

území

oblast

budoucí dopravní terminál CDT

DKO – dům kultury a odborů Jihlava

předprostor DKO

Masarykovo náměstí – centrum



území

oblast

Řešené území se nachází za hranicí městské památkové rezervace v Jihlavě, severně od historického jádra centra. Území je tvořena dvěma navzájem propojenými oblastmi, tedy oblastí A a oblastí B.

V rámci své diplomové práce se budu zabývat oblastí A, která je tvořena křižovatkou ulic Havlíčková a Tolstého. Kapacita této křižovatky je předimenzovaná a snižuje potenciál celé lokality. Vytváří bariéru pro předprostor DKO a parku na náměstí Svobody. Omezuje pěší prostupnost územím a znemožňuje využití těchto veřejných prostranství.

Oblast B řeší problematiku roztříštěného bloku a jeho uzavření do kompaktního tvaru. Tato oblast je řešena v rámci navazující diplomové práce spolužačky.



území

doprava



mhd zastávky

Území je z hlediska dopravní obslužnosti dobře pokryté. V rámci vybudování nového dopravního terminálu dojde k přetrasování současných trolejbusových spojů z ulice Havlíčkové na třídu Legionářů. Tento zásah výrazně odlehčí dopravě na ulici Havlíčkové a vytvoří tak mnohem komfortnější trasu pro pěší. V rámci návrhu se tedy s touto variantou počítá a kapacita křižovatky i ulice Havlíčkové je snížena na potřebné minimum a nahrazena velkorysejšími chodníky a podélnými parkovacími stánkami.

Doprava v daném území je předimenzovaná a vytváří velkou bariéru pro stávající veřejné prostory jako jsou předprostor DKO a park náměstí Svobody. Tyto oblasti jsou pro pěšího těžko dosažitelné a pobyt zde je kvůli velké křižovatce velmi nepříjemný. Rovněž současné řešení nesplňuje dopravní požadavky z hlediska automobilů i chodců. Území trpí na velký nedostatek parkovacích míst a nekomfortní chodníky, které jsou ubírány silnicí.



území

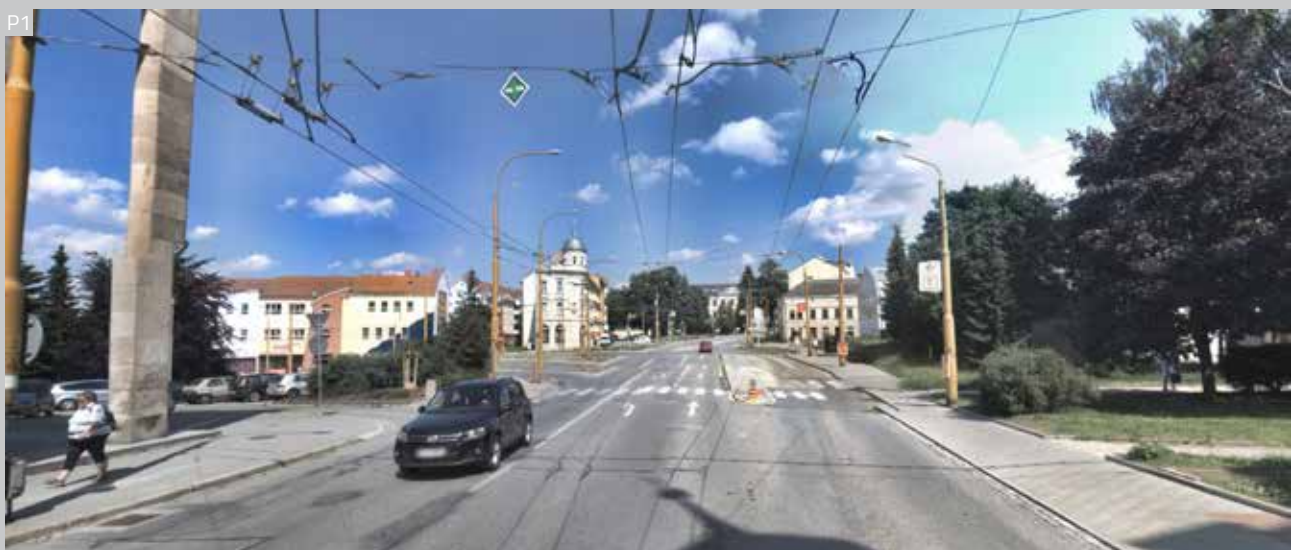
pěší dostupnost

Oblast se nachází v těsné blízkosti historického jádra a je tedy v docházkové vzdálenosti od důležitých složek občanské vybavenosti. Ulice Havlíčková má zároveň charakter nákupní třídy a její revitalizace nabídne pěším širokou škálu komerčního využití v parterech objektů.



území

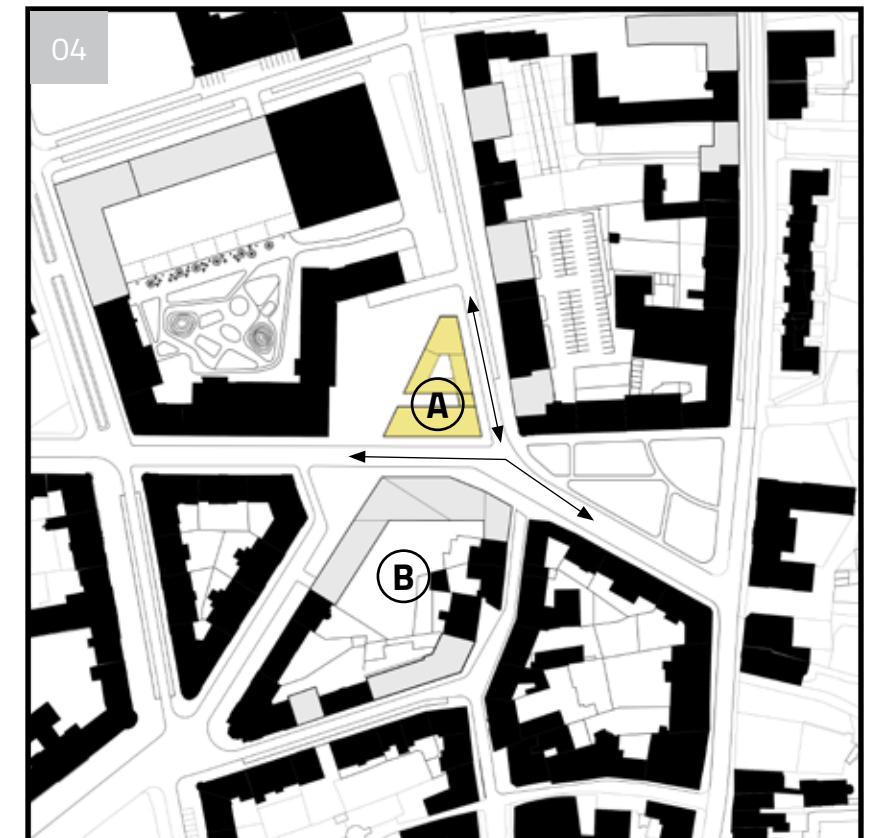
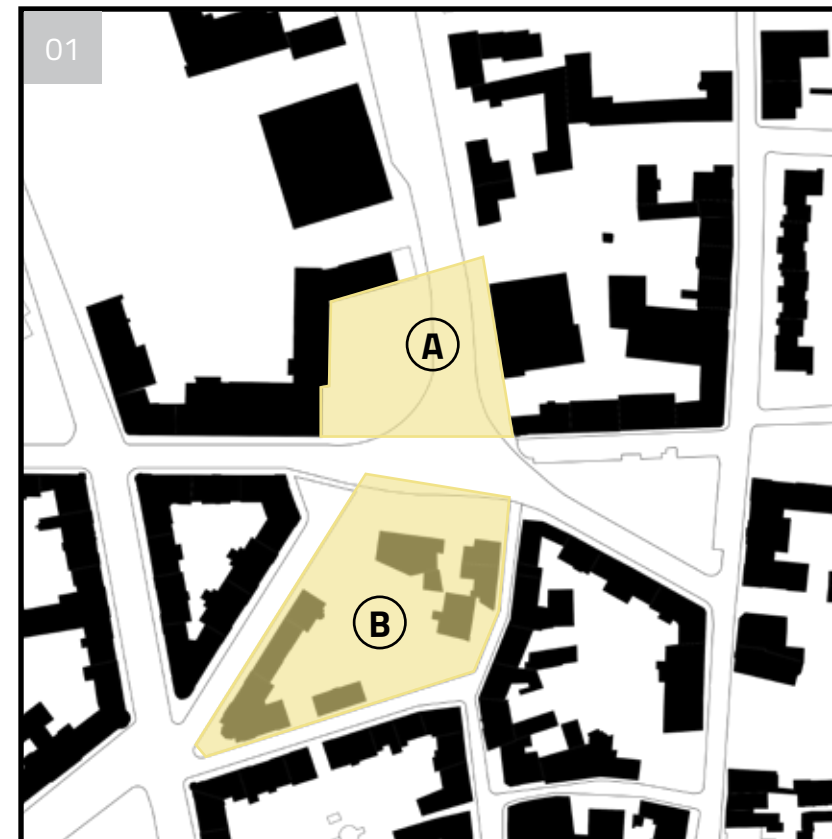
současný stav



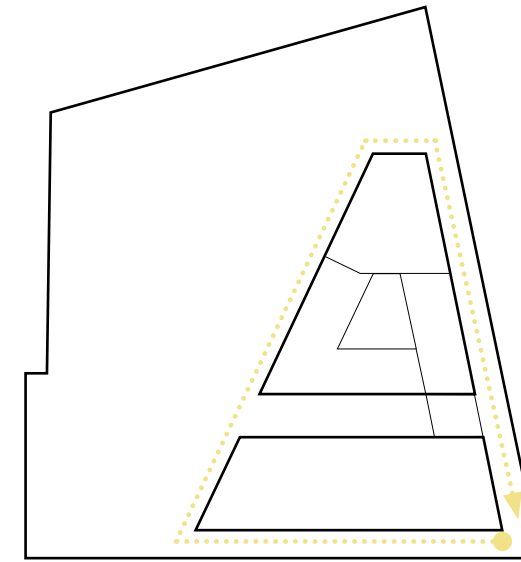
koncept

východiska

- 01 Současný stav řešené lokality na křižovatce ulic Havlíčková a Tolstého vytváří velmi obtížně zpracovatelnou pozici pro novou výstavbu. Zadáním z jihlavské radnice bylo vyřešit blok, definovat veřejný prostor před Dko a zklidnit dopravu, jelikož v současnosti je křižovatka předimenzovaná a zabírá zbytečně moc místa.
- 02 Koncepce urbanistického řešení vychází z historické stopy původní zástavby, která vytvářela přirozenou uliční linii Havlíčkovy ulice a jednotlivé bloky se uzavíraly. Aplikování historické stopy přineslo své pro i proti. K hlavním kladům patří právě kompaktnost bloků a vytvoření zcela nových průhledů, jak z ulice Havlíčkové, tak Tolstého a náměstí Svobody.
- 03 Nevýhodou je velký zásah do infrastruktury a zkomplikování dopravy uzavřením ulice Tolstého. Velkým problémem historické situace je průjezdnost územím, jež je nutno zachovat.
- 04 Návrh tak reaguje na nedostatky historické stopy a upravuje ho do požadované formy. Blok B je v místě hlavního silničního tahu na ulici Tolstého přerušen a uzavřen a uliční linie pak pokračuje nově vzniklým objektem administrativní budovy (blok A), jenž vytváří dominantní zakončení ulice Havlíčkové. Plocha křižovatky je tedy využita pro nový objekt, který dává místu zcela odlišný charakter.

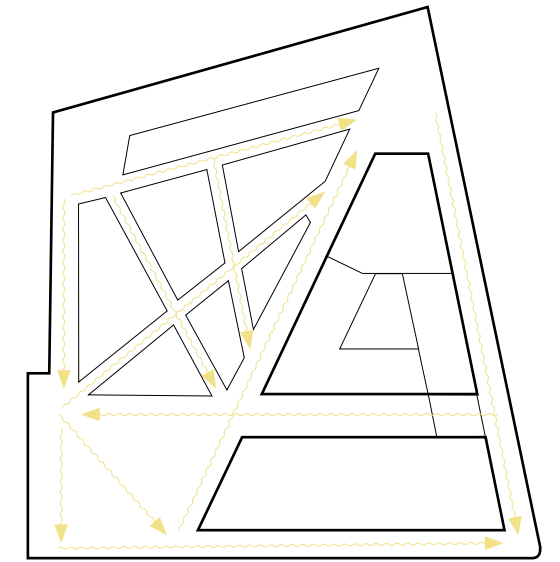


koncept



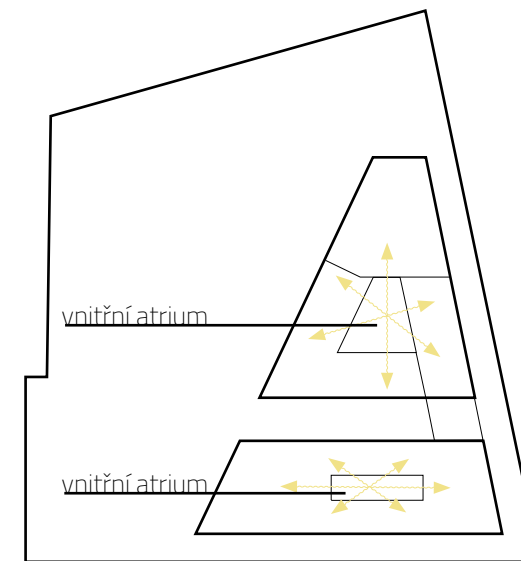
kompaktní blok

objekt tvořený dvěma samostatnými budovami vytváří kompaktní celek ve stávající zástavbě



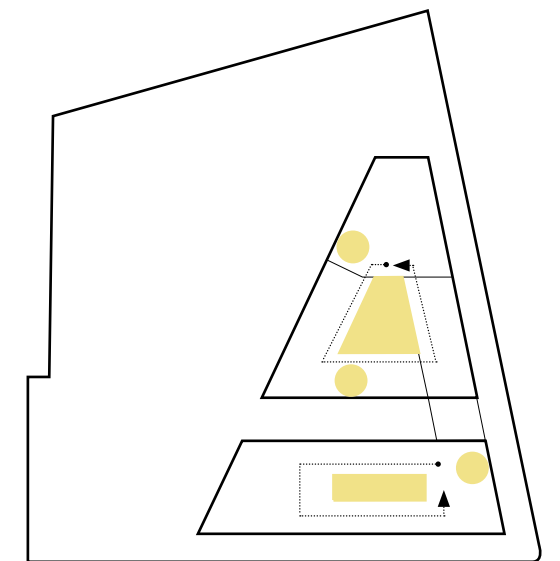
pěší průchodnost

nově vytvořené náměstí umožňuje volný průchod osob hlavními pěšími směry



vizuální kontakt

interiér je koncipovaný na základě vizuálního kontaktu mezi zaměstnanci v ose átria



cirkulace

flexibilita průchodu objektem
● 3 jádra propojující objekt i s garážemi
■ hlavní schodiště probíhající átriem

situace

doprava

vjezd do podzemních garáží

výstup z garáží pro veřejnost

ulice Havlíčkova

dvouproudová obousměrná silnice

zásobování

náměstí je koncipováno jako plocha pro pěší, zásobování je uvažováno přes podzemní garáže, počítá se však s příležitostným pojezdem přes náměstí

Doprava v dané lokalitě je snížena na potřebné minimum, ulice Havlíčkova je zúžena na dvouproudovou obousměrnou silnici a napojena na stávající ulici Tolstého, autobusové zastávky jsou navrhované v jízdním pruhu. Odstraněná parkovací stání před DKO jsou nahrazena podélným parkovacím stáním na ulici a dvoupodlažními podzemními garážemi, které nabídnou parkovací místa pro uživatele nově navrženého objektu, návštěvníky DKO a veřejnost. Vstup do podzemních garáží je umožněn sjezdem z ulice Havlíčkově.

Chodníky jsou rozšířené, umožňují komfortnější průchod územím a rovněž nabídnou venkovní plochy pro komerční partery. Chodníky jsou doplněné o stromořadí a pásy zeleně. Zásobování objektu se uvažuje přes podzemní garáže, ve výjimečných případech se počítá s možným průjezdem přes nově vzniklé náměstí mezi DKO a navrženým blokem.



situace

průhledy

nároží

ulice Havlíčkova je ve svém ústí zakončena výškovou dominantou v podobě sedmipodlažní věže

střešní terasa

výstup na terasu možný z 6NP, nabízí výhled na jih směrem na historické centrum Jihlavy

uliční linie

nově navržené bloky A i B doplňují zástavbu na ulici Tolstého a vytváří souvislou uliční linii.

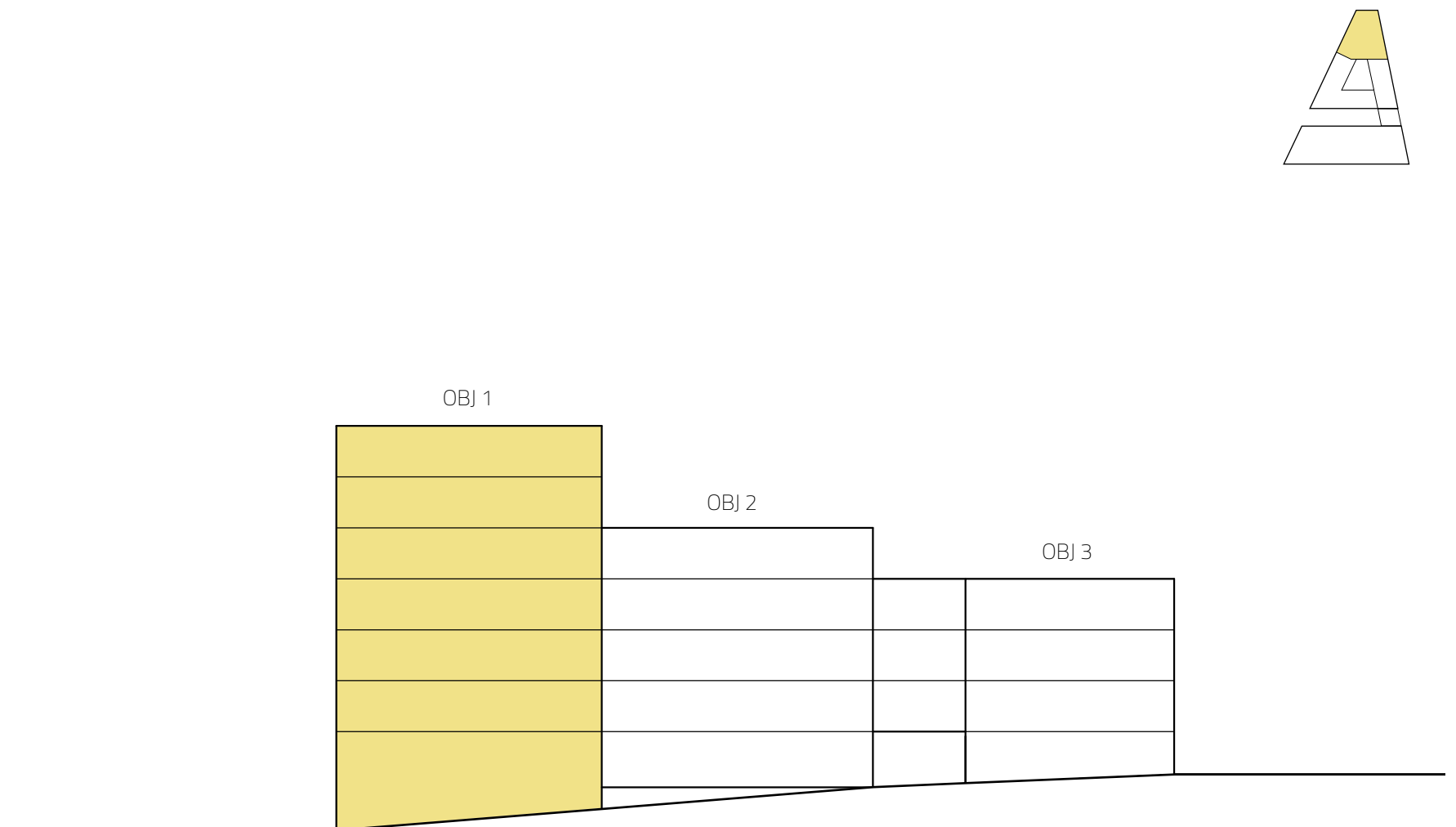


koncept

objekt 1

Návrh se celkem skládá ze tří celků na sebe provázaných.

Objekt 1 je sedmipodlažní a je tedy nejvyšší částí celého administrativního bloku. Vytváří tak zakončení ulice Havlíčkově v podobě výškové dominanty. Z posledních pater nabízí atraktivní výhled na historické jádro Jihlavy na jihu. Objekt 1 je do pátého patra propojen s objektem 2 a v interiéru vytváří velkoryse řešené kancelářské plochy. Je přístupný z průchodu přes hlavní vstup s foyer anebo ze severu skrz bistro.

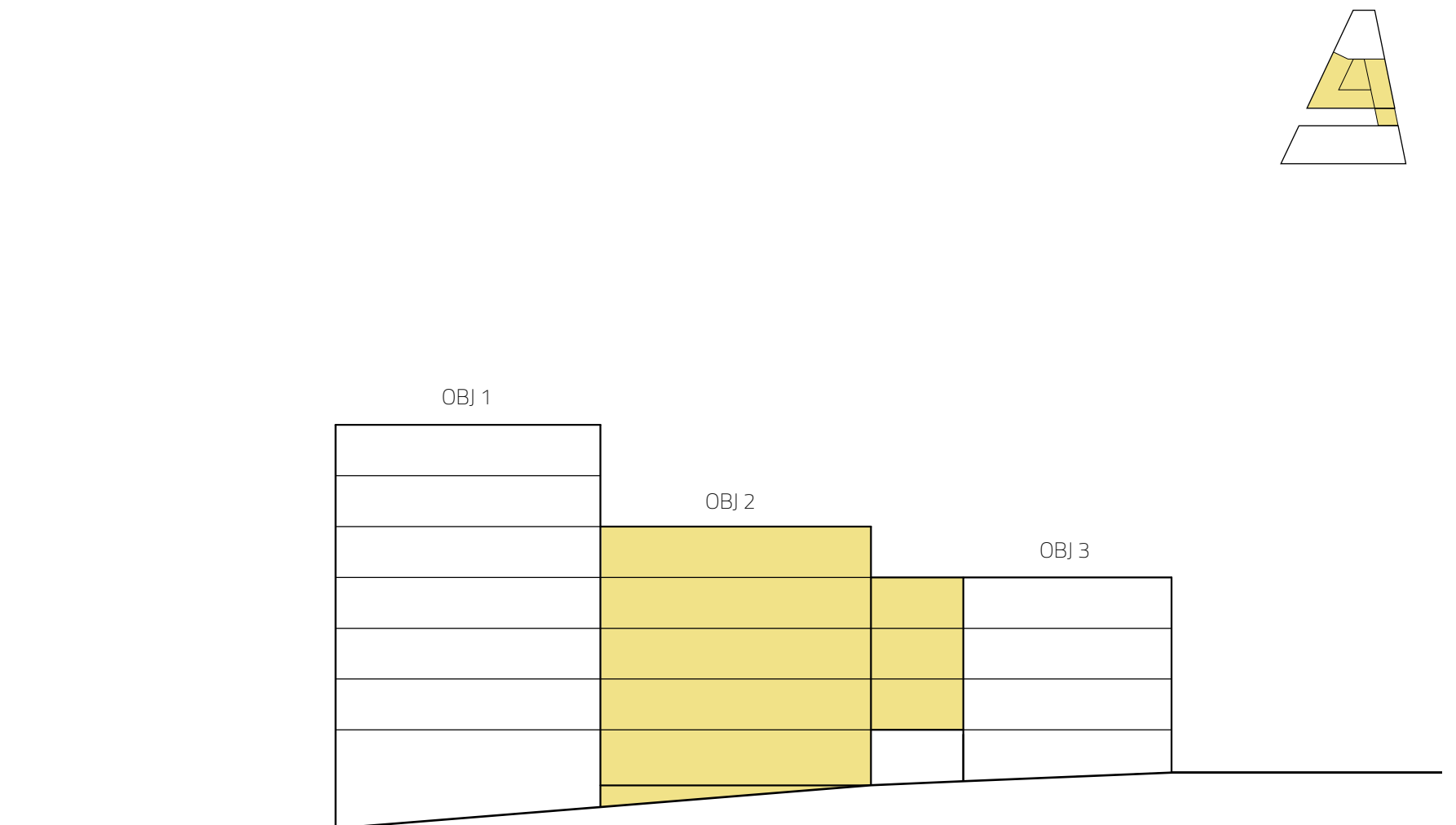


koncept

objekt 2

Objekt 2 je pětipodlažní, propojený s objektem 1 ve všech svých podlažích. V této části se nachází hlavní vstupní podlaží s foyer. Jednotlivá patra nabízí open space kancelářské prostory v kombinaci s buňkovými kancelářemi. Vše se odehrává kolem ústředního atria se schodištěm, který vytváří dominantní prvek v interiéru celé stavby. Ve zvýšených patrech se pak nachází prosklená ramena, která zastřešují část průchodu a opticky propojují objekt 2 s objektem 3 v jeden celek.

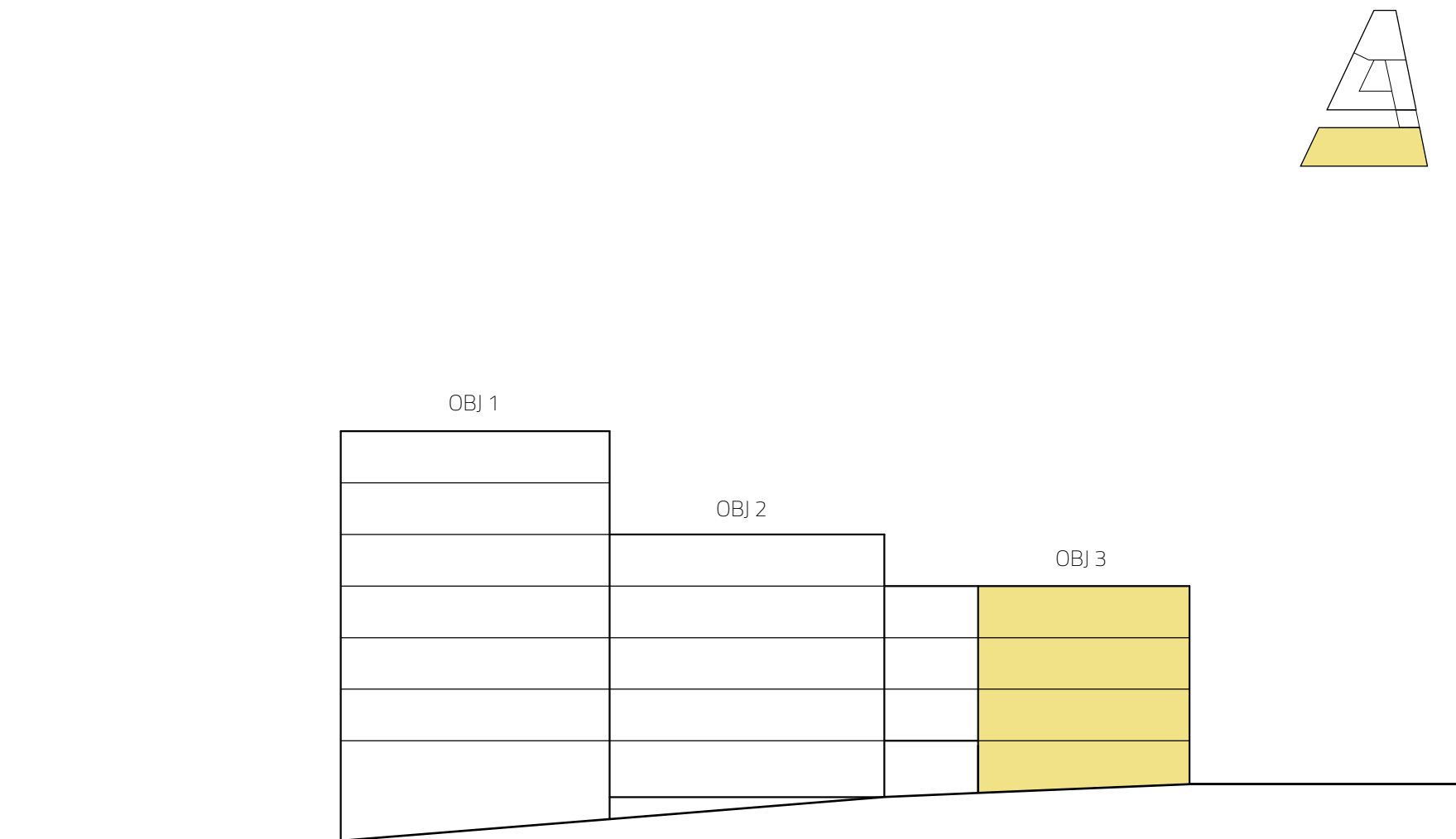
Objekt 1 i 2 slouží jako čistě administrativní blok s bistroem v parteru.



koncept

objekt 3

Objekt 3 je zcela samostatnou budovou s funkcí kulturního centra. Jedná se o čtyřpodlažní objekt, přístupný skrze společný průchod. Tento objekt nabízí multifunkční využití zejména pro obyvatele města. Každé podlaží nabízí různé funkce, která město postrádá. Objekt slouží jako kulturní centrum pro Jihlavu a nacházejí se tu přednáškové prostory, výstavní sál, knihovna, coworkingová místa, open space a buňkové kanceláře fungující ve formě HUBu



koncept

axonomie

průchod

zajišťuje pěší prostupnost územím,
vytváří intimní polosoukromé prostředí
pro uživatele a návštěvníky, nachází se
zde hlavní vstupy do obou objektů

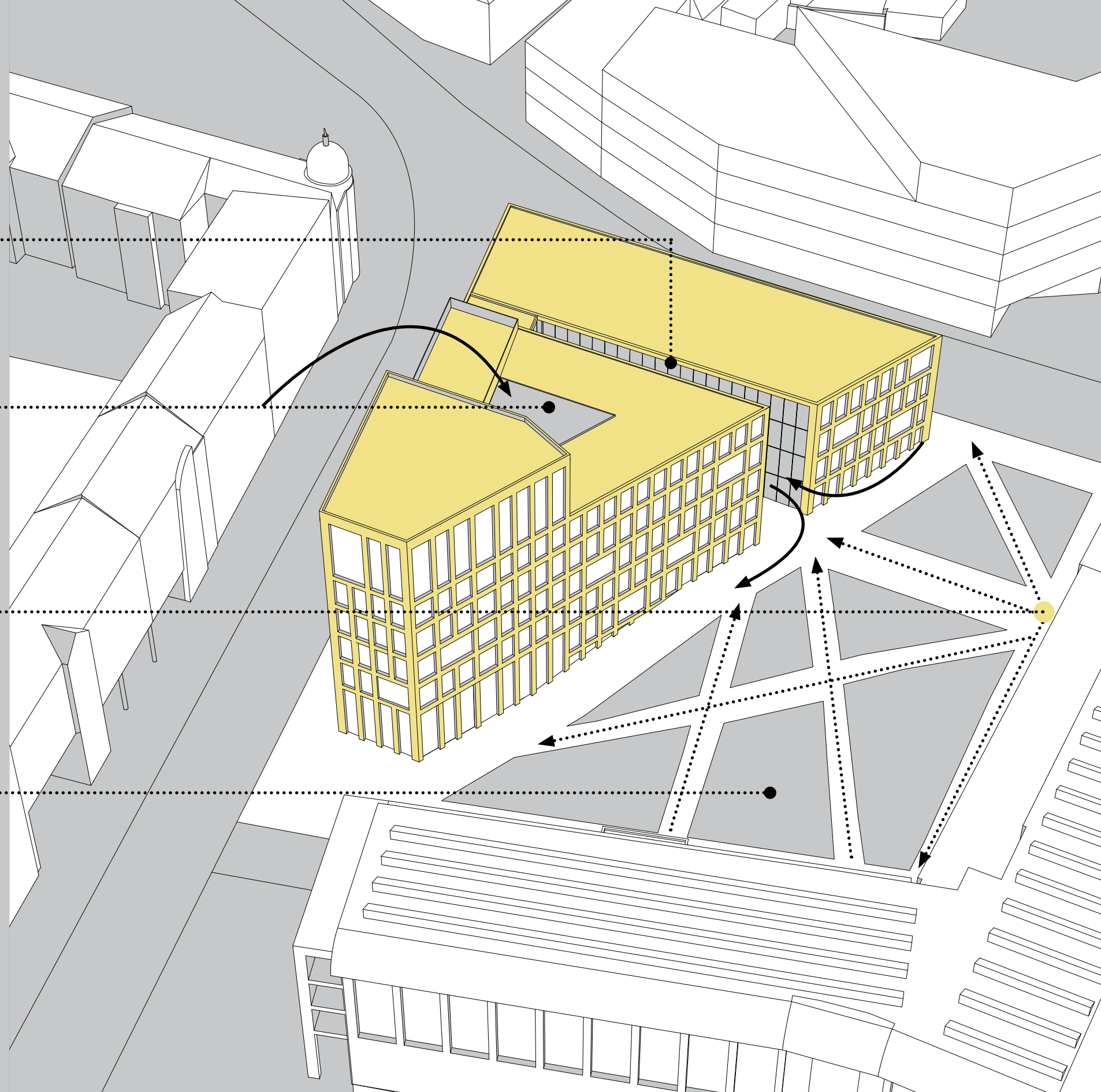
prosklené átrium

ústřední schodiště je denním světlem
přirozeně osvětleno a zvyšuje kom-
fortnost pracovního prostředí

DKQ - hlavní vstup

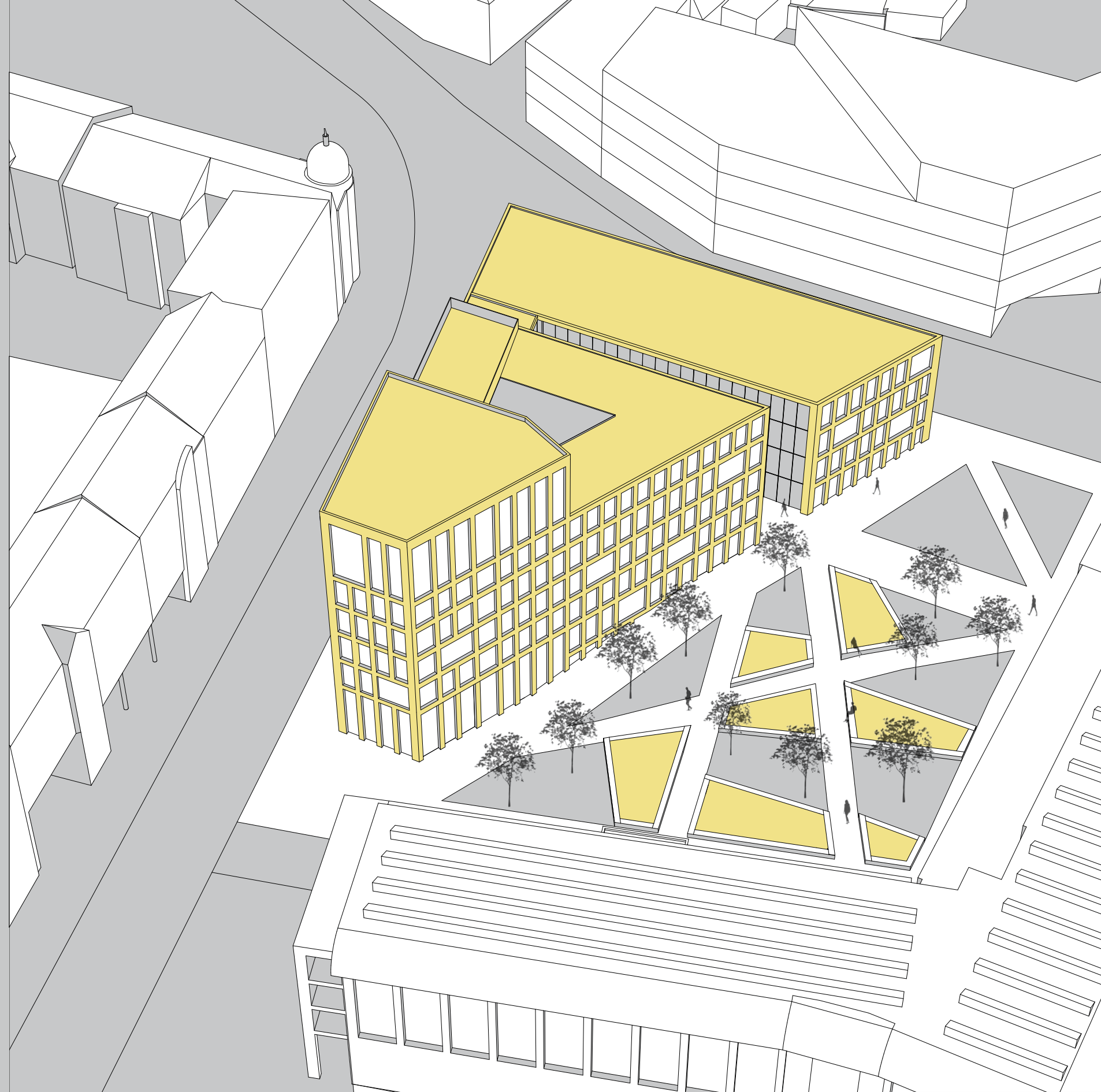
náměstí

náměstí propojuje dko s nově
navrženým objektem, vzhled a jednot-
livé prvky náměstí vychází ze základ-
ních pěších směrů od vstupu do dko
a od průchodu



koncept

axonomie





náměstí

reference

Klyde Warren park, Dallas



Plaza de Dalí, Madrid



Sishane Park - SANALarc



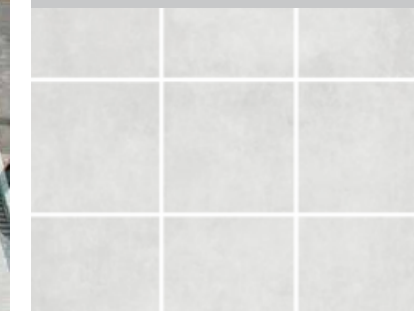
dlažba 1



dřevěné lavice



dlažba 2



náměstí

detail

Návrh náměstí pracuje s plochou propojující předprostor dko a nově navržený objekt. Mísí se tu veřejné, shromažďovací a polosoukromé prostory. Velká zpevněná plocha je rozmělněna volbou dvou typů dlažeb, které rozbíjí jednotnost prostředí. Typ dlažby 1 má charakter pěší trasy a určuje směr chůze. Typ dlažby 2 vytváří řadu menších náměstí různých charakterů nabízejících intimnější prostředí. Mobiliářem se tu stávají sedací betonové bloky se zatravněnými kopečky. Náměstí bude sloužit pro dko jako shromažďovací prostor, bistro nabídne letní zahrádky, zaměstnancům a obyvatelům města pak jako místo pro relaxaci a setkávání.



vizualizace

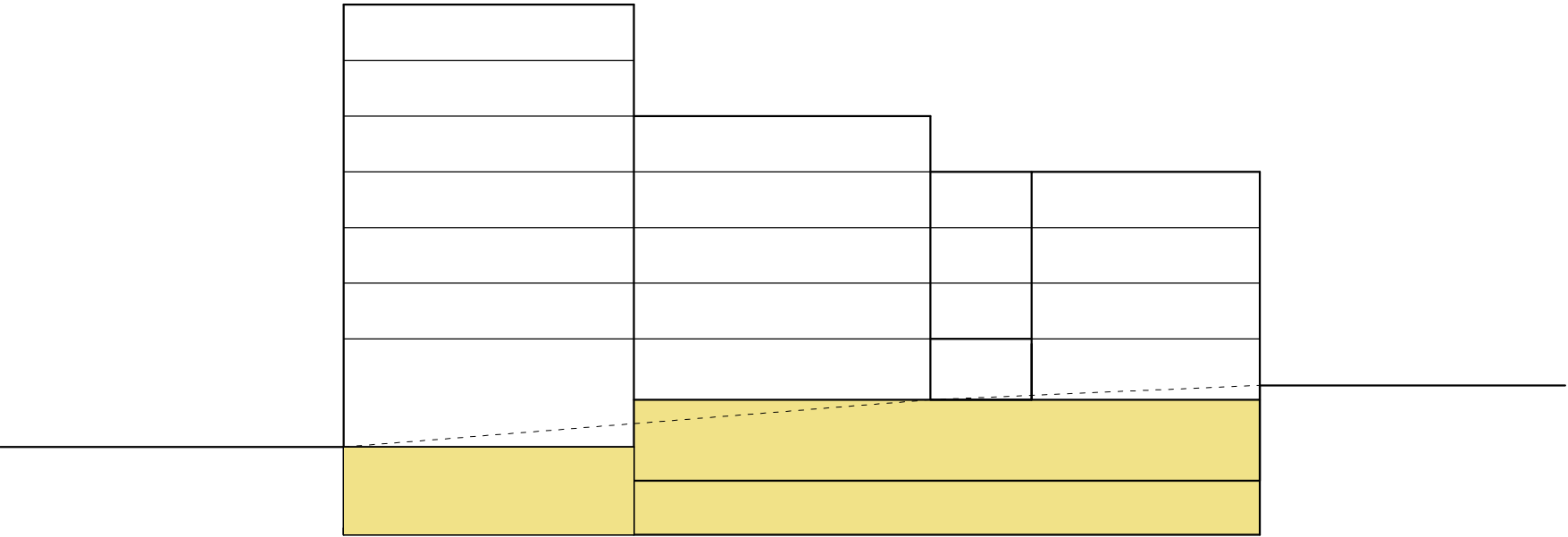
nároží - severní fasáda



2PP-1PP

podzemní parkování

Objekt je obslužen dvěma patry podzemních garáží propojených s každým objektem celkem 3 jádry. Parkovací místa budou sloužit pro pracovníky administrativního a kulturního centra, návštěvníky dko a veřejnost. Součástí garáží jsou technické místnosti a zázemí pro budovy.



140 x 

2PP

podzemní parkování

BILANCE

plocha podlaží celkem

3 655 m²

technické místnosti

244 m²

počet parkovacích stání

91

z toho pro ZTP

7

plocha pro kola

76 m²

počet jader

4



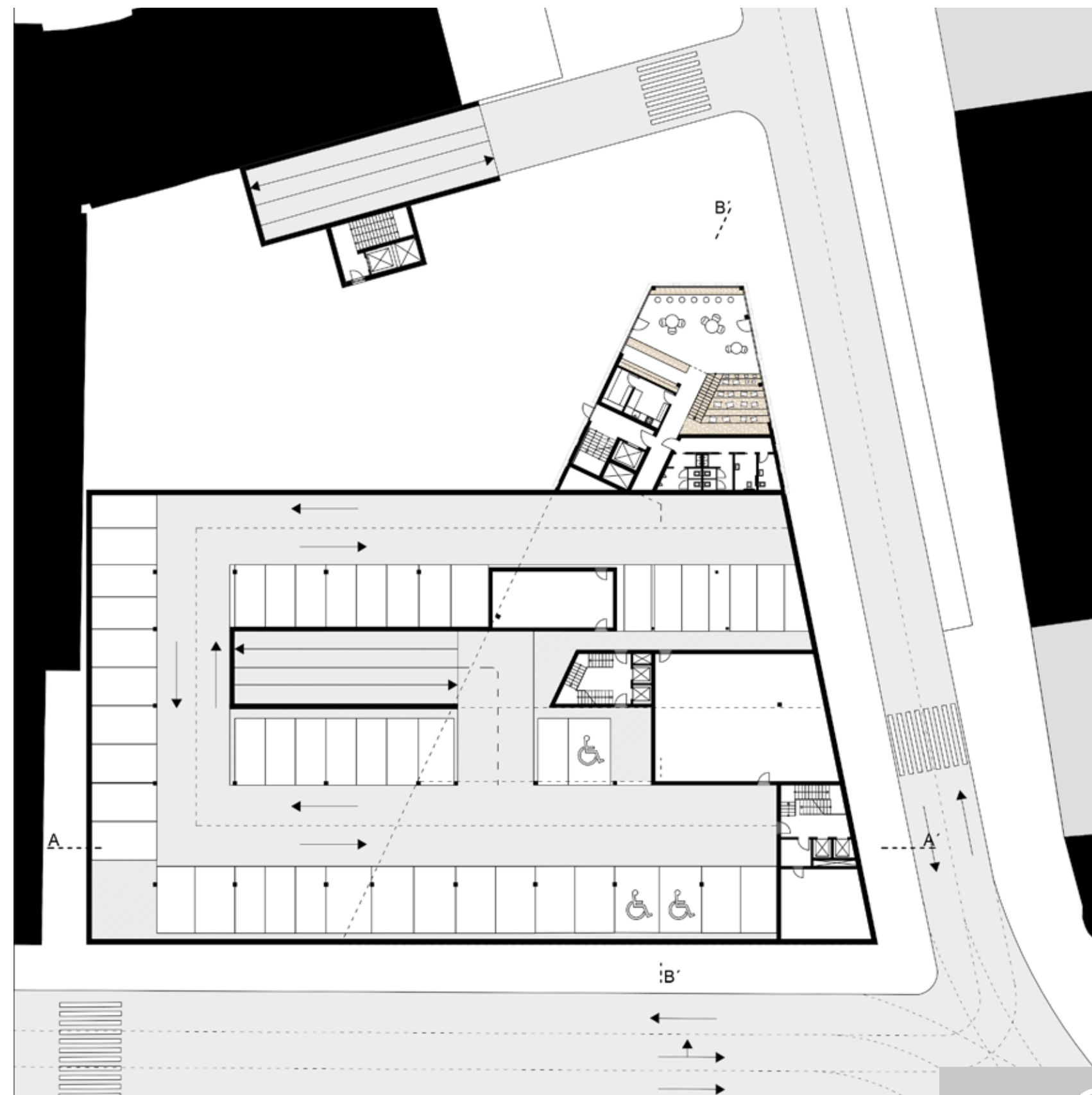
1PP

podzemní parkování

BILANCE

plocha podlaží celkem
technické místností
počet parkovacích stání
z toho pro ZTP
počet jader

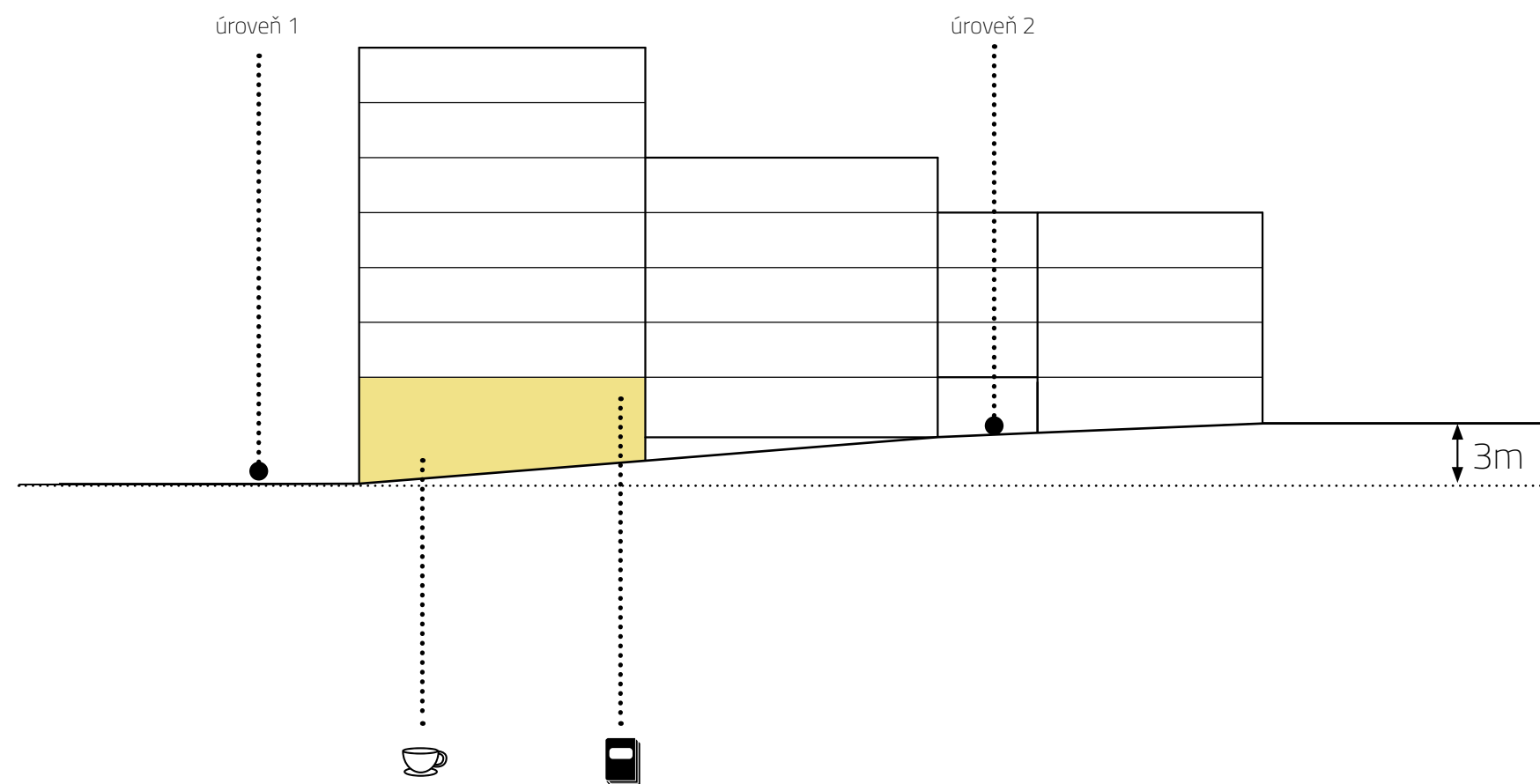
2 218 m²
244 m²
49
3
2



1NP

bistro

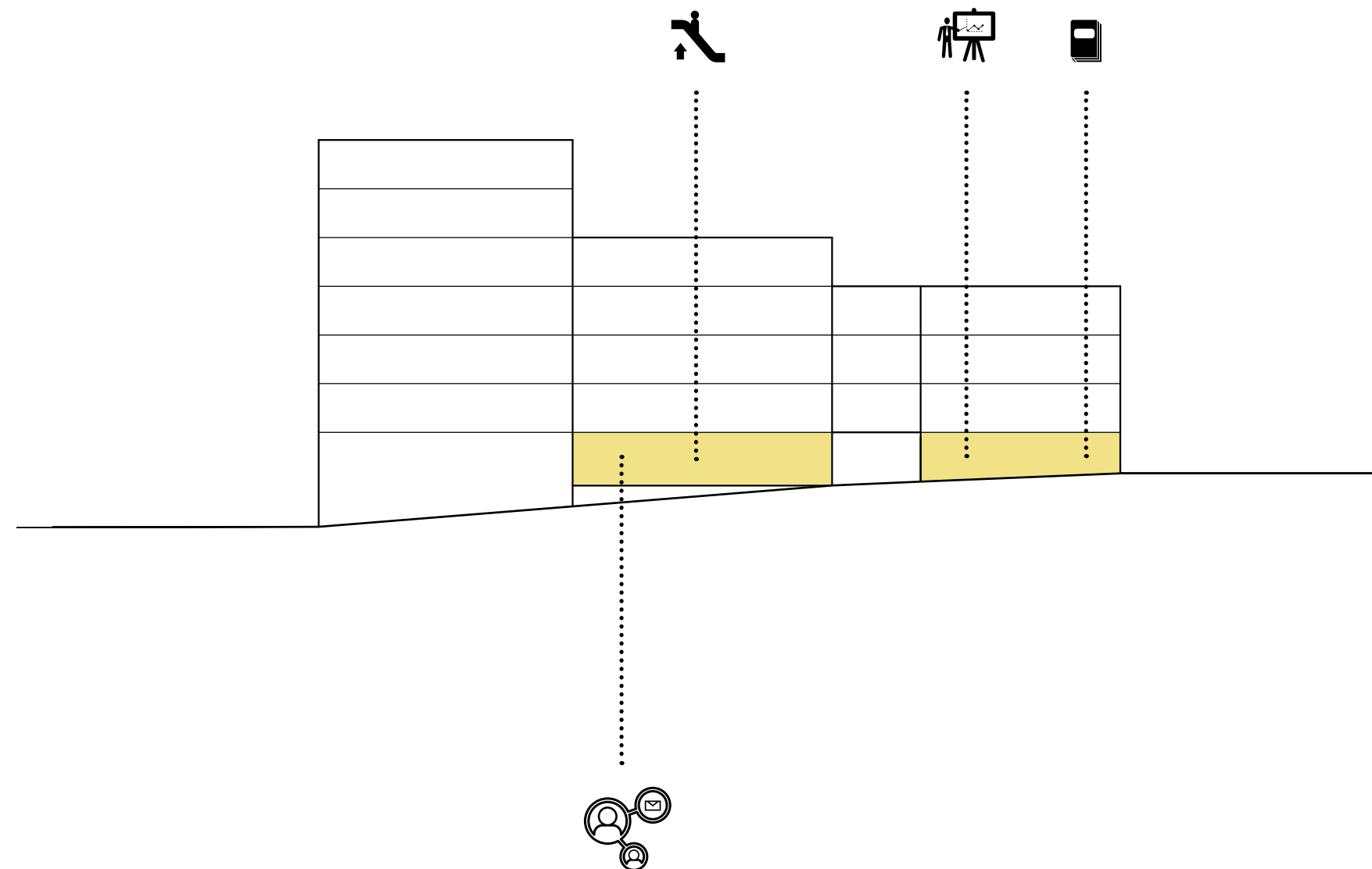
Blok se rozkládá na území, které se směrem na jih svažuje nahoru, celkové převýšení v území je 3 metry. V návrhu je toto převýšení řešeno dvěma úrovněmi, které se navzájem propojují schodištěm v bistro, na úrovni 2 se nachází vstupní podlaží.



1NP

vstupní podlaží

Vstupní podlaží obou objektů je přístupné ze společného průchodu. U obou objektů je toto podlaží tvořeno vstupním velkorysým foyer, kde se nachází recepce a doplňkové prostory pro relaxaci.



1NP

celkový půdorys

bistro 1pp

bistro 1np

administrativní centrum

průchod

kulturní centrum



bistro

LEGENDA

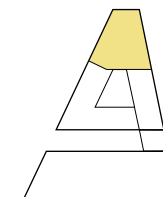
p101
p102
p103
p104
p105

bar
kuchyň
sklad
hygienické zázemí
jádro

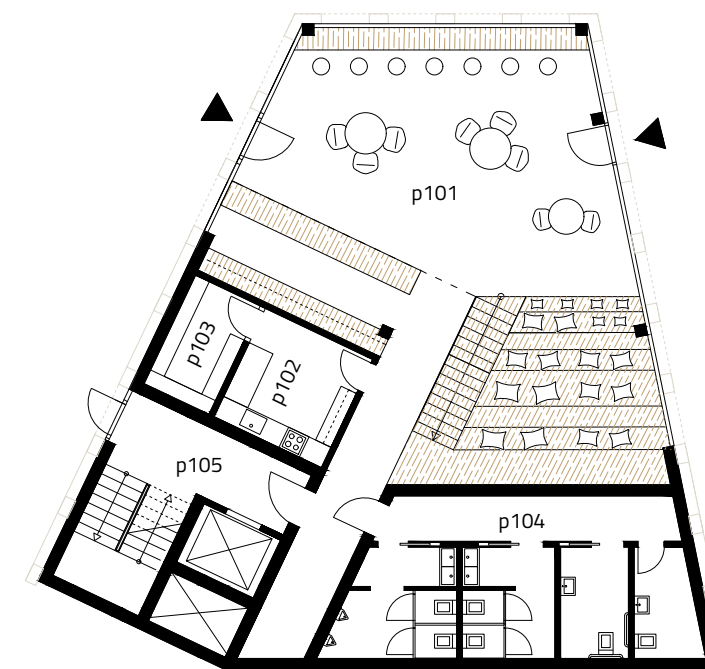
BILANCE

plocha 1pp	209	m2
plocha 1np	131	m2
plocha celkem	340	m2

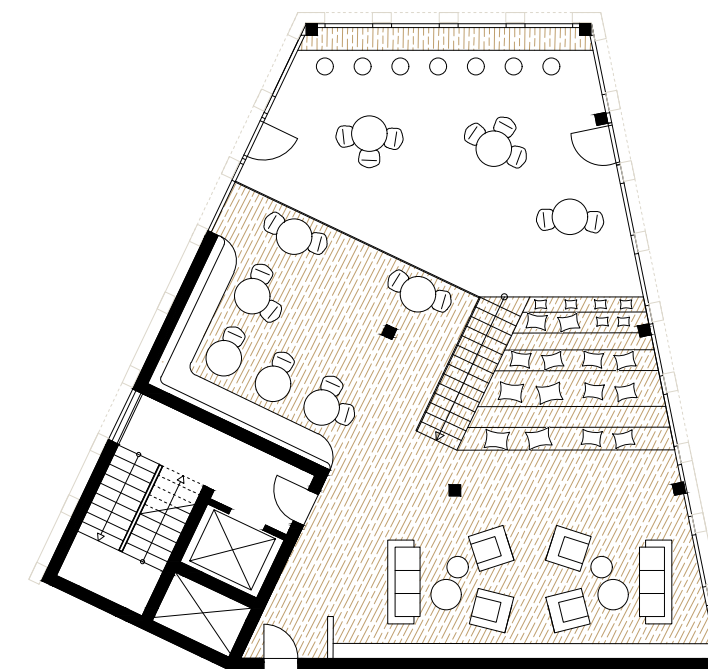
Bistro slouží jako stravovací a odpočinkové místo pro zaměstnance budovy, rovněž i pro širokou veřejnost. Ve spodním podlaží se nachází barové sezení, zázemí bistra a hygienické místnosti. Schodiště je doplněno schůdky na sezení, v druhém podlaží je bistro doplněno o čtecí koutky a další místa na sezení. Z druhého podlaží je možný vstup na foyer administrativního bloku.



bistro 1pp



bistro 1np



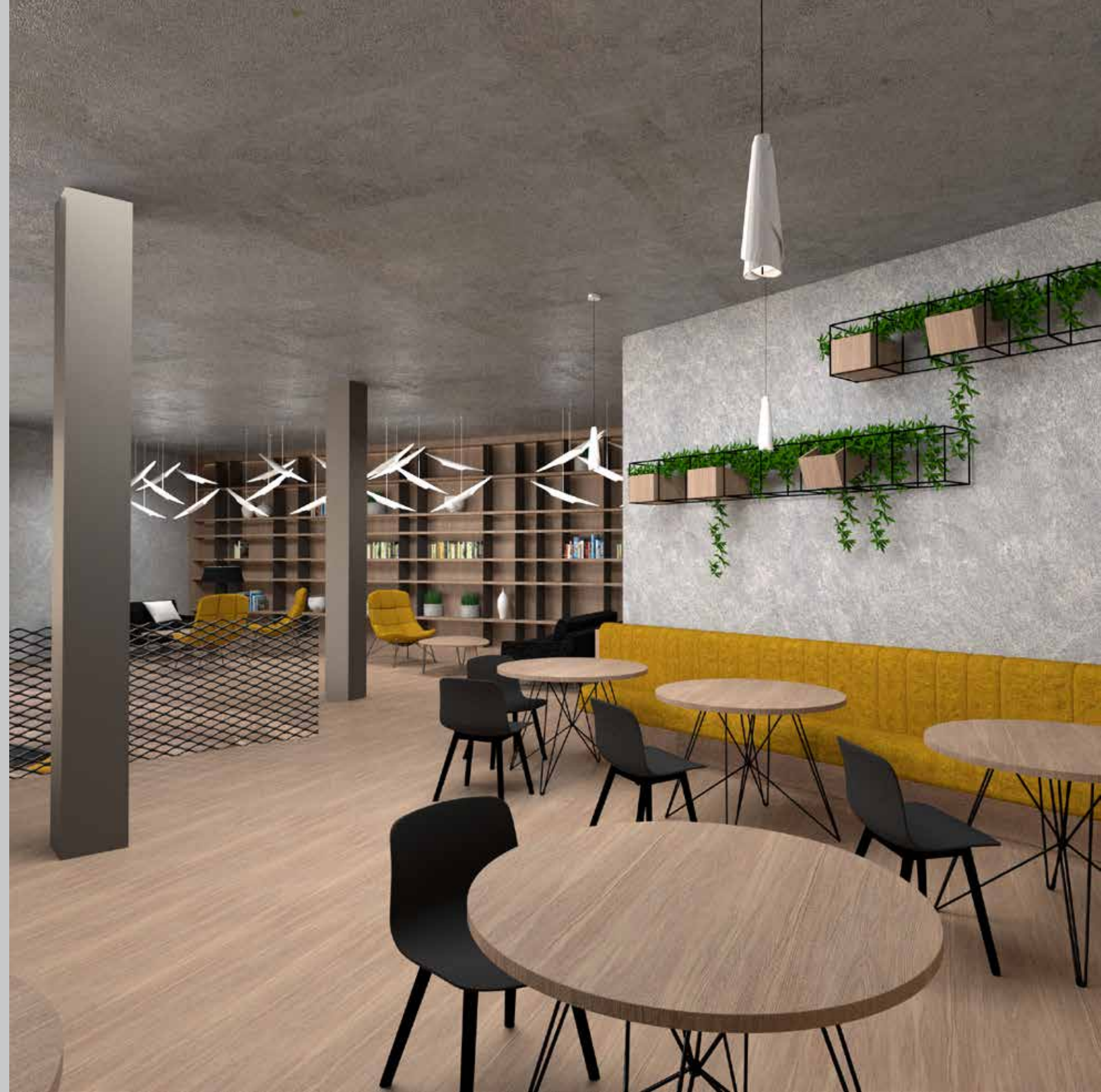
vizualizace

bistro



vizualizace

bistro



1NP

foyer

LEGENDA

a101
a102
a103
a104
a105
a106

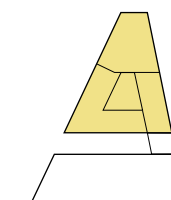
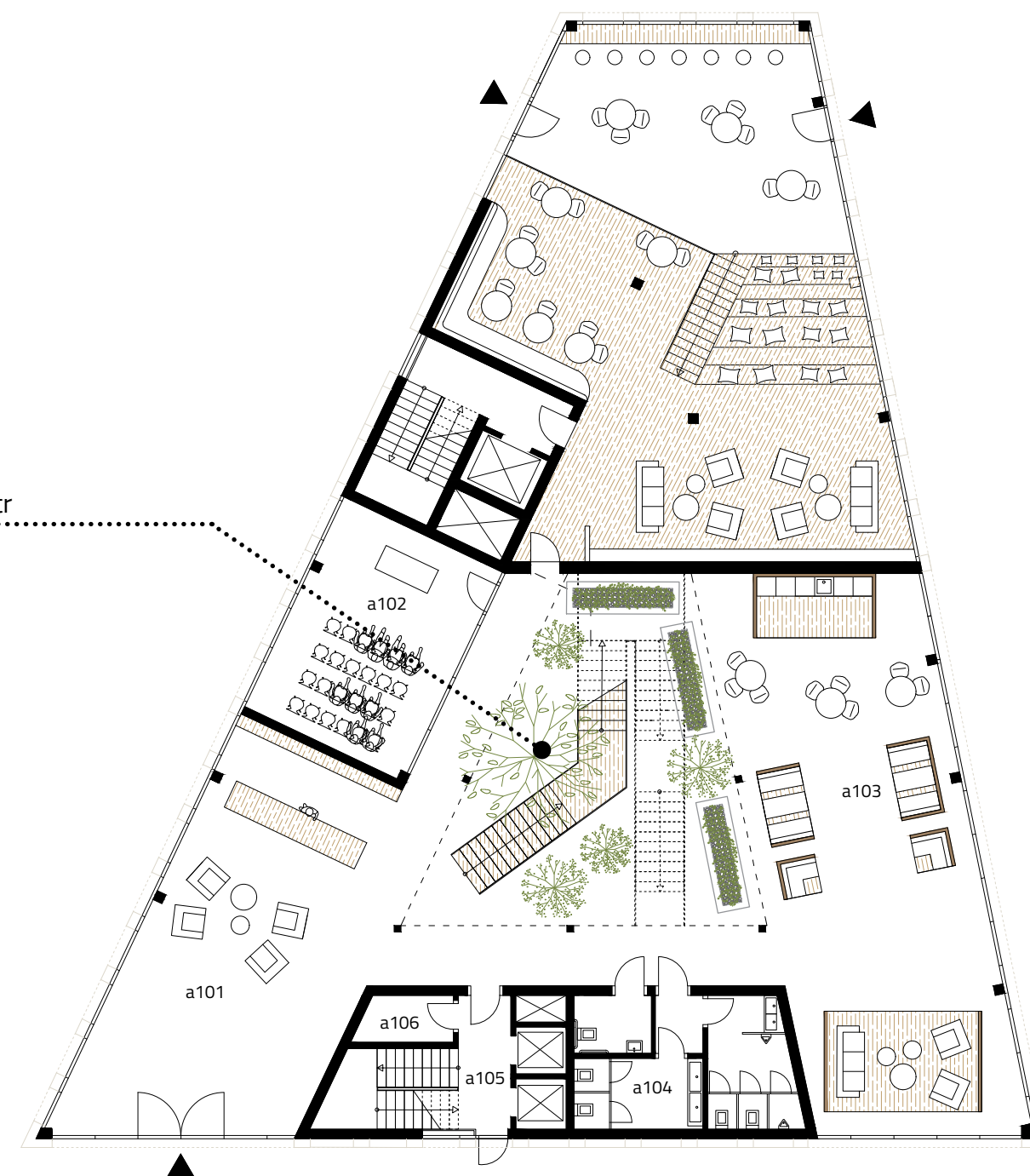
recepce
přednáškový sál
relaxační kout
hygienické zázemí
jádro
úklidová místnost

BILANCE
plocha foyer

440 m²

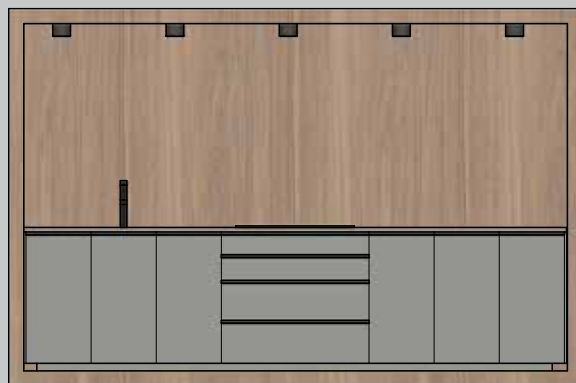
Vstupní podlaží je přístupné ze společného průchodu a představuje velkorysý nástup do celého objektu. Dominantním prvkem je schodiště, které se vine skrz celé atrium. Celý prostor je prosvětlen přirozeným denním osvětlením z atria. Recepce s přednáškovým sálem jsou od relaxačního koutu odděleny zeleným filtrem tvořeným interiérovými rostlinami a stromy. Z foyer je možný přístup do bistra.

zelený filtr



elementy

kuchyňský box

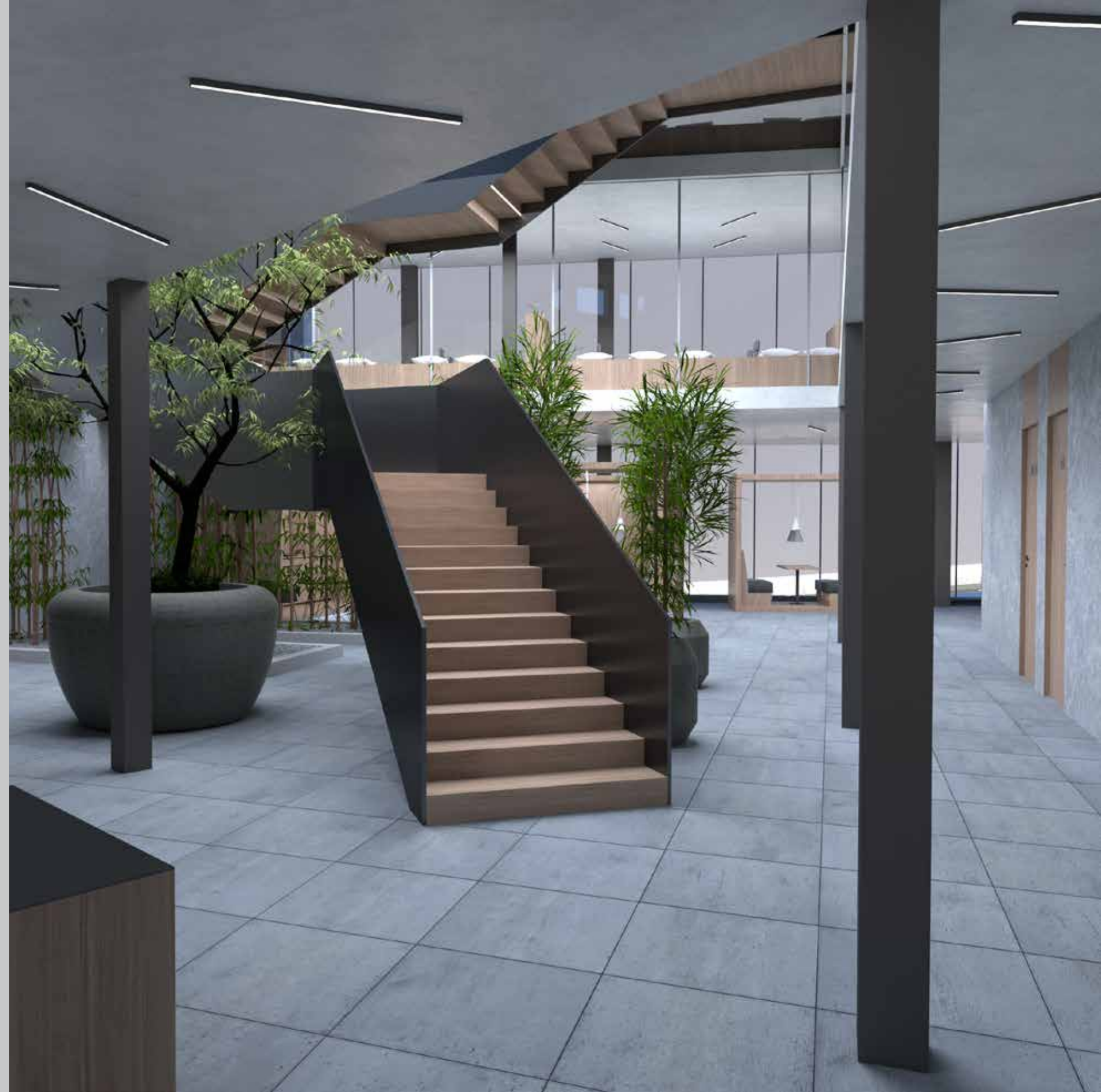


Koncept interiéru je založen na vkládání subtilních dřevěných elementů do skeletu stavby. Elementy mají představovat flexibilitu prostorů uvnitř a jejich jednoduché přeskládání dle potřeby. Každý element nese určitou funkci: kuchyňský box, jídelní box, přednáškový box, relaxační box nebo volací box. Jednotlivé elementy jsou umístěny na patrech a jejich využití je kombinovatelné.



vizualizace

foyer



1NP

kulturní centrum

LEGENDA

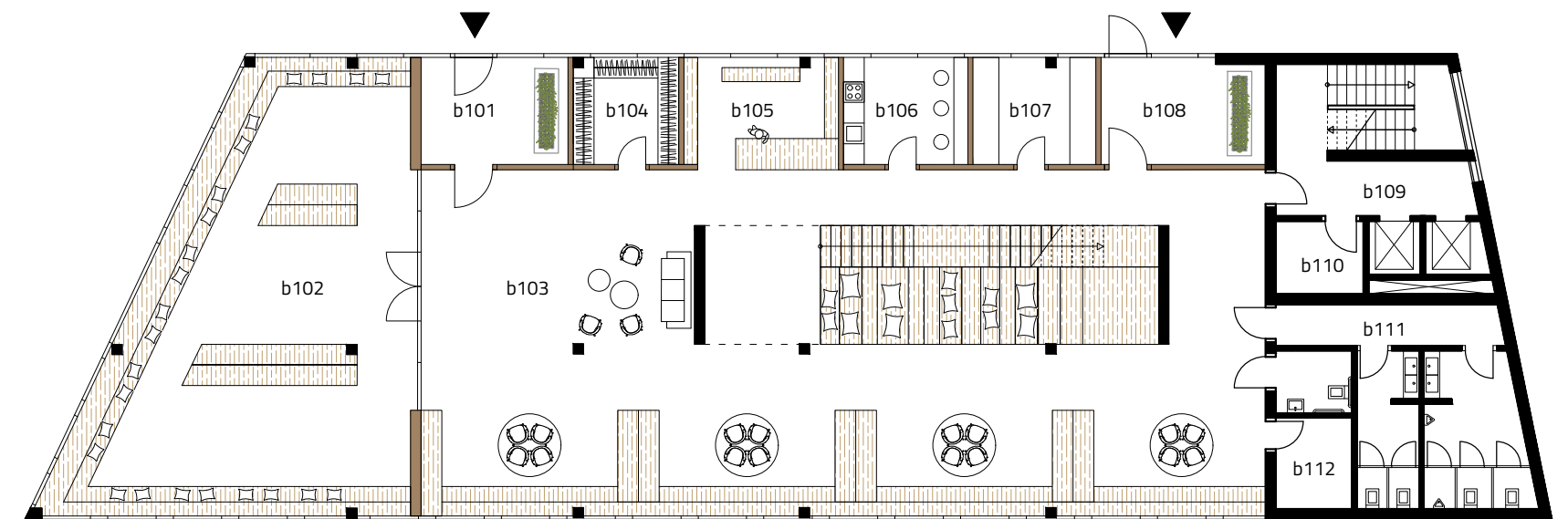
b101	vstup
b102	knihovna
b103	promítací sál a čtecí koutky
b104	šatna
b105	recepce
b106	kuchyň
b107	zázemí kancelářů - kopírka
b108	vstup 2
b109	jádro
b110	úklidová místnost
b111	hygienické zázemí
b112	úklidová místnost

BILANCE

celková plocha podlaží

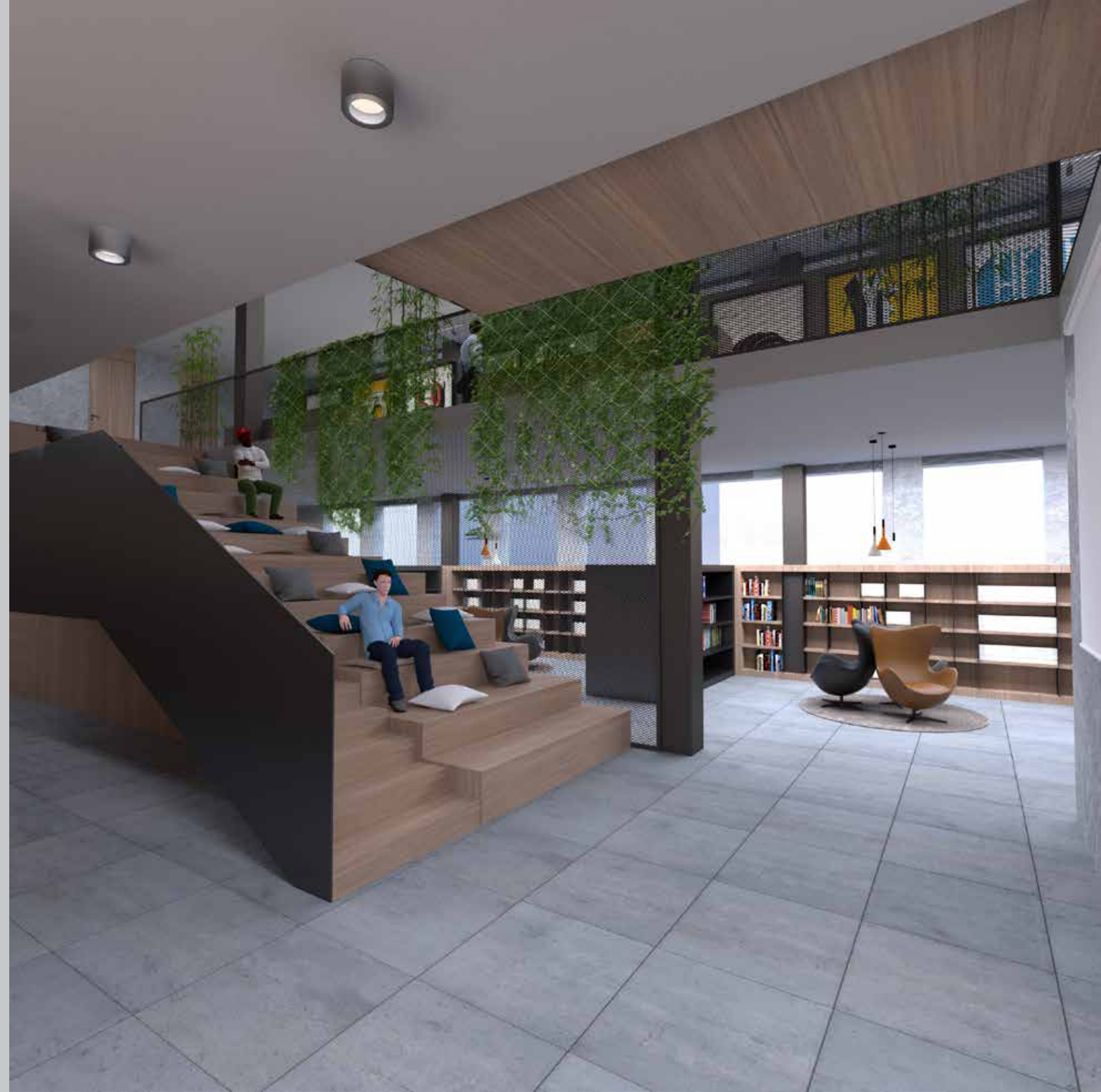
530 m²

Vstupní podlaží kulturního centra je koncipované jako multifunkční prostředí pro výuku, čtení a společnou tvorbu. Ústředním motivem je stejně jako u prvního objektu schodiště kolem něhož probíhají jednotlivá podlaží. V centru foyer se nachází sedací schůdky sloužící jako promítací část pro naučné přednášky či filmy a volnočasové aktivity. V další části se nachází knihovna a čtecí koutky.



vizualizace

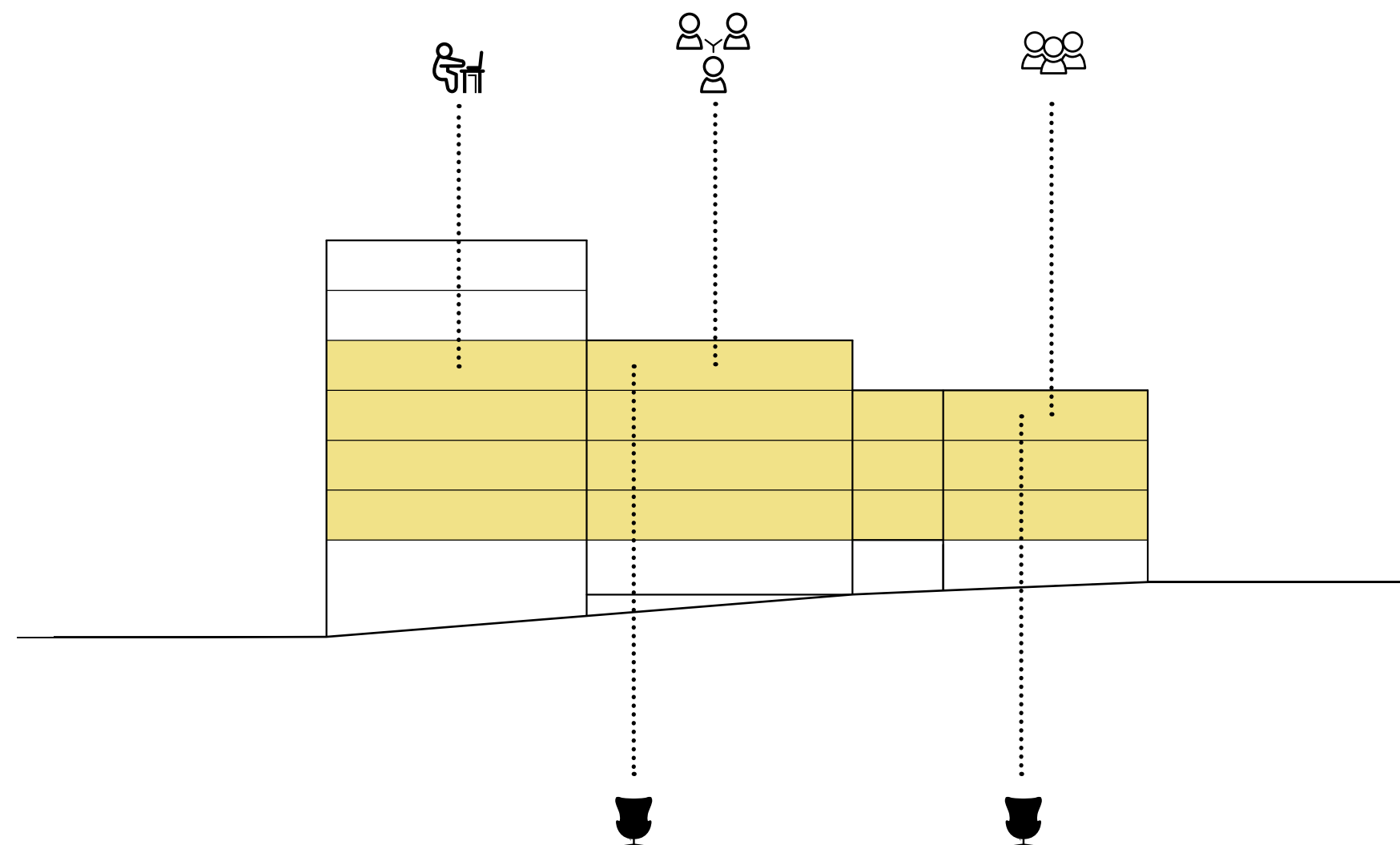
kulturní centrum - foyer



2NP-5NP

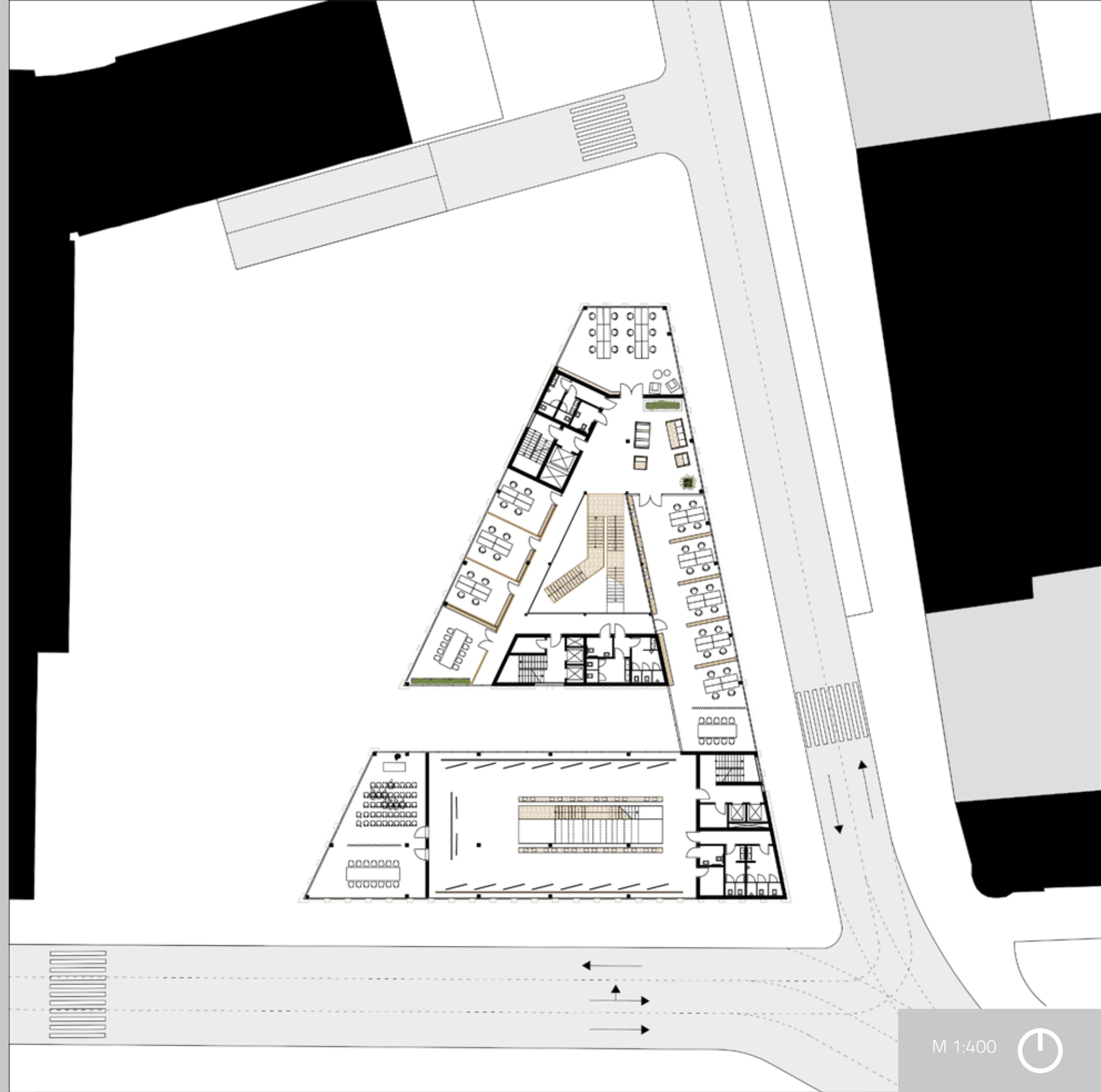
typická podlaží

V administrativním bloku jednotlivá patra nabízí open space kancelářské prostory v kombinaci s buňkovými kancelářemi. Vše se odehrává kolem ústředního atria se schodištěm, které vytváří dominantní prvek v interiéru celé stavby. V části kulturního centra jednotlivá patra nabízí multifunkční využití zejména pro obyvatele města a jeho představitele. Každé podlaží nabízí různou funkci, kterou město postrádá. Objekt slouží jako kulturní centrum pro Jihlavu a nacházejí se tu přednáškové prostory, výstavní sál, knihovna, coworkingová místa, open space a buňkové kanceláře fungující ve formě sdíleného HUBu



2NP

celkový půdorys



2NP

administrativní centrum

LEGENDA

a201	relaxační hala
a202	open space
a203	chodba
a204	konferenční místnost
a205-a208	buňkové kanceláře
a209	jádro objektu 1
a210	hygienické zázemí objektu 1
a211	open space objektu 1
a212	hygienické zázemí objektu 2
a213	jádro objektu 2
a214	úklidová místnost

BILANCE

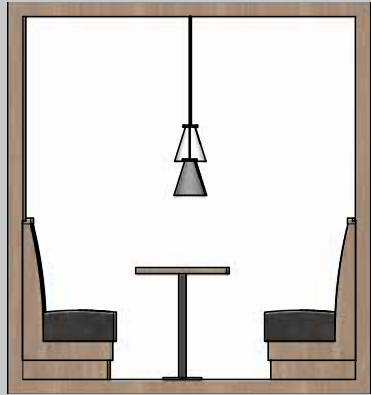
open space	235	m2
buňkové kanceláře	76	m2
počet buňkových kanceláří	3	
celková plocha podlaží	619	m2
počet pracovních míst	44-54	

Druhé až páté podlaží administrativního bloku je tvořeno typickým podlažím, kde se mísí open space kanceláře s buňkovými. Každé patro má svoji relax zónu s určitými elementy. Celý prostor kanceláří je koncipován na základě vizuálního kontaktu a flexibilního průchodu patrem bez hluchých míst.



elementy

jídelní box



elementy budka



Budka slouží pro vyřizování hovorů v soukromí a nerušeně.



2NP

kulturní centrum

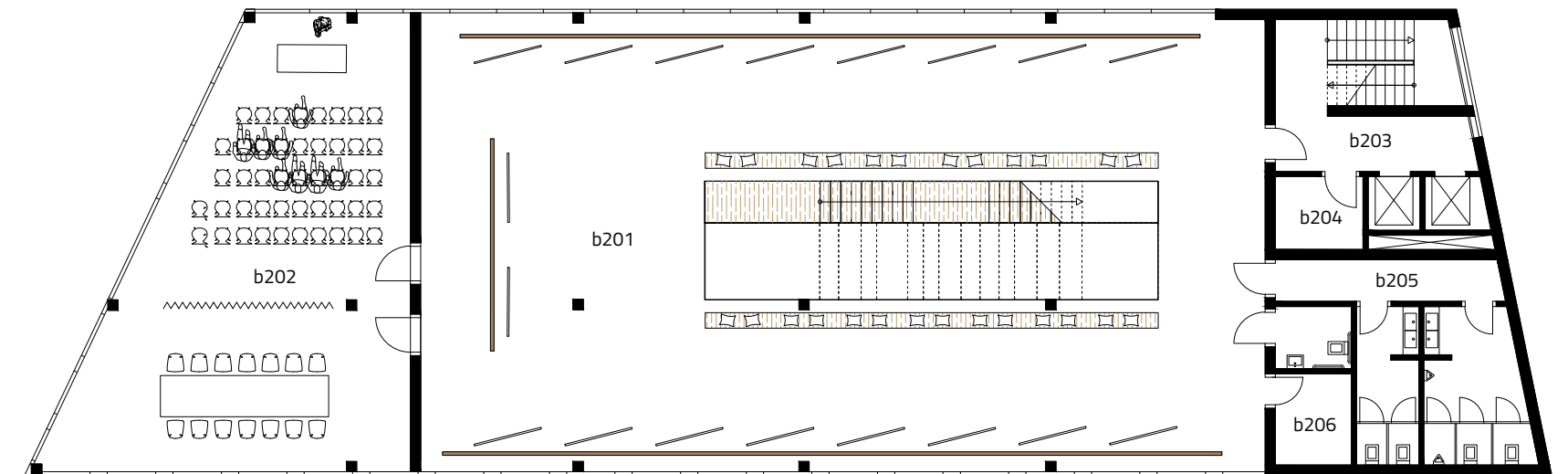
LEGENDA

b201	výstavní sál
b202	přednášková a konferenční místnost
b203	jádro
b204	úklidová místnost
b205	hygienické zázemí
b206	úklidová místnost

BILANCE

výstavní sál	325	m2
přednáškové místnosti	104	m2
celková plocha podlaží	485	m2

Druhé podlaží kulturního centra je tvořeno multifunkčním sálem pro reprezentativní, výstavní či přednáškovou činnost. V jihlavě podobné prostory chybí a jsou žádoucí samotným městem. Patro je dále doplněno o menší přednáškový sál.



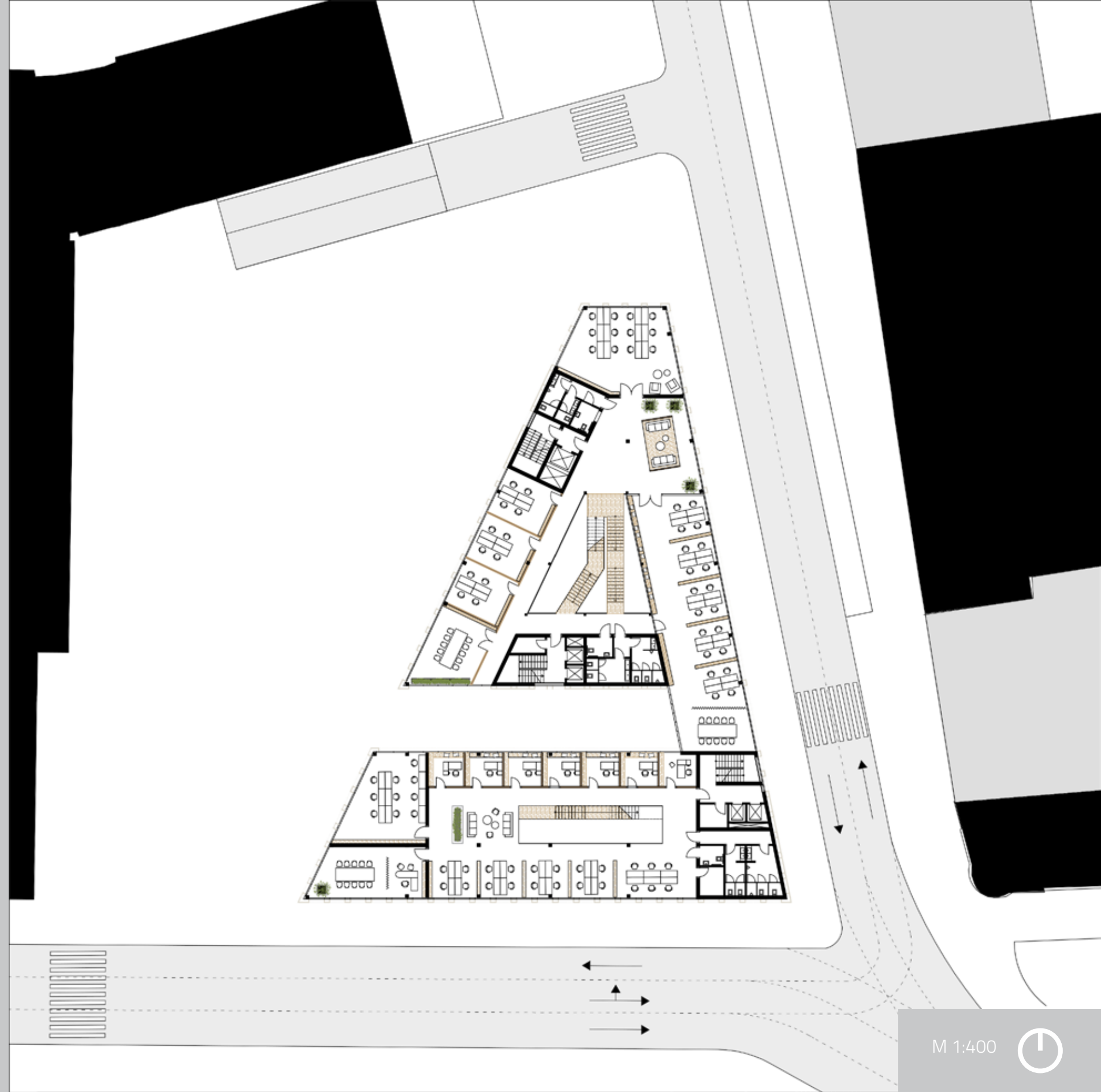
vizualizace

kulturní centrum - výstavní sál



3NP

celkový půdorys



3NP

administrativní centrum

LEGENDA

a301	relaxační hala
a302	open space
a303	chodba
a304	konferenční místnost
a305-a308	buňkové kanceláře
a309	jádro objektu 1
a310	hygienické zázemí objektu 1
a311	open space objektu 1
a312	hygienické zázemí objektu 2
a313	jádro objektu 2
a314	úklidová místnost

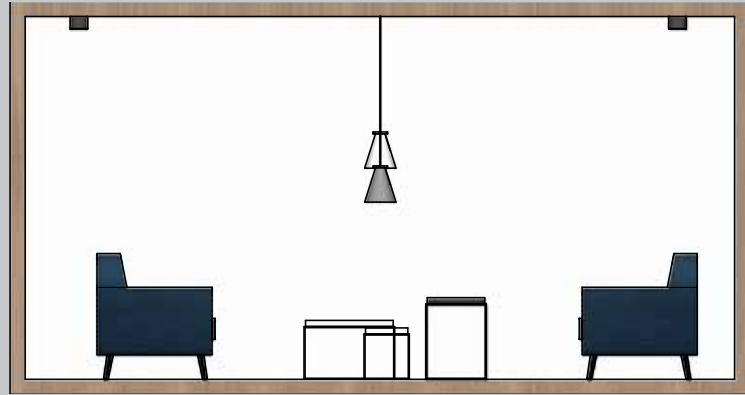
BILANCE

open space	235	m2
buňkové kanceláře	76	m2
počet buňkových kanceláří	3	
celková plocha podlaží	619	m2
počet pracovních míst	44-54	



elementy

relaxační box



vizualizace

open space



3NP

kulturní centrum

LEGENDA

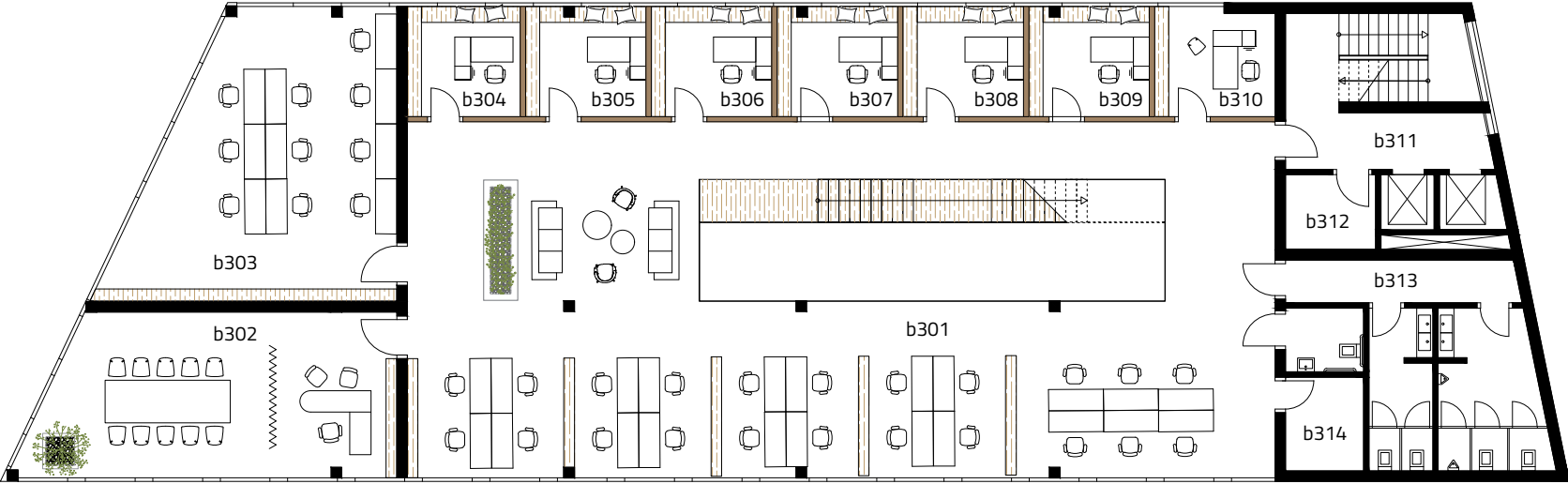
b301	open space
b302	konferenční místnost
b303	soukromé open space
b304-b310	buňkové kanceláře
b311	jádro
b312	úklidová místnost
b313	hygienické zázemí
b314	úklidová místnost

BILANCE

open space	176	m2
buňkové kanceláře	80	m2
konferenční místnosti	46	m2
celková plocha podlaží	485	m2
počet pracovních míst	40	

Třetí a čtvrté podlaží kulturního centra je tvořeno formou Hubu, tedy coworkingových prostorů určených jako pracovní i eventové zázemí pro jednotlivce, startupy i malé firmy. Pronájem místa, kanceláře nebo konferenčního sálu je možný od hodiny či pomocí členství na libovolnou dobu.

Hub je globálně rozšířený koncept pracovního prostoru, kde je možné sdílet kancelář s osatními, setkávat se i v klidu pracovat. Tento koncept sdružuje výhody plně vybavené kanceláře s možností využití doplňkových služeb samotného objektu, jako jsou relaxační kouty, kuchyňka, kopírovací centrum nebo knihovna. Inspirativním příkladem jsou Impact Huby v Brně a Praze.



HUB

reference

Impact Hub, Brno



Impact Hub, Brno



Impact Hub, Brno



Impact Hub, Brno



4NP

celkový půdorys

BILANCE ADMINISTRATIVNÍHO BLOKU

open space	176	m2
buňkové kanceláře	80	m2
konferenční místnosti	46	m2
celková plocha podlaží	485	m2
počet pracovních míst	44-54	

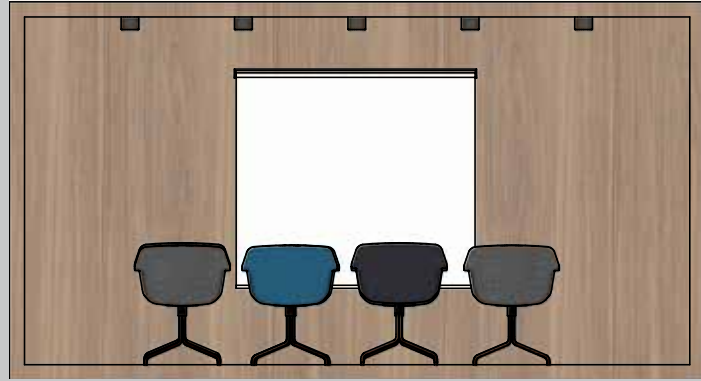
BILANCE KULTURNÍHO CENTRA

open space	176	m2
buňkové kanceláře	80	m2
konferenční místnosti	46	m2
celková plocha podlaží	485	m2
počet pracovních míst	40	



elementy

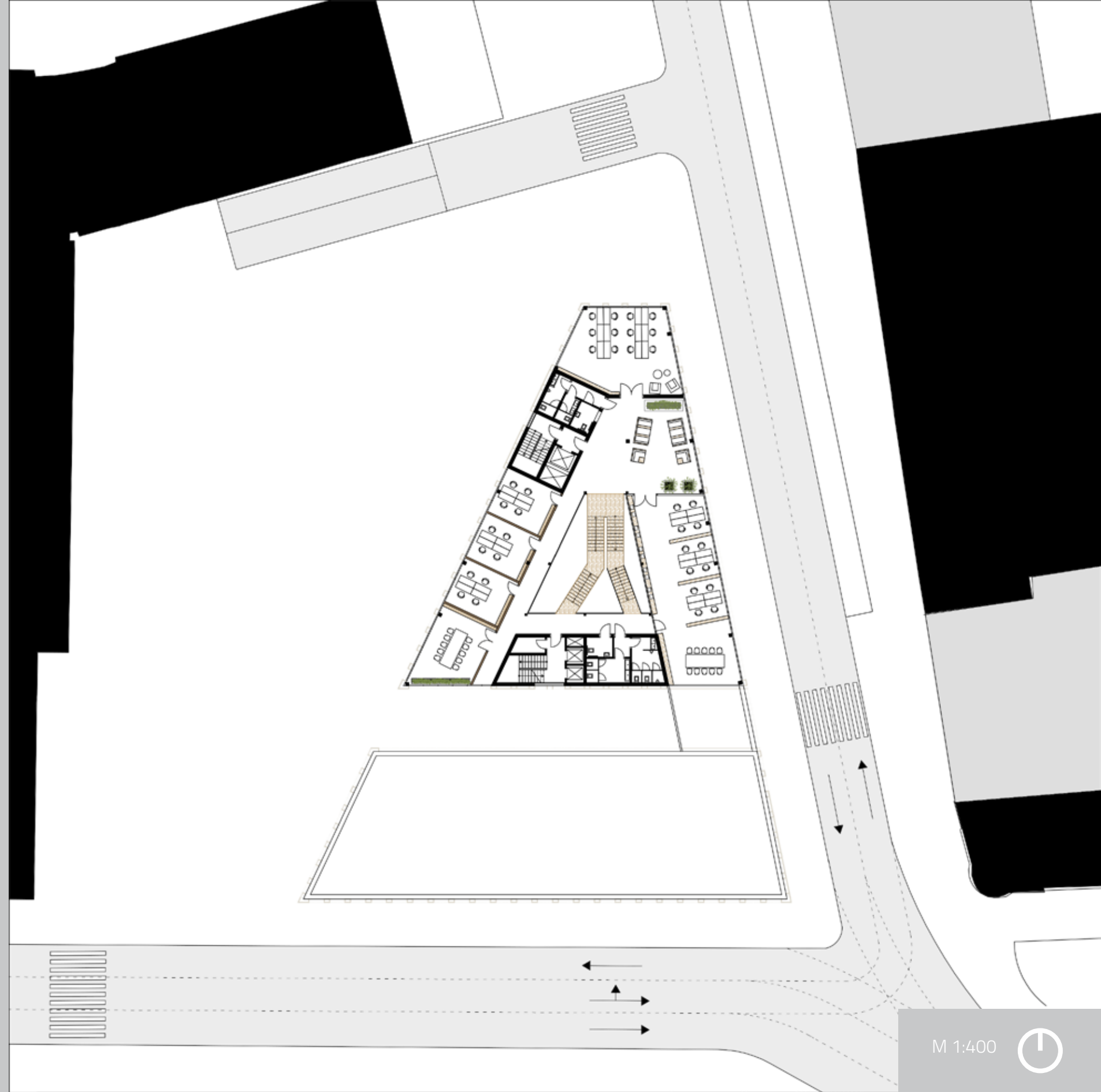
přednáškový box



5NP

celkový půdorys

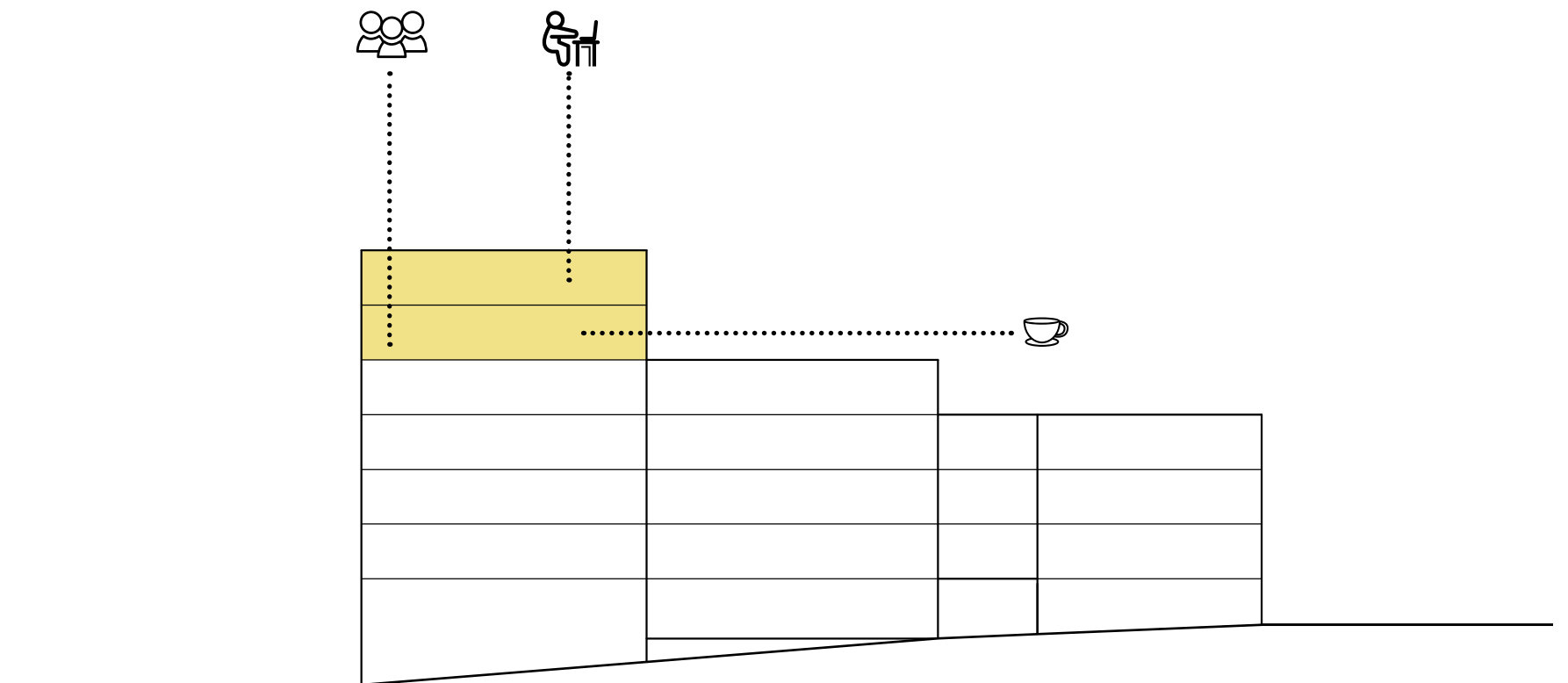
BILANCE ADMINISTRATIVNÍHO BLOKU			
open space	135	m2	
buňkové kanceláře	80	m2	
konferenční místnosti	46	m2	
celková plocha podlaží	485	m2	
počet pracovních míst	44-54		



6NP-7NP

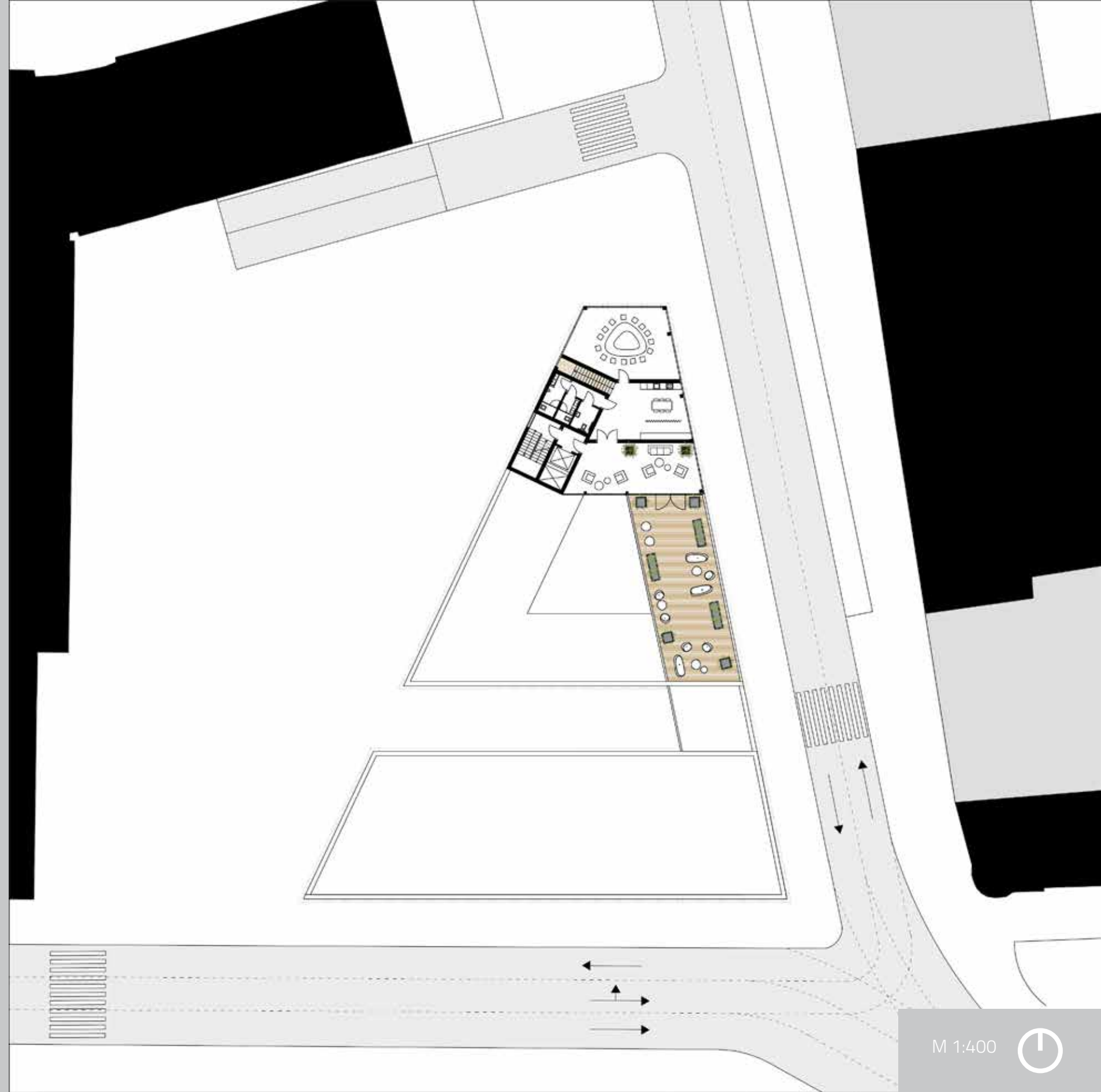
loftová kancelář

Poslední dvě podlaží administrativního bloku slouží jako privátní loftová kancelář s exkluzivním výhledem na panorama jihlavy ze severu a historické centrum na jihu. Z 6 np je ještě umožněn společný přístup na jižní střešní terasu.



GNP

loftová kancelář

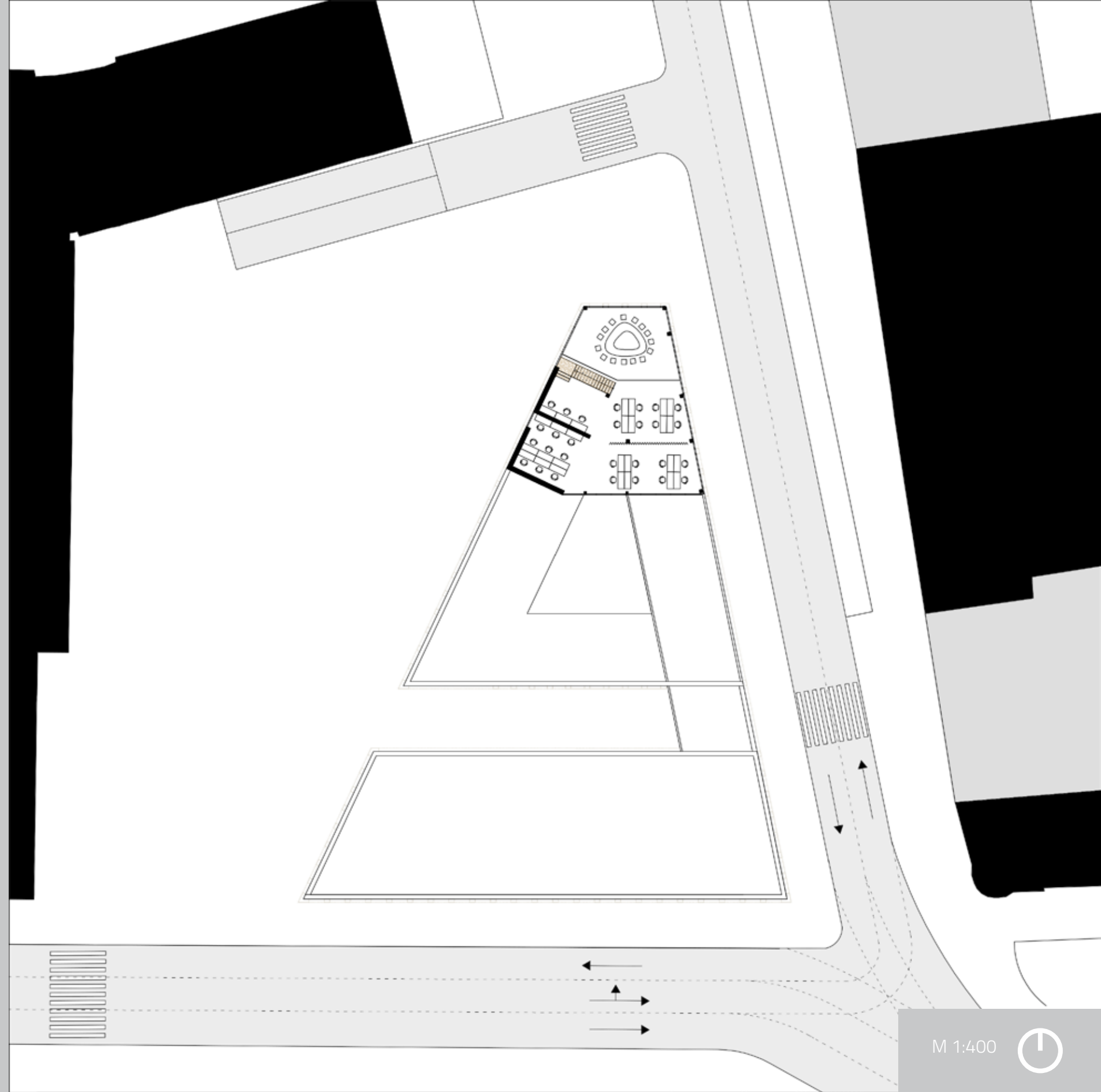


M 1:400



7NP

loftová kancelář



M 1:400



6NP-7NP

loftová kancelář

LEGENDA

a601
a602
a603
a604
a605
a606

hala - přístup na střešní terasu
jádro
kuchyň, kopírka
hygienické zázemí
konferenční místnost
střešní terasa

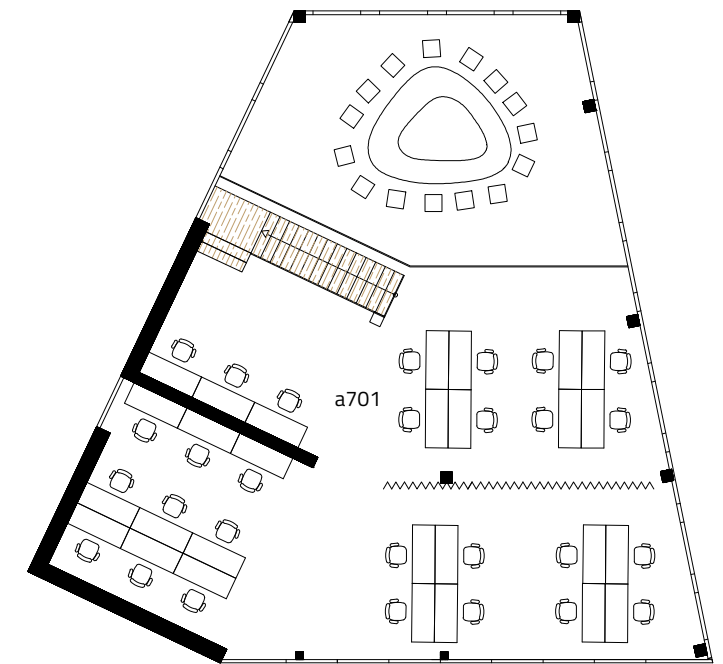
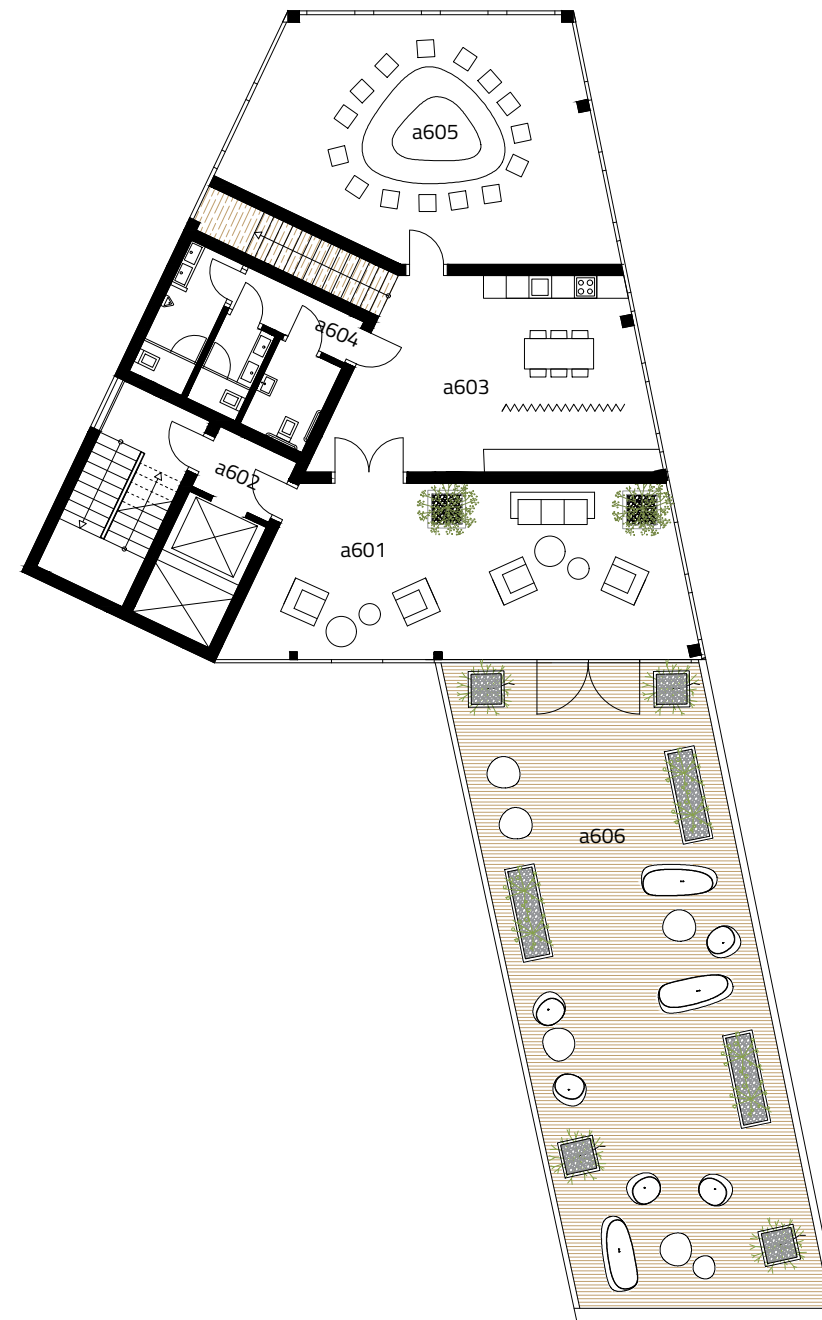
a701

open space

BILANCE

open space
konferenční místnosti
střešní terasa
celková plocha 6np
celková plocha 7np
počet pracovních míst

160 m²
57 m²
112 m²
220 m²
160 m²
30



materiály

Mísí se tu hrubost přírodního obkladního kamene použitý na fasádách s jemností dřeva v interiéru. Přírodním kamenem jsou obloženy i nosné zdi v objektu, aby představovaly tuhost a stálost. Příčky a doplňující konstrukce jsou obloženy dřevem nebo jsou skleněné. Za podlahu je zvolena dlažba v podobném odstínu kamenné fasády.



fasáda

detail

Fasáda stavby vytváří výrazné reliéfy v jednoduchém rastru, které lemují hluboké výklenky oken, rastr je náhodně přerušen změnou velikosti otvorů, výsledný efekt je tedy hravý a rytmický. Zvolený obklad je z přírodního kamene naředlé barvy s výraznými žilami. Na částech objektu je fasáda tvořena jako prosklený lehký obvodový plášť.



vizualizace

pohled od dko na průchod



vizualizace

pohled od nám. Svobody



vizualizace

pohled z ulice Tolstého



zákres

stávající stav

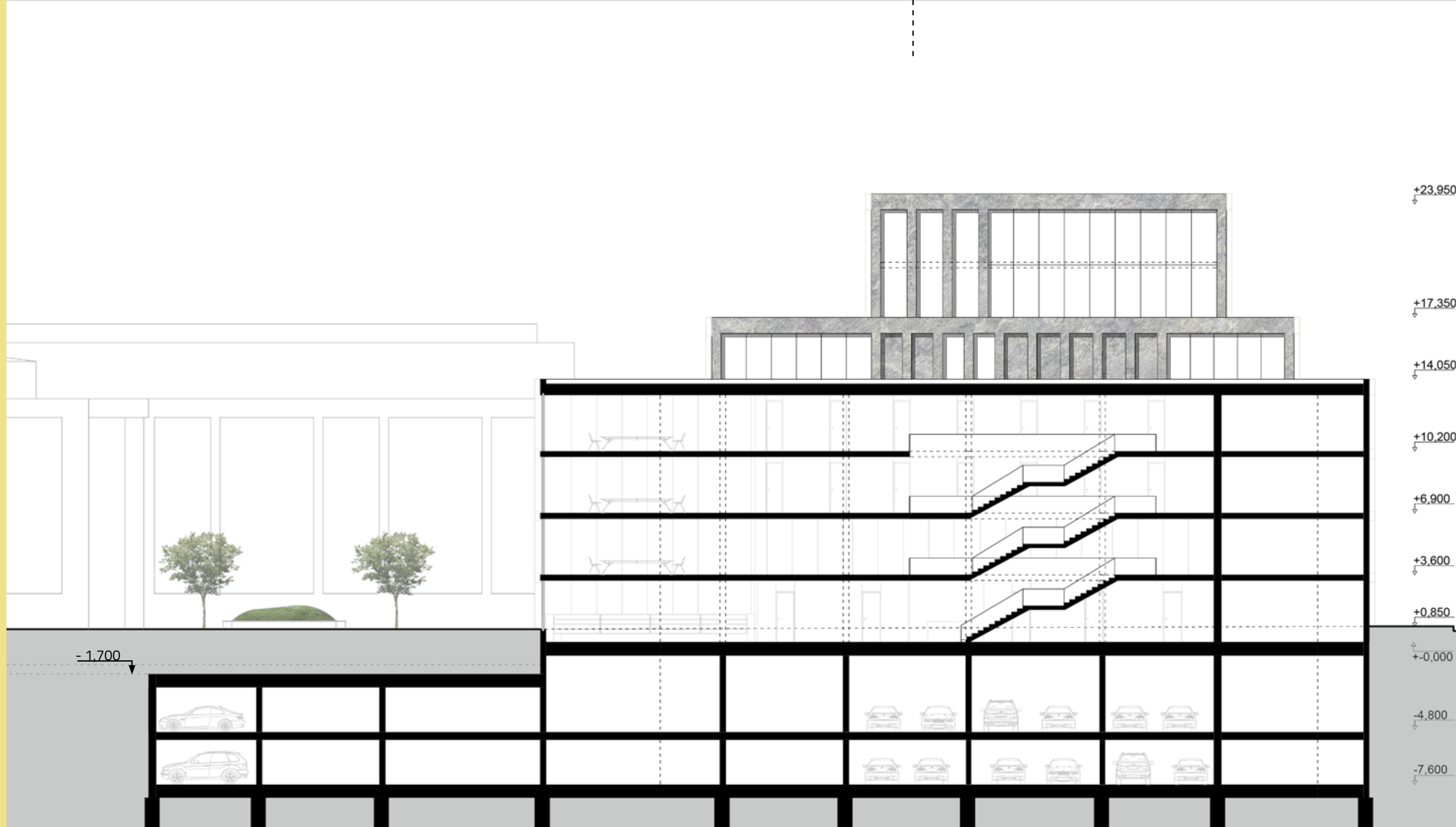
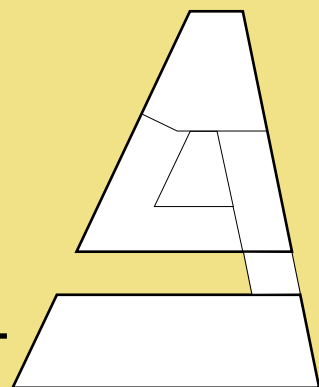


zákres

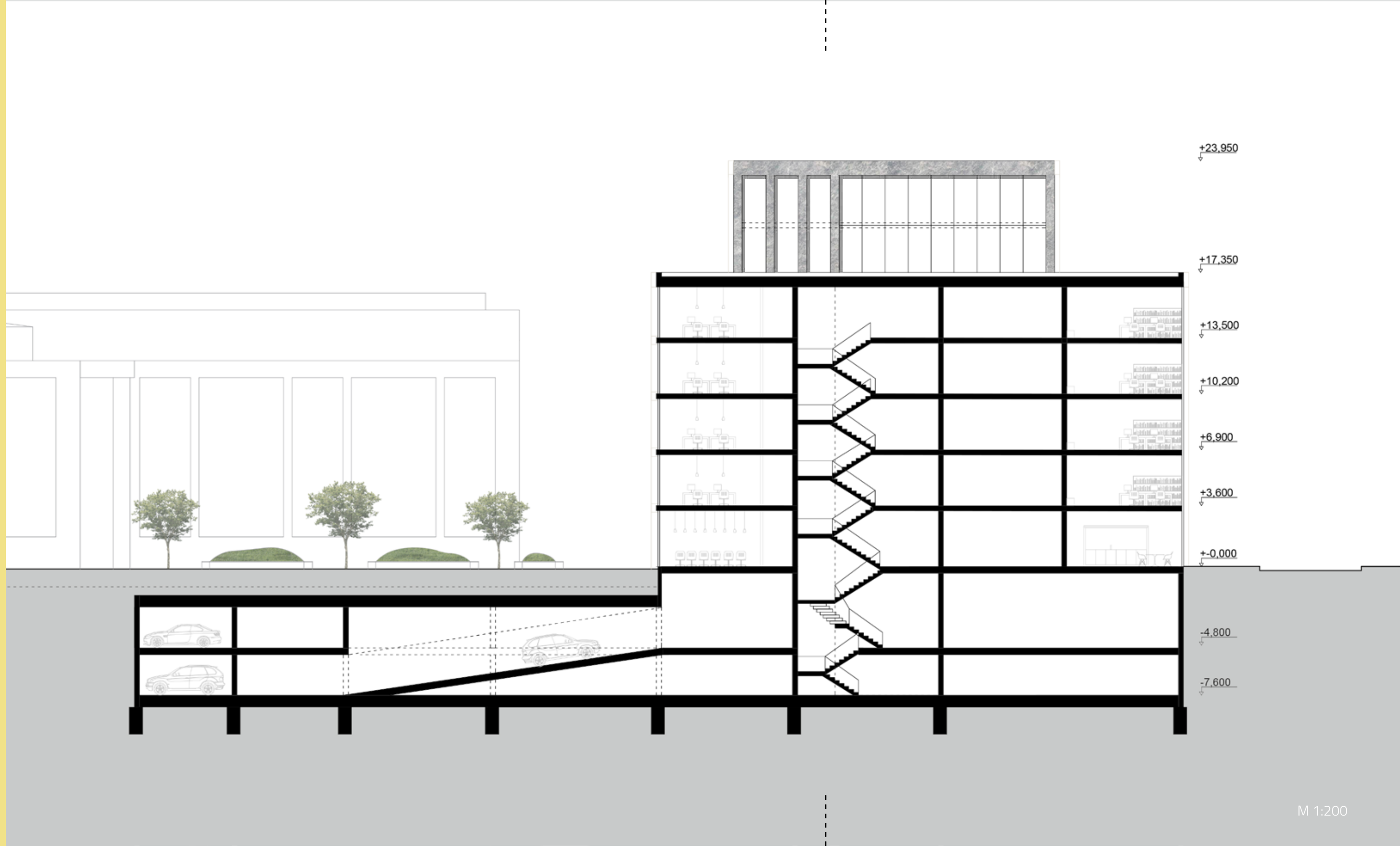
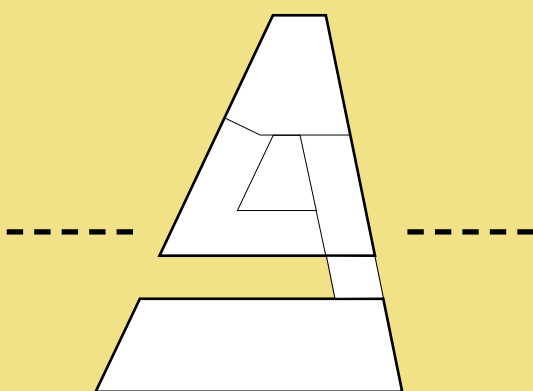
návrh

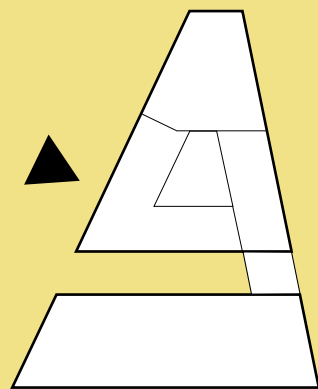


řez A



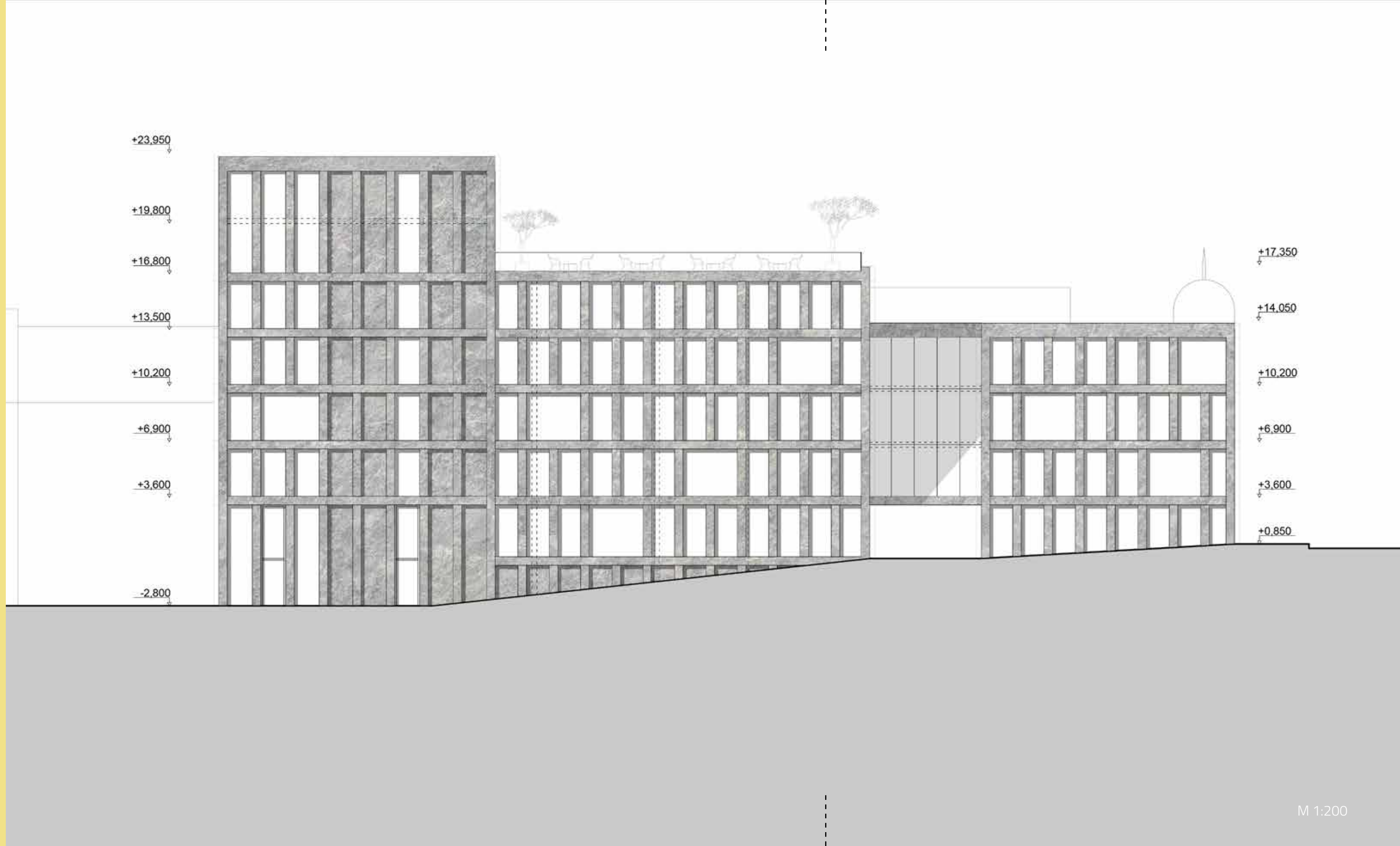
řez B





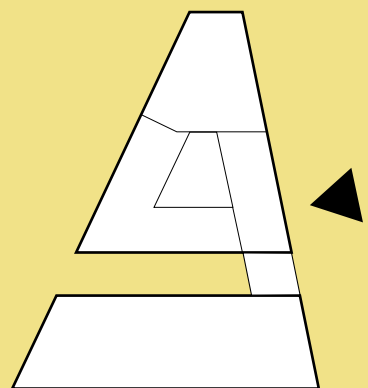
pohled A

západ



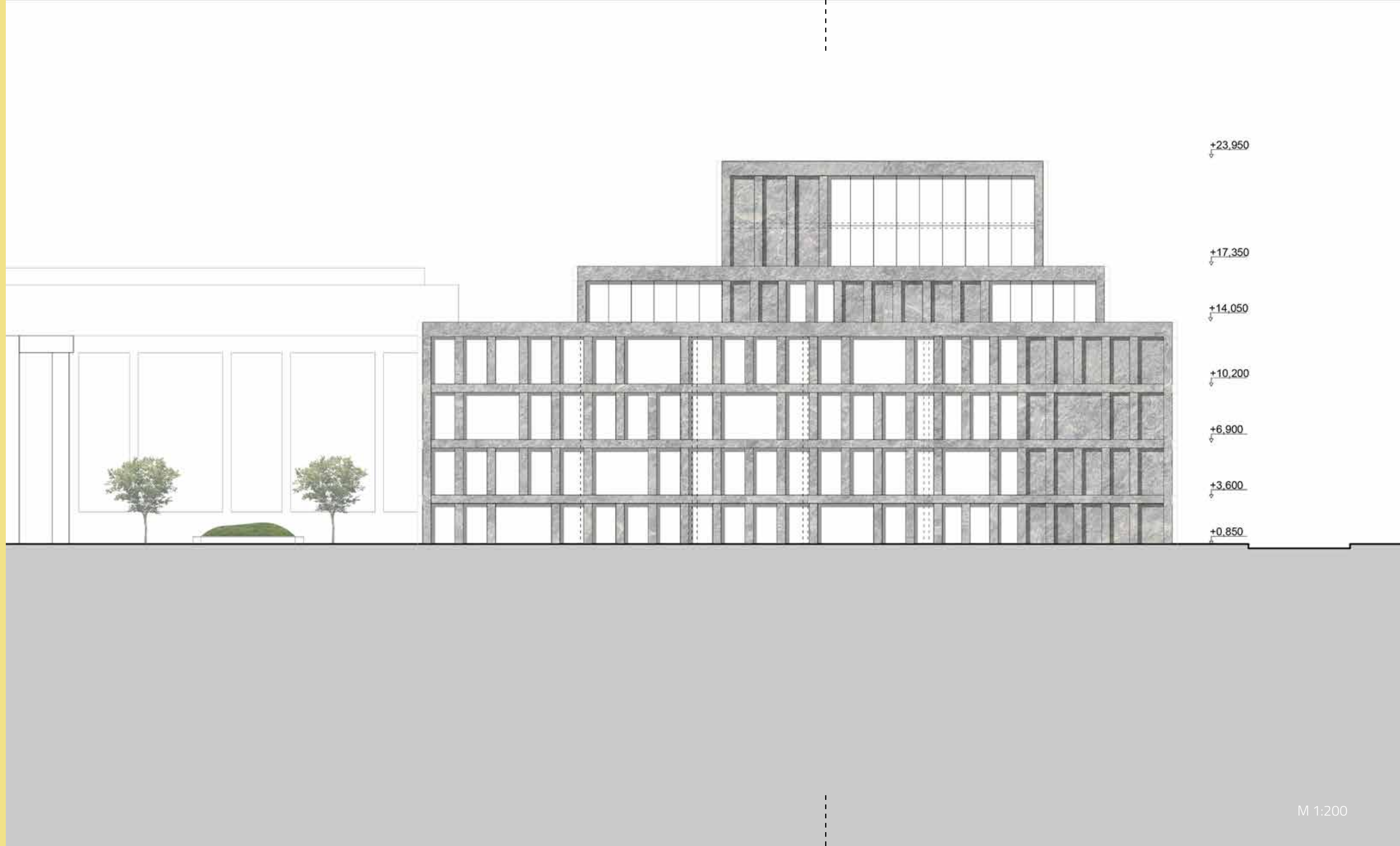
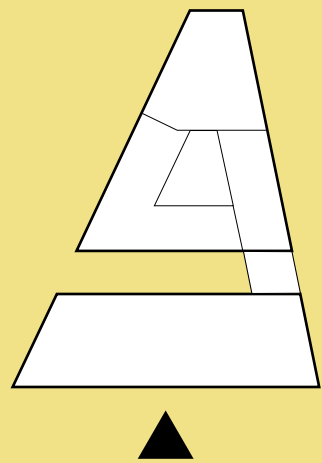
pohled B

východ



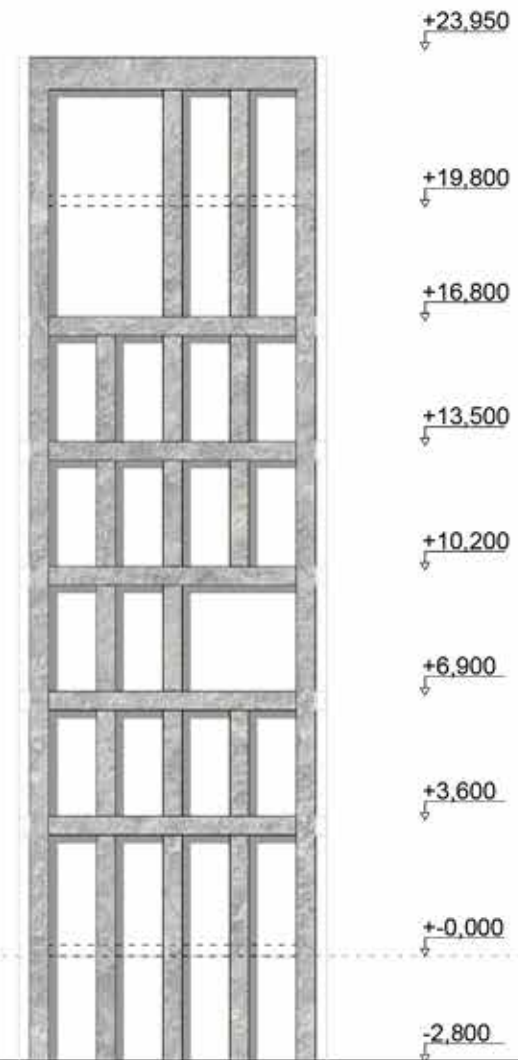
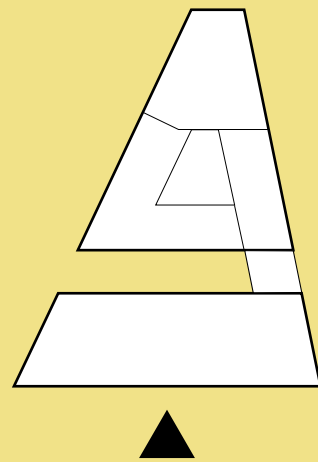
pohled C

jih



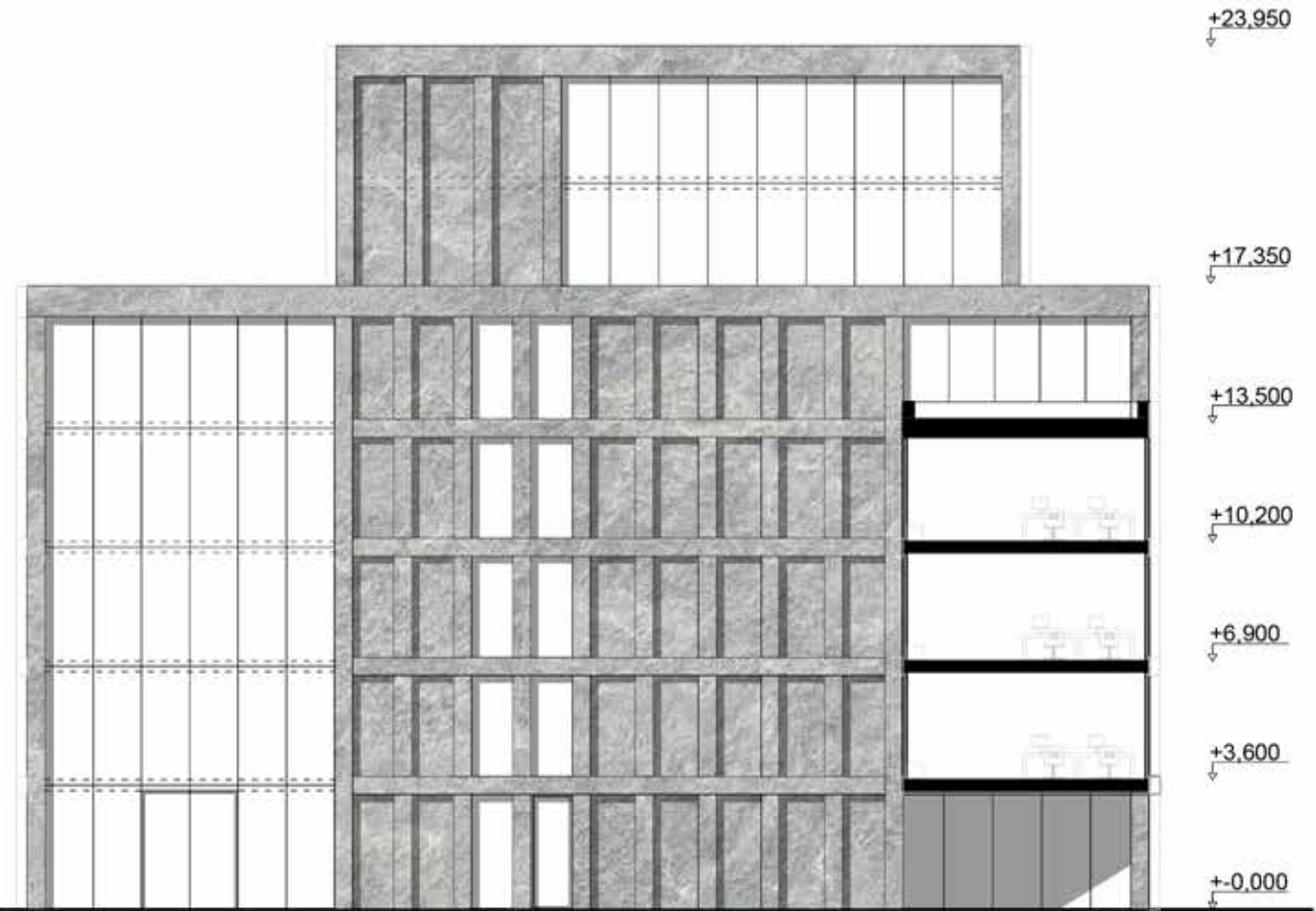
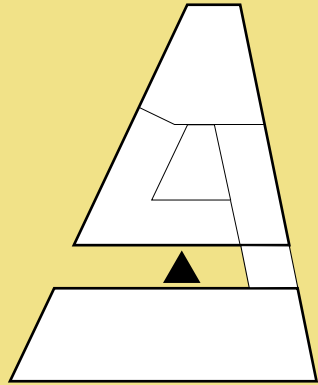
pohled D

sever



pohled E

sever



pohled F

jih

