiálně zajišťují hlavní činnost IAESTE a to je zprostředkování mezinárodního výměnného programu, který je dostupný všem studentům a nabízí stáže v celkem 80 zemích po celém světě.

Poděkování patří FP a FEKT, které poskytly prostory a umožnily tak pokračovat v tradici veletrhů IAESTE.

Kristýna Hliseníková,
IAESTE při MZLU Brno

Hledá se nejlepší IT diplomka roku 2008

Hledá se nejlepší IT diplomka roku 2008, autor vítězné diplomky získá 100 000 Kč! Soutěže se mohou účastnit diplomky z oblastí Software Engineering nebo Computer Science, které budou nebo byly obhajovány v akademickém roce 2007/2008 a kterým jejich autoři do 30. 5. 2008 podají přihlášku u hlavního organizátora soutěže společnosti Profinit, s. r. o. Tento rok se jedná již o druhý ročník soutěže. Vítěznou diplomku vybere odborná porota složená ze zástupců soukromých firem i akademické sféry. Další zajímavé

práce mohou získat speciální ceny partnerů soutěže. Odměnění budou také vedoucí vítězných prací. Vítězná diplomka a další zajímavé práce budou slavnostně vyhlášeny 17. září 2008.

Hlavním organizátorem soutěže je firma Profinit, s. r. o. Více informací o soutěži, partnerech projektu a spolupracujících vysokých školách je k dispozici na adrese: www.it-diplomka-roku.cz.

(red)



Seminář k programu TEMPUS

V aule Centra VUT na Antonínské ulici se 3. dubna 2008 pod záštitou prorektora pro studijní záležitosti doc. RNDr. Miloslava Švece, CSc., uskutečnil seminář o problematice evropského programu TEMPUS (Trans European Cooperation Scheme for University Studies). Jeho organizátorem a propagátorem je Národní agentura pro evropské vzdělávací programy NAEP.

Česká republika má možnost se zapojit do programu od r. 1990. V první etapě to bylo formou pomoci členských zemí EU našim vysokoškolským institucím. V současném období nová fáze označovaná jako TEMPUS IV umožňuje ČR rozšiřovat mezinárodní spolupráci, předávat zkušenosti a poskytovat pomoc dalším zemím. Hlavním cílem této etapy je podpořit vzájemnou propojenost rozvoje vysokoškolského vzdělávání v zúčastněných zemích s evropskými standardy, které vyplývají z Boloňského a Lisabonského procesu, a podpořit zúčastněné země v provádění reforem a modernizace jejich vysokoškolských vzdělávacích systémů. Aktivitami programu zahrnují společné projekty (Joint Projects), strukturální aktivity (Structural Measures) a doplňkové aktivity (Accompanying Measures). V případě projektů národ-



ních, tedy zaměřených pouze na jednu zemi, je nutné se seznámit s prioritami země, na kterou je projekt zaměřen, a zohlednit je v návrhu projektu. Projekty mohou být až tříleté, finanční částky na jeden projekt se pohybují mezi 300 tis. až 1500 tis. EUR a vyžadují spolufinancování ve výši 5 % rozpočtu.

(red)

Běh na 53

Dne 29. dubna odpoledne ožil prostor před Integrovaným objektem na Kolejní 4, kde studenti měřili své síly v 1. ročníku akce „Běh na 53“. Jejich úkolem bylo uběhnout co nejrychleji trať mezi IO a zastávkou autobusové linky č. 53 a zpět. Soutěž probíhala ve třech kategoriích: jednotlivci ženy a muži a tříčlenné štafety. Speciální kategorií byla VIP štafeta pro akademické pracovníky.

V kategorii žen soutěžilo celkem pět závodnic. Nejrychlejší byla Lucie Šimová z FP v čase 18,30 sec. Mezi muži byl nejrychlejší běžec z 27 přihlášených Milan Brzokoupil z FASTu v čase 15,55 sec. Mezi 10 štafetami bylo nejrychlejší trio z FITu ve složení Juriš, Kováčik a Skačan v čase 49,65 sec. V kategorii VIP štafet byla situace jednoznačná. Jedinými akademickými pracovníky, kteří ukázali svoji odvahu, byli zástupci vedení

FEKTu ve složení: prof. Ing. Radimír Vrba, CSc., prof. Ing. Ivo Provazník, Ph.D., a prof. RNDr. Vladimír Aubrecht, CSc. Jejich výkon 59,70 sec. ocenili všichni přítomní velkým potleskem.

Kompletní výsledky najdete na webu SPS <http://sps.kn.vutbr.cz>.

Organizátoři (Studenti pro studenty, Unie studentů a SKAS) děkují všem závodníkům a divákům. Poděkování patří také vedení FEKTu a FP za poskytnutí plochy k pořádání. Akce se uskutečnila díky podpoře společností: GNT – diplomky online, Procter & Gamble – Rakona, s. r. o., GTS Alive – ISIC, Heelys CZ a Profinit. energii závodníkům dodal Red Bull.

Jan Dolenský,
Studenti pro studenty, FEKT



Vlny Petra Kvíčaly

V prostorách Wannick Gallery se uskutečnila 17. dubna 2008 vernisáž výstavy Vlny Petra Kvíčaly. Akademický malíř a pedagog Fakulty výtvarných umění VUT v Brně Petr Kvíčala se od poloviny osmdesátých let zabývá ornamentem. Základem jeho výtvarného jazyka jsou rytmicky se opakující linie, nejčastěji vlnovky, lomené linie či smyčkové linie. Dlouhodobě a systematicky je nejrůznějším způsobem kombinuje, zmnožuje, překrývá a vrství. Opakování linií a barevných ploch odkazuje k pravěkému umění a lidovému ornamentu, ke klasické moderně a současné abstrakci. Neustále hledá a rozvíjí cesty svého uměleckého programu. V poslední době se zajímá o optické efekty opakujících se geometrických vzorců a barev. Obrazy Petra Kvíčaly se žánrově pohybují od procesuální malby přes monochromy až po malířské instalace.

Výstava je uspořádána chronologicky – od současných prací se vrací zpět k autorovým počátkům. Až na výjimky se soustřeďuje na malířskou tvorbu, ačkoliv autor působí i na poli architektury a designu. Jeho obrazy většinou nepotřebují dlouhé komentáře – užité principy snadno odhalíme sami. Pozorování Kvíčalových obrazů nám přináší poznání i estetický zážitek, mohou v nás vyvolat stavy podobné meditaci nebo naopak nervovému rozrušení. Všechny je spojuje jednotný konceptuální přístup. Tuto jednotu užitých uměleckých principů si nejlépe uvědomíme



v konfrontaci s velkým množstvím obrazů, k čemuž je tato retrospektiva unikátní příležitostí. Wannick Gallery se svými takřka 3000 metry čtverečními výstavní plochy i industriálním charakterem bývalé továrny nabízí pro takové setkání ideální prostor.

Výstava potrvá do 7. září 2008. Každou poslední středu v měsíci v 17.00 hodin se uskuteční prohlídka s autorovým výkladem.

(red), foto Michaela Dvořáková

Schůzka vedení VUT v Brně a zástupců KaM

Dne 15. 4. 2008 se uskutečnila pracovní schůzka mezi rektorem VUT v Brně prof. Ing. Karlem Raisem, CSc., MBA, prorektorem pro strategický rozvoj prof. Ing. arch. Aloisem Novým, CSc. (předseda Dozorčí rady KaM VUT v Brně), kvestorem Ing. Vladimírem Kotkem a zástupci vedení Kolejí a menz VUT v Brně.

Setkání se uskutečnilo z důvodu vyřešení situace, která vznikla po zveřejnění petice studentů „Den bez menz“, ve které, jak se obě strany shodly, byla uvedena také řada zkreslených až nepravdivých informací, kterými se zaměstnanci KaM cítili

poškozeni. Zúčastnění si vyjasnili svá stanoviska a pracovníci KaM byli ujisti vedením školy, že vůči práci KaM nejsou zásadní námitky a že akceptováním návrhů Akademického senátu VUT v Brně budou odstraněny dosavadní třecí plochy. Z průběhu jednání vyplynulo, že obdobná společná setkání budou prospěšná i do budoucna.

Tímto zástupci KaM děkují vedení školy za přijetí.

Zástupci zaměstnanců
Kolejí a menz VUT v Brně



Koncert pro zahraniční studenty brněnských univerzit

V prostorách dvorany Centra VUT v Brně na Antonínské 1 se uskutečnil 23. dubna 2008 koncert pro zahraniční studenty brněnských vysokých škol. Vystoupení studentů muzikálového herectví Divadelní fakulty JAMU v Brně bylo věnováno 20. výročí vzniku programu Erasmus, v jehož rámci vyjíždějí každý rok do zahraničí stovky studentů a pedagogů z českých vysokých škol studovat a přednášet na zahraniční univerzity. Akci uspořádalo Vysoké učení technické v Brně ve spolupráci s Janáčkovou akademií múzických umění, Masarykovou univerzitou, Mendlovou zemědělskou a lesnickou univerzitou a Veterinární a farmaceutickou univerzitou Brno pod záštitou Brněnského centra evropských studií.

(red)



Ocenění na Stavebních veletrzích pro VUT

Na Stavebních veletrzích konaných na brněnském výstavišti byla oceněna řada prací studentů Fakulty architektury VUT v Brně.

V kategorii 1. Stavby občanské vybavenosti a bytové stavby

1. místo: Premeny bývania (disertační práce)

Ing. arch. Juraj Dulenčín (vedení doc. Naděžda Menšíková)

1. místo: Týmové bydlení, lokalita: Kyselá hora – Brno, strategie kompaktní výstavby (bydlení) – (ročníkový projekt)
Zdeněk Chmel, Jan Kokeš, Miroslav Malý, Marek Šmyrch, Hana Typltová (arch. Barbora Krejčová-Ponešová)

2. místo: Městský dům Bučovice (ročníkový projekt)
Martin Daněk (arch. Antonín Novák)

V kategorii 6. Architektura pro ekologii

1. místo: Integrace prvků solární energetiky a architektury (disertační práce)

Ing. arch. Barbora Krejčová-Ponešová (doc. Josef Chybík)

1. místo: Sociálně vyloučené oblasti, program rozvoje, Brněnský Bronx (ročníkový projekt)

Roman Strnad (doc. Karel Havliš)

2. místo: City Plant (ročníkový projekt)

Aleš Javůrek, Jiří Kolomazník, Petr Kameník (arch. Zdeněk Fránek)

3. místo: „Parazit“ mezonetové minimální bydlení Brno – stávající panelová zástavba Starý Lískovec (ročníkový projekt)
Daniel Václavík (arch. Barbora Krejčová-Ponešová)

V soutěži **Dřevěný dům roku 2008** v kategorii rodinných staveb zvítězili autoři Josef Chybík (bývalý děkan Fakulty architektury) a jeho syn Ondřej Chybík.

V soutěži **Nejlepší stavba Jihomoravského kraje roku 2007** obsadila rekonstrukce a dostavba Fakulty informačních technologií VUT v Brně na Božetěchově ulici 3. místo.

(red)



Sportovní areál VUT zahájil činnost

V pondělí 5. května 2008 zahájil činnost Sportovní areál VUT v Brně v areálu Pod Palackého vrchem. Pro studenty, zaměstnance a ostatní zájemce jsou v moderním sportovním areálu připraveny tři tenisové kurty s umělou trávou, dva tenisové kurty s antukovým povrchem a jedno hřiště na plážový volejbal.

Provozní doba:

- Pondělí–neděle
8.00–22.00 tenisové kurty (umělé osvětlení)
- 8.00–20.00 plážový volejbal

Vstup hráčů:

- Vstup do areálu přes recepci Sportovní haly, Technická 14, 602 00 Brno.

- V hale jsou k dispozici šatny se sociálním zázemím.
- Před halou je kamerou hlídáné parkoviště.

Rezervační systém:

- Elektronická blokáce sportovišť v on-line systému (14 dnů předem) je otevřena na www.cesa.vutbr.cz.

Objednávka na celou sezonu:

- Pronájem sportovišť na celou letní sezonu je možný prostřednictvím elektronického formuláře na www.cesa.vutbr.cz.

Ceník:

- Ceník na rok 2008 je pro studenty, zaměstnance a další zájemce zveřejněn na www.cesa.vutbr.cz (SA PPV – tenisové centrum, plážový volejbal).

PaedDr. Jaroslav Bogdálék, ředitel CESA VUT v Brně

FEKT má webové stránky v arabštině

Angličtina k upoutání pozornosti potenciálních zájemců o studium na českých vysokých školách již nestačí. Fakulta elektrotechniky a komunikačních technologií VUT v Brně si proto své webové stránky nechala přeložit do arabštiny. Vedení fakulty doufá, že se tak podaří získat nadané studenty z arabských zemí, zaměřit se chce především na Sýrii. Zájem je hlavně o studenty doktorských studijních programů. Čeští studenti totiž většinou hned

po ukončení pětiletého studia nastupují na dobře placená místa u soukromých firem a o další studium zájem nemají. Doktorandi jsou přitom podle proděkana fakulty Iva Provazníka pro výzkum nezbytní. Univerzita už proto spolupracuje s několika syrskými vysokými školami včetně univerzity v Damašku a zájemce o studium jim přímo v Sýrii hledá také soukromá agentura.

(red)

Náš tip: Linkin Park v Brně zahrají pod širým nebem

Skupina, jejíž deska *Minutes To Midnight* byla loni druhým nejprodávanějším albem světa, přijede do Brna. Američtí Linkin Park zahrají 17. června pod širým nebem na brněnském Velodromu. Vstupenky na koncert v prodejní síti Ticketpro stojí 895 korun. Naposledy se „Linkini“ představili českému publiku loni v červnu v pražské Sazka Areně, kdy na jejich koncert přišlo 12 tisíc lidí. Šestice v čele se zpěvákem Chesterem Benningtonem a rapperem Mikem Shinodou si vybudovala pověst nadmíru pracovitě kapely, která neustále objíždí svět na jednom velkém turné. A v přestávkách místo odpočinku pracuje na nových skladbách a točí desky. Brněnský koncert bude jedním z plánovaných šesti evropských letošních vystoupení kapely, která patří na hudební scéně k absolutní světové špičce. Ve své hudbě kombinuje rock, rap, pop, metal, ale i elektroniku a hip hop.

(red)

Pohár federací v gymnastickém aerobiku



O víkend 12. dubna 2008 se v Brně uskutečnilo 1. kolo Poháru federací v gymnastickém aerobiku. Pořadatelem akce byly Centrum sportovních aktivit VUT v Brně a VSK VUT v Brně. Poháru se zúčastnilo 210 soutěžících, z toho byli dva muži v seniorské kategorii. Konkurence byla značná, ale i přesto jsme dosáhli velkých úspěchů. První místo v kategorii 15–17 let získala naše reprezentantka Tereza Muchová z VSK VUT Brno, v kategorii žen získala druhé místo Kateřina Hortová ze stejného oddílu. Také ve stepech seniorů získal oddíl VSK VUT Brno celkové prvenství.

Poháru Federací se zúčastnili i zahraniční závodníci ze Slovenska. Do Sportovní haly VUT v Brně se sjeli závodníci z Česka (Aerobik Team Blansko, Sport Aerobik Liberec, Gym-aerobik Domyno Praha, Pro Fitness Praha, Aerobik Professional



Znojmo, Aerobik Sport Centrum Zlín, pořádající VSK VUT Brno) a ze Slovenska (Olymp Bratislava, Klub ŠA Nitra, Slávia PU Prešov, GK Nové Zámky).

Pohár byl poslední zkouškou před nastávajícím Mistrovstvím světa v gymnastickém aerobiku, které se uskuteční v německém Ulmu.

Z výsledků:

Stepy senioři:

1. VSK VUT Brno
2. Aerobik Team Blansko
3. Aerobik Professional Znojmo

15–17 ženy:

1. Muchová Tereza – VSK VUT Brno
2. Bernátová Kristýna – SA Liberec
3. Kovalská A. – SPU Prešov

Senioři ženy:

1. Cvachová A. – SA Liberec
2. Hortová Kateřina – VSK VUT Brno
3. Szabóová Niki – GK Nové Zámky

PaedDr. Marta Muchová,
foto Michaela Dvořáková



SUMMARY:

The first Gymnastics Aerobic Cup took place in Brno on 12th April. BUT Centre of Sports Activities and BUT University Sports Club were organizing this event. The cup was attended by 210 contestants including two men in the senior category.

Den otevřených dveří sportovního areálu VUT

Centrum sportovních aktivit (CESA) VUT v Brně pořádá v rámci projektu „Zdravý životní styl – aktivní způsob života“ v sobotu 24. května 2008 Den otevřených dveří sportovního areálu VUT v Brně v univerzitním kampusu Pod Palackého vrchem. Celodenní (od 9 do 18 hodin) pestrá nabídka pohybových sportovních aktivit pro všechny věkové kategorie je zaměřená na propagaci zdravého životního stylu a aktivního způsobu života. Součástí programu jsou praktické ukázky a možnosti zapojení a vyzkoušení různých forem sportovních a pohybových aktivit, zdravotního cvičení a rekreačního sportu.

PROGRAM

PRO VŠECHNY

9.00–17.00

- **Běh pro zdraví** Pro všechny věkové kategorie (tartanová dráha stadionu PPV)
- **Plážový volejbal** (registrace ve Sportovní hale PPV)
- **Tenis** (registrace ve Sportovní hale PPV)
- **Bouldering** Základy lezení bez jištění do bezpečné výšky (sportovní areál PPV)
- **MTB** Volné jízdy po trati ČAH 2008 (horní hřiště PPV)

9.00–13.00

- **Jak správně posilovat** Cvičení v posilovně s možností konzultace správného výběru cviků a jejich optimálního provedení (posilovna Machina – Kolejní 2)

9.00–11.00 a 13.00–15.00

- **Tvarování postavy** Cvičení na vibrační plošině FITVIBE (šatnový objekt – Sportovní hala PPV)

9.00–11.00 a 14.00–16.00

- **Duatlon pro zdraví** Běh a veslování na trenažeru na čas (400 + 400 m), sledování tepové frekvence (tartanová dráha stadionu PPV)

10.00–12.00

- **Aerobik pro děti i mámy** Cvičení dětí, dospělých, vystoupení sportovního aerobiku (Sportovní hala PPV)

9.30–13.00

- **Palačák walking open** Závod pro veřejnost v novém sportovním odvětví nordic walking (stadion PPV)

11.30–13.00 a 15.30–17.00

- **Poradna zdravé výživy** (šatnový objekt Sportovní hala PPV)

14.30–16.00

- **Bolí Vás záda? Pojd'te je s námi napravit!** Speciální formy cvičení pro optimální držení těla a další zdravotní cvičení s využitím moderních pomůcek (tělocvična F1 – PPV)

16.00

- **Cardiofitness a vytrvalostní aktivity v každém věku** Seminář a křest stejnojmenné knihy a rady, jak na to (šatnový objekt – Sportovní hala)

PRO SENIORY

9.00–11.00

- **Povídání o zdravém životním stylu, nejrozličnější formy cvičení** (Pilates, velké míče, bossy) v tělocvičně a posilovně (Fitcentrum Machina – Kolejní 2)

PRO DĚTI

9.00–17.00

- **Bouldering pro děti – základy lezení** (sportovní areál PPV)

9.30–11.00

- **Jaký budeš sportovec?** Testování šikovnosti dětí a pohybových schopností a dovedností ve vztahu k jejich budoucí sportovní kariéře (tělocvična F1 + stadion PPV)

11.00–12.00

- **Tenisová škola pro děti** (tenisové kurty PPV)

10.15–10.45

- **Dětský aerobik** (Sportovní hala, tenisové kurty)

14.00–15.00

- **Základy bojových umění** Ukázky a nácvik sebeobrany (Bojová umění – Machina – Kolejní 2)

14.00–17.00

- **Odpoledne s kolem** Jízdy zručnosti, závod pro děti, poradenská činnost (horní hřiště PPV)

15.00–16.00

- **Vyzkoušejte si florbal** Škola florbalu i pro ty nejmenší (Sportovní hala PPV)

Nezapomeňte – sportovní oděv, vybavení + dobrou náladu!

SPORTOVNÍ AREÁL VUT v Brně Pod Palackého vrchem
vstup od Sportovní haly (autobus č. 53, zast. Podnikatelská)

(red)

SUMMARY:

As part of a Healthy Lifestyle – Active Way of Life project, the BUT Centre of Sports Activities organizes a Day of Open Doors at the BUT Pod Palackého vrchem sports ground on Saturday 24th May 2008.

Nové učební texty a publikace



Fakulta stavební

FLORIAN, Aleš

Spolehlivost železobetonových ohýbaných průřezů z betonů s příměsí recyklovaných materiálů
2007 – 1. vyd. – 73 s., ISBN 978-80-214-3518-6

Nakladatelství VUTUM

KADRNOŽKA, Jaroslav

Globální oteplování země

Příčiny, průběh, důsledky, řešení

2008 – 1. vyd. – 484 s., ISBN 978-80-214-3498-1

Cena 534 Kč

Kniha navazuje na předchozí úspěšnou knihu „Energie a globální oteplování. Proměny Země při opatřování energie“. Je však obsáhlejší, přináší velké množství nových poznatků a je také výrazem autorova myšlenkového zrání v předemné problematice. Publikace je určena široké veřejnosti, ale i odborníkům. Byla napsána se záměrem osvětlit v co nejširších souvislostech jeden z nejzávažnějších globálních problémů lidstva, který se vyhroutí s velkou rychlostí. Současně však chce ukázat, že máme dostatek prostředků pro jeho vyřešení.

Vědecké spisy

Edice Habilitační a inaugurační spisy

KOLKA, Zdeněk

Symbolická analýza elektronických obvodů

Současný stav, trendy vývoje a výuka

2008 – sv. 256 – 29 s., ISBN 978-80-214-3604-6

KŘUPKA, Ivan

Pokročilé problémy elastohydrodynamiky

2008 – sv. 257 – 23 s., ISBN 978-80-214-3606-0

PAZDERA, Luboš

Moderní metody testování materiálů, struktura a konstrukce

Analýza signálů časově frekvenčními metodami

2008 – sv. 258 – 19 s., ISBN 978-80-214-3610-7

PAVELKA, Jan

Flukuační jevy v elektronických součástkách

Tantalové kondenzátory, tlustovrstvé odpory a heterostruktury FET

2008 – sv. 259 – 41 s., ISBN 978-80-214-3611-4

RAUDENSKÝ, Miroslav

Hydraulické odstraňování okují

2008 – sv. 260 – 21 s., ISBN 978-80-214-3621-3

JANDORA, Jan

Katastrofické poruchy sypaných hřází

2008 – sv. 261 – 31 s., ISBN 978-80-214-3625-1

Edice PhD Thesis

KUŽÍLEK, Tomáš

Sítě malých a středních podniků v oblasti biotechnologií v České republice

2008 – sv. 450 – 31 s., ISBN 978-80-214-3601-5

HOSKOVCOVÁ, Markéta

Rozvoj bydlení v příměstských oblastech města Brna

Problematika suburbanizace

2008 – sv. 451 – 31 s., ISBN 978-80-214-3602-2

SADOVSKÝ, Petr

Analýza spánkového EEG

2008 – sv. 452 – 32 s., ISBN 978-80-214-3605-3

HERIBAN, Pavel

Počítačové modelování komplexních pohonných soustav

2008 – sv. 453 – 27 s., ISBN 978-80-214-3609-1

CIHLÁŘOVÁ, Petra

Zvyšování řezivosti rychlořezných nástrojových ocelí na gazik PVD povlakování a použití moderních řezných kapalin

2008 – sv. 454 – 30 s., ISBN 978-80-214-3618-3

KONVALINA, Ivo

Quantification of Detection Efficiency of the Detector of Secondary Electrons in SEM

2008 – sv. 455 – 30 s., ISBN 978-80-214-3622-0

VRÁNA, Jaroslav

Kvadrurní zrcadlové banky filtrů se sigma-delta modulátory

2008 – sv. 456 – 30 s., ISBN 978-80-214-3624-4

Summaries:

(p. 4)

As part of the Honeywell Nobel Initiative project, Brno was visited by Nobel Prize winner Professor Alan J. Heeger. Professor Alan J. Heeger is a physicist and director of the Institute for Polymers and Organic Solids at the University of California, Santa Barbara. He won the Nobel Prize in 2000 along with Alan G. MacDiarmid and Hideki Shirakawa for the discovery and research of conductive polymers. At the BUT Faculty of Information Technologies, Professor Heeger

gave two lectures: Creativity, Discovery and Risk - Nobel Prizes Past and Future and Low Cost "Plastic" Solar Cells.

(p. 12)

In the March issue of BUT News we informed you on the enormous success of Jan Novotný, 23, a fourth-year student of the Faculty of Mechanical Engineering, who won the national Sudoku championship. As the best Czech, he took part in a world championship winning the title of a team champion.

(p. 18)

The city of Brno owes much of its renown to the fair ground. The traditional fairs held there are among the most significant symbols of our town. A number of architects and civil engineers teaching at the Brno technical university such as Bohuslav Fuchs, František Lederer, Ivan Ruller, and others also made major contributions to the creation of the famous fair ground and its further development.

Král majálesu je z VUT v Brně

Po dvou letech bezvládní se 7. května večer stal na brněnském Velodromu králem studentského majálesu Petr Kartous z Fakulty informačních technologií VUT v Brně. Na majáles přišel v dámských šatech, čímž chtěl upozornit na nedostatek dívek studujících právě na této fakultě. To byl také stěžejní bod jeho „předmajálesové“ kampaně, kterou absolvoval pod ženským jménem Maya-Ghi. Krále slavnostně pasoval první náměstek hejtmana Jihomoravského kraje Milan Venclík a korunoval ministr školství Ondřej Liška. Pro několik tisíc dobře se bavících účastníků majálesu hrály populární české kapely.

(red), foto Michaela Dvořáková

