

Vysoké učení technické v Brně

Fakulta elektrotechniky a komunikačních technologií

Technická 3058/10, 616 00 Brno

Posudek vedoucího bakalářské práce

Ústav: Ústav telekomunikací

Akademický rok: 2021/22

Student(ka): **Martin Dudáš**

Studijní program: Audio inženýrství

Studijní obor: Audio inženýrství

Vedoucí bakalářské práce: **doc. Mgr. Ing. MgA. Dan Dlouhý, Ph.D.**

Oponent bakalářské práce: **MgA. Michal Indrák, Ph.D.**

Název bakalářské práce:

Elektroakustický hardwarový hudební nástroj - sampler s neobvyklými ovladači

Celkové hodnocení bakalářské práce:

Předloženou bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.

Celkový počet bodů: 90.

Slovní hodnocení:

Cílem práce bylo vytvoření funkčního prototypu experimentálního hardwarového sampleru, využívajícího mikrokontrolér Arduino a mikropočítač Raspberry Pi, které rozeznávají syntetizér Sunvox. Uživatelské zvukové vzorky lze řídit pomocí klaviatury, ale také senzory, zaznamenávajícími změny světla a vzdálenosti; díky nim je možné i rozladování tónových výšek oproti standardnímu 12tónovému temperovanému ladění. V projektu se tedy spojuje (neobvyklé) řešení hardwarové části s nutností naprogramování všech komponent.

Práce splňuje formální požadavky jak svým rozsahem, tak z hlediska citačních norem, ale i samotné struktury textu. Teoretický úvod je možná až příliš rozsáhlý, projekt se však týká řady oblastí, které proto musí být alespoň stručně zmíněny. Posluchač na připomínky vedoucího práce reagoval dostatečně. Zadání bylo tedy splněno – vznikl funkční prototyp, využitelný nejen v oblasti experimentální hudby, ale i multimediálního umění, a teoretická práce s požadovanými parametry.

Návrh hodnocení A90

doc. Mgr. Ing. MgA. Dan Dlouhý, Ph.D.
Vedoucí bakalářské práce