VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ
FAKULTA VÝTVARNÝCH UMĚNÍ

Akademický rok 2018/2019

Bakalářská práce – posudek oponenta

Jméno a příjmení studenta: David Holubec

Název práce: **Modulární struktury**

Slovní hodnocení:

Motivácia Davidovej bakalárskej práce vychádza so snahy o oživenie časti záhrady okolo domu svojej rodiny v Bruntále. Pre rozšírenie možností rekreácie v letnej sezóne si vybral návrh záhradného altánku s dôrazom na jeho tieniacu funkciu.

V prípravnej fáze, David intenzívne študoval realizácie a teoretické práce Buckminstera Fullera, Kennetha Snelsona, Martina Rajniša a iných, čím sa dostatočne vzdelával na poli modulárneho a štruktívneho prístupu k tvorbe.

Okrem návrhu tieniaceho objektu s kapacitou 6 osôb využívajúceho princíp tenzegridu venuje David pozornosť skúmaniu materiálových možností realizácie takejto štruktúry. Pracuje s obmedzeným rozpočtom a konfrontuje svoje idey s možnosťami svojpomocnej realizácie.

Záverečnú prácu vnímam ako počin research by design - skúmanie navrhovaním. V tejto paradigme sú proces návrhu a jeho výsledok rovnako dôležitými entitami. Môj posudok vychádza z tejto dvojakosti.

Oceňujem Davidov skúmavý prístup založený na testovaní fyzických prototypov. Usporiadanie jednotlivých pracovných návrhov do istého evolučného stromu považujem za autorov prejav schopnosti reflektovať vlastnú prácu a priebežne triediť svoje myšlienky. Z procesu sa vynárajú isté rodiny príbuzných návrhov, ktorých kompozičné možnosti ďalej rozpracoval vo variantách. Evolučným procesom sa postupne oznamuje s konkrétnymi tvorivými a technologickými možnosťami a špecifikuje zadanie. V tomto by mohol byť dôslednejší a sebavedomejší a jasnejším spôsobom komunikovať dôvody odklonu od tej-ktorej varianty, či rodiny návrhov.

David sa snaží bakalársku prácu nenechať iba v polohe akademickej práce, usiluje o realizáciu návrhu. V priebehu práce zisťuje že na takúto úlohu potrebuje podporu širšieho tímu špecialistov, ktorých si aktívne hľadá a konzultuje s nimi definované problémy. V dobe písania posudku nie je realizácia v reálnej mierke dokončená, pre hodnotenie ju teda neberiem do úvahy.

Výsledný návrh a jeho prezentácia dokladajú Davidovu schopnosť tvorivo pracovať so zavesenými štruktúrami. Napriek tomu, že z výsledného návrhu cítim istú neistotu a ťažkopádnosť, otočenie bežného vzťahu nosného a neseného, dáva prístrešku silný náboj. Výsledný návrh a mnohé z rozpracovaných modelov dostávajú práve týmto momentom svoj dramatický charakter vznášajúceho sa bremena. Prístrešok z funkčného hľadiska poskytne dostatok chránenej plochy pre pobyt stanoveného počtu osôb. Pre zvýšenie torznej stability odporúčam pridať sústavu šikmých zavetrení.

Otázky k rozpravě:

Akým spôsobom by autor umocnil pôsobenie zaveseného - vznášajúceho sa bremena?

Aký dopad by úpravy z prvej otázky mali na použité technológie, rozpočet a iné požiadavky na realizáciu?

Závěrečné hodnocení:

Prácu doporučujem k obhajobe

Návrh klasifikace:

B

Posudek vypracoval(a):

Ing. arch. Jakub Novák

Datum:

3.6.2019