

HODNOCENÍ VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autor diplomové práce: **Bc. Lenka Kostíková**

Vedoucí diplomové práce: **Ing. arch. Juraj Dulenčín, Ph.D.**

1. Průběh předchozího studia:

Diplomantka Lenka Kostíková se v průběhu magisterského studia na Ústavu architektury jeví jako velmi dobrý student. Průměrná známka ateliérové tvorby je hodnocena stupněm B. V průběhu studia absolvuje praxi v Adam architects nebo a53 architekti.

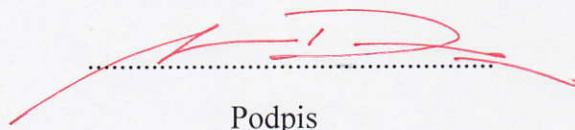
2. Přístup k vypracování diplomové práce

V rámci diplomové práce Lenka Kostíková pracovala s jasnou představou konceptu návrhu, který má vytvářet metaforu přechodu izraelského národa přes moře suchou nohou. Jako jediná z diplomantů směr symbolizující přechod mořem navrhuje v ose současné pěší trasy. Kompozice a tvarování hmot je této metafoře zcela podřízen a návrh rozděluje na dvě celky, které ale navzájem komunikují a využívají parter spolu s veřejným prostorem pro obyvatele Olomouce. Finální návrh synagogy s charakteristickým výrazem je podpořen také v technickém detailu řezu fasády. Architektonický detail řeší zajímavý detail v interiéru, který vytváří Magen David. Grafická stránka práce vzala určitý čas, který mohl být věnován jiným částem diplomové práce, například modelu. Výraz židovské obce evokuje víc administrativní budovu a prolamování fasády nekoresponduje s metaforou vody. Musím ale zmínit, že diplomantka vzorně pracovala den co den po dobu pěti týdnů v ateliéru naproti mé kanceláři a asi týden před odevzdáním jsme vyzkoušeli hmotu a fasádu židovské obce změnit tak, aby víc evokovala metaforu vody. Nakonec se ale diplomantka touto cestou nevydala. Práce ale svým obsahem i rozsahem splňuje požadavky zadání. Proto navrhuji hodnotit diplomovou práci klasifikačním stupněm B /1,5.

Klasifikační stupeň ECTS: **B /1,5**

V Brně dne

16.2.16


Podpis

Klasifikační stupnice

Klas. stupeň ECTS	A	B	C	D	E	F
Číselná klasifikace	1	1,5	2	2,5	3	4