

ateliér | department (označte symbolem X příslušný studijní program-obor-ateliér)

N 8206 Výtvarná umění/8206T086 Výtvarné umění-malířství-volná tvorba | Fine Art-Painting-Free creation (Painting 1-3)

Ateliér malířství 1 ☐ Ateliér malířství 2 ☐ Ateliér malířství 3 ☐

N 8206 Výtvarná umění/8206T094 Výtvarné umění-sochařství-volná tvorba | Fine Art-Sculpture-Free creation (Sculpture 1-2)

Ateliér sochařství 1 ☐ Ateliér sochařství 2 ☐

N 8206 Výtvarná umění/8206T075 Výtvarné umění-grafika | Fine Art-Graphics (Graphics)

Ateliér grafika ☐

N 8206 Výtvarná umění/8206T074 Výtvarné umění-grafický design | Fine Art-Graphic Design (Graphic design and Paper and Book)

Ateliér grafický design ☐ Ateliér papír a kniha ☐

N 8206 Výtvarná umění/8206T080 Výtvarné umění-konceptuální tendence | Fine Art-Conceptual Trends (Intermedia and Environment)

Ateliér intermédia ☐ Ateliér environment ☐

N 8206 Výtvarná umění/8206T099 Výtvarné umění-video-multimédia-performance | Fine Art-Video-Multimedia-Performance (Video, Multimedia and Performance)

Ateliér video ☐ Ateliér multimédia ☐ Ateliér performance ☒

N 8206 Výtvarná umění/8206T043 Průmyslový design | Industrial Design (Product design and Body Design)

Ateliér produktový design ☐ Ateliér tělový design ☐

název kvalifikační práce | name of project (vyplňte v českém a anglickém jazyce)

Balzám-žádné velké téma The Balsam-not big topic

typ kvalifikační práce | type of project

netextové dílo | no text art

forma kvalifikační práce | form of project (označte symbolem X příslušnou formu Vaší dokumentace)

a) Malířské, kresebné, grafické, digitální a jiné plošné dílo	☐	e) Video, videoinstalace, multimédia	☒
b) Sochařské dílo, objekt a jiné prostorové dílo	☐	f) Grafika a animace	☐
c) Dočasná plošná a prostorová instalace	☒	g) Design	☐
d) Akce, performance, happening	☒	h) Adobe Flash	☐

titul, jméno a příjmení autora | title and full name of author

Klára Kleinerová

titul, jméno a příjmení vedoucího práce | title and full name of project leader

Mga. Jennifer Helia de Felice

titul, jméno a příjmení oponenta | title and full name of opponent

Jiří Kovanda

město | town

Brno

rok | year

2010



název: Bez názvu
délka trvání: 08:15min
využité technologie: video
hypertextový odkaz: http://archiv.ffa.vutbr.cz/vskp/video/2010-kleinerova-klara-balzam_zadne_velke_tema
rok vzniku: 2009



název: Bez názvu
délka trvání: 08:15min
využité technologie: video
hypertextový odkaz: http://archiv.ffa.vutbr.cz/vskp/video/2010-kleinerova-klara-balzam_zadne_velke_tema
rok vzniku: 2010



název: Bez názvu
délka trvání: 08:15min
využité technologie: video
hypertextový odkaz: http://archiv.ffa.vutbr.cz/vskp/video/2010-kleinerova-klara-balzam_zadne_velke_tema
rok vzniku: 2010



název: Bez názvu
délka trvání: 08:15min
využité technologie: video
hypertextový odkaz: http://archiv.ffa.vutbr.cz/vskp/video/2010-kleinerova-klara-balzam_zadne_velke_tema
rok vzniku: 2010



název: Bez názvu

délka trvání: 08:15min

využité technologie: video

hypertextový odkaz: http://archiv.ffa.vutbr.cz/vskp/video/2010-kleinerova-klara-balzam_zadne_velke_tema

rok vzniku: 2010

název: Bez názvu

délka trvání: 08:15min

využité technologie: video

hypertextový odkaz: http://archiv.ffa.vutbr.cz/vskp/video/2010-kleinerova-klara-balzam_zadne_velke_tema

rok vzniku: 2010

poznámky | notes

Vytvořila jsem krátký sestřih vzniklý z prací, co jsem za poslední rok studia udělala. Je to jakási má emotivní dokumentační výpověď odvislá od různých asociací. Video má několik částí. Každá by měla fungovat jako samostatný celek. Pracuji v páru se svým přítelem i sama a utvrzuji se ve svém přístupu k umění a divákovi.