



VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ
BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY



FAKULTA VÝTVARNÝCH UMĚNÍ
ATELIÉR PRODUKTOVÉHO DESIGNU

FACULTY OF FINE ARTS
ATELIER OF PRODUCT DESIGN

INTERIÉROVÝ PRVEK DO VEŘEJNÝCH PROSTOR PRO DĚTI

INTERIOR FEATURE FOR KIDS IN PUBLIC SPACES

DIPLOMOVÁ PRÁCE

MASTER'S THESIS

AUTOR PRÁCE

AUTHOR

BcA. Alena Fajstová

VEDOUCÍ PRÁCE

SUPERVISOR

AK. SOCH. ZDENĚK ZDAŘIL

OPONENT

AK. SOCH. TAMARA BUGANSKÁ

BRNO 2013

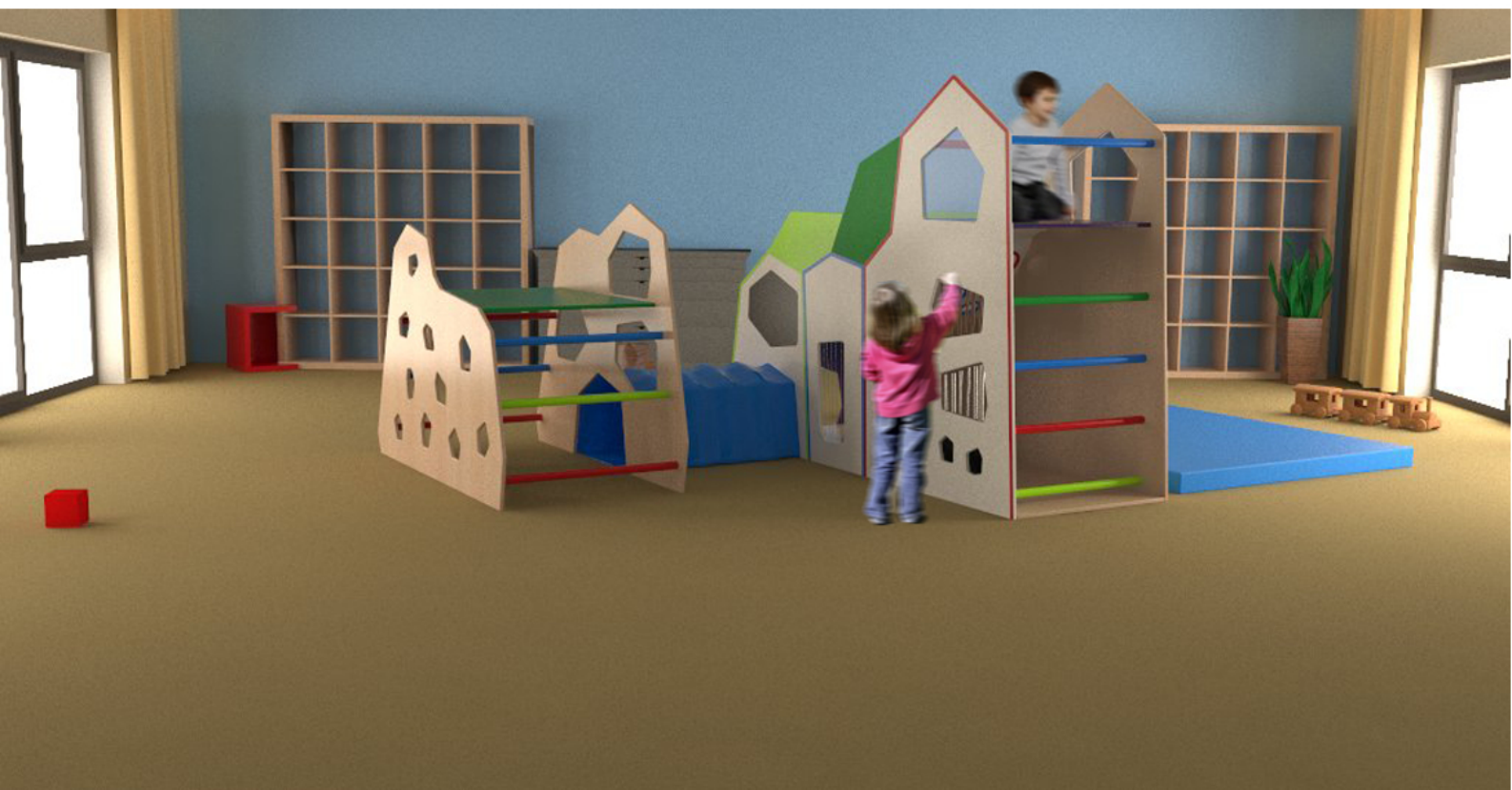
Vizualizace v interiéru

Velký modul se skluzavkou (překližka 190x260x94)

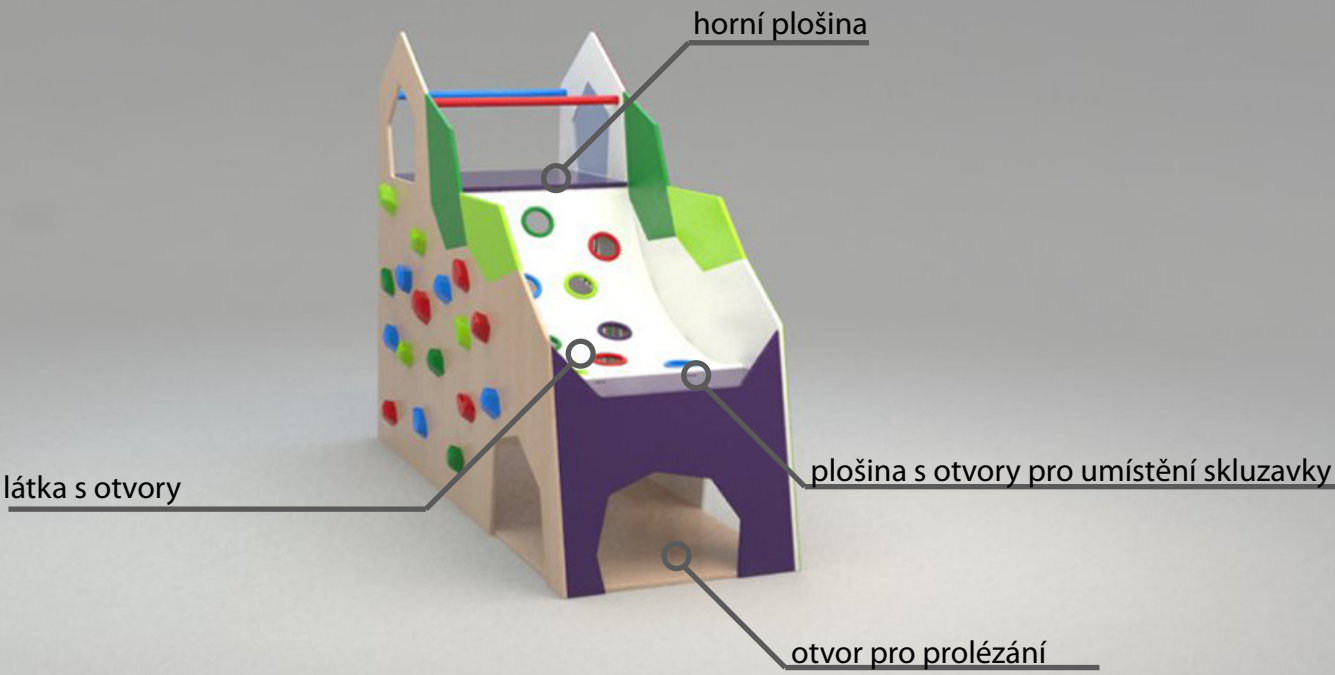


Vizualizace v interiéru

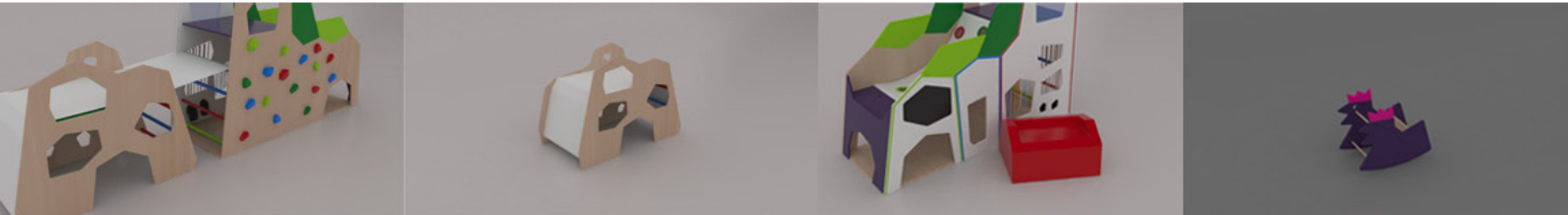
Velký a malý modul spojené tunelem (malý modul 135x180x94)



Velký modul - popis, vizualizace



Příslušenství k velkému modulu - plachta a sedátko, houpadlo

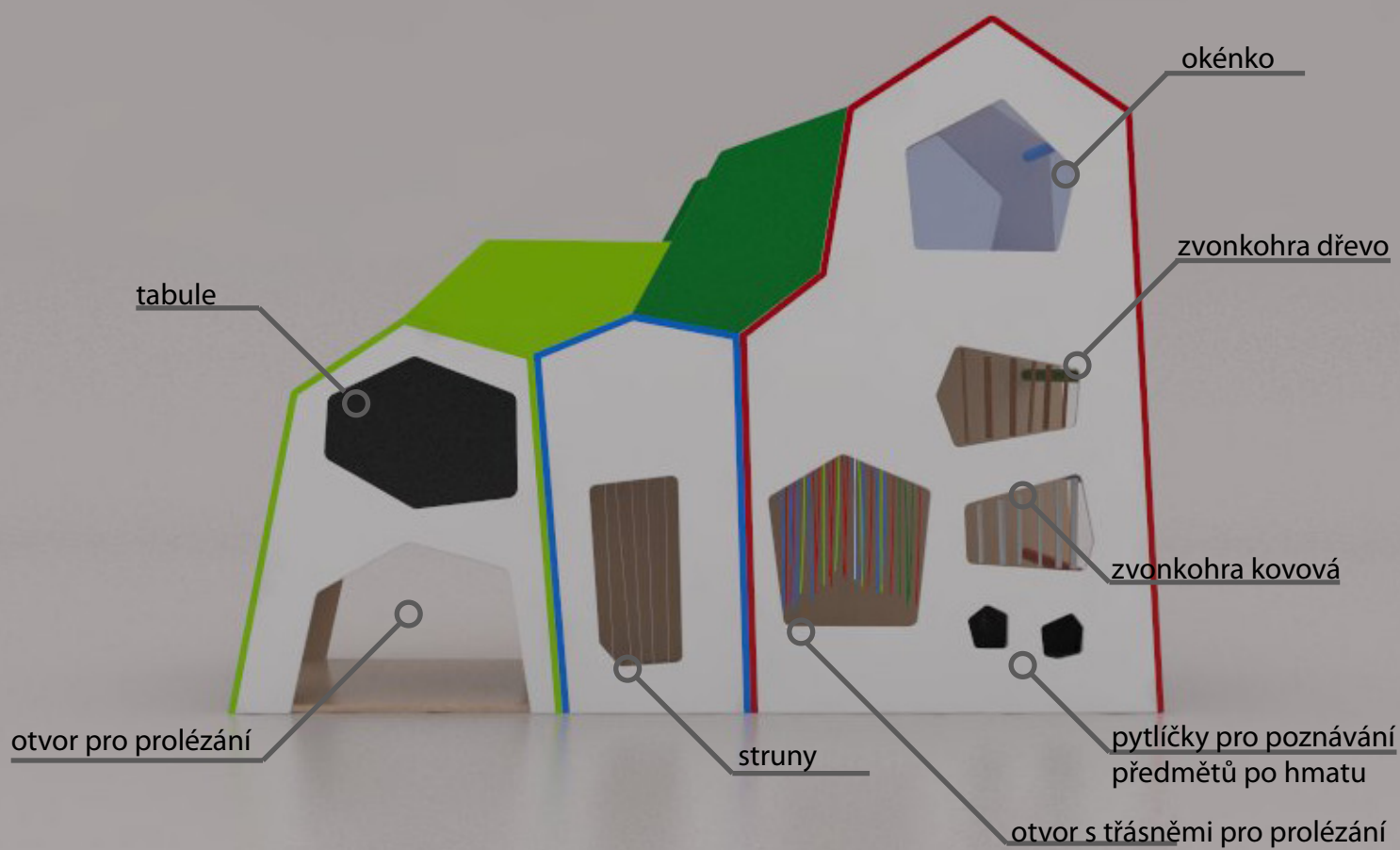


stěna s chyty

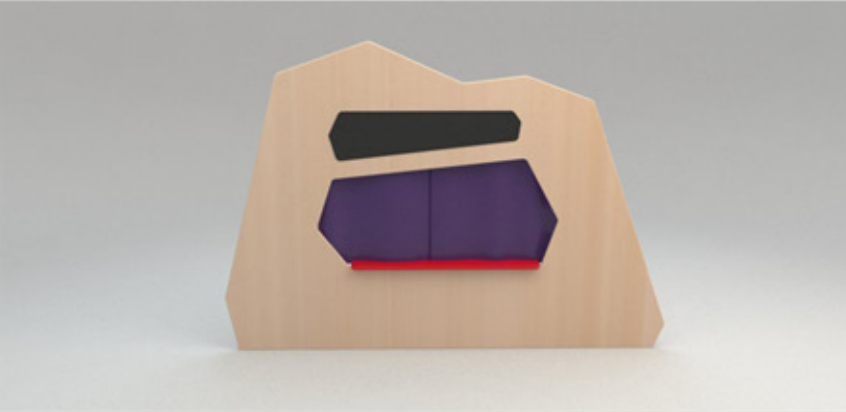
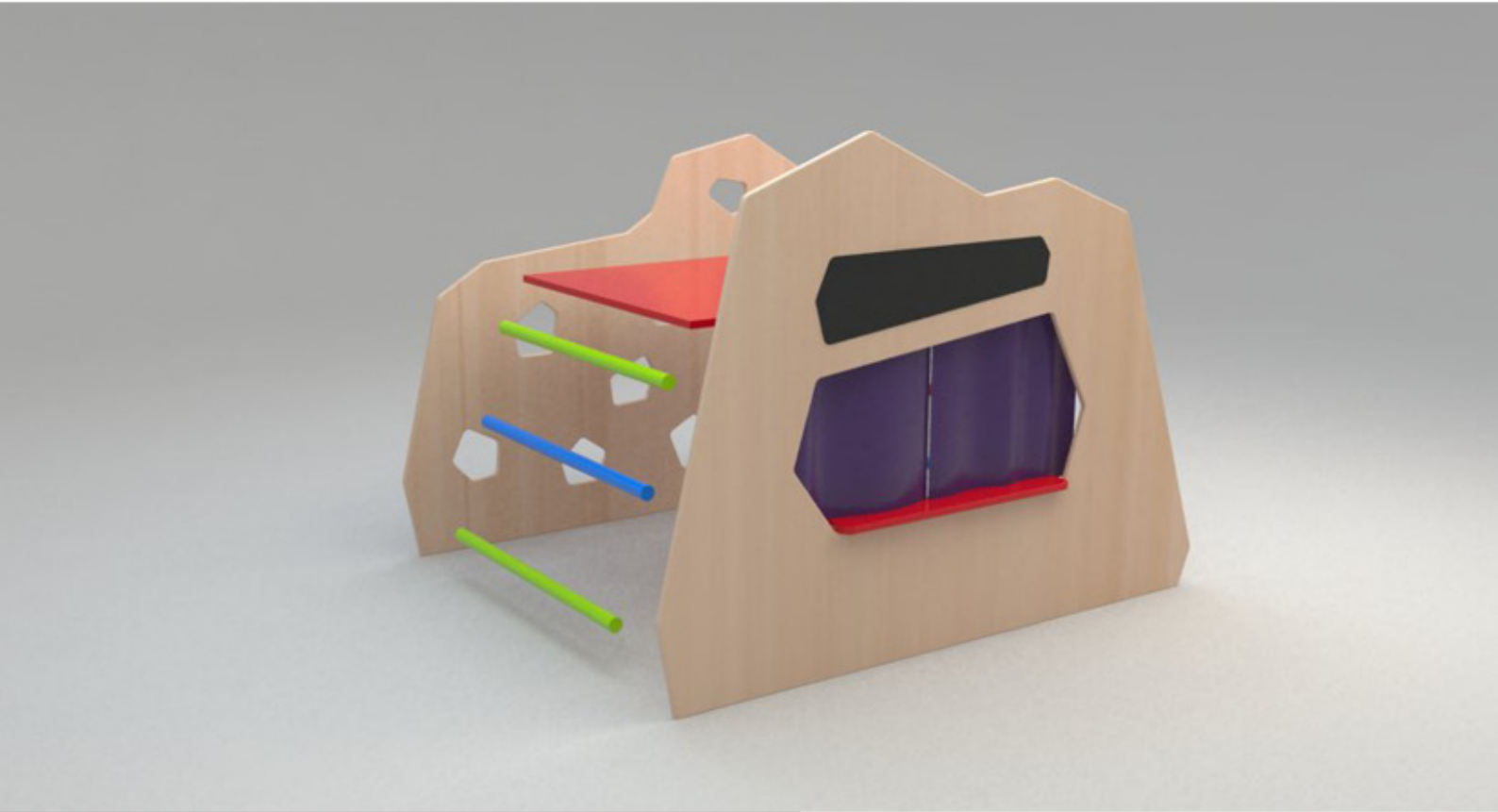


hlavní prvek vizualizace

hlavní prvek vizualizace



Menší modul - 3 různé varianty stěn



Obhajoba

Jako zadání pro svou praktickou diplomovou práci jsem si zvolila téma Interiérový prvek do veřejných prostor pro děti. Veřejným prostorem pro děti jsou školky, dětské koutky atd. Toto téma jsem zvolila, protože se o problematiku dětského designu dlouhodobě zajímám.

V bakalářské práci jsem se zabývala návrhem didaktických pomůcek pro předškolní děti, proto jsem si v diplomové práci chtěla vyzkoušet trochu jinou oblast navrhování pro děti.

Zároveň jsem také zjistila, že velká část prvků nacházejících se v interiérech školek, dětských koutků, atd. je z pohledu designéra velmi nevábných.

Mým cílem byl návrh prvku, který umožňuje dětem v interiéru fyzickou aktivitu a jehož design interiér neruší. Chtěla jsem se vyhnout přílišné stylizaci, protože je známo, že děti mají velkou fantazii a domnívám se, že čím méně je prvek stylizovaný, tím lépe může dětská fantazie zapracovat.

Navrhla jsem jeden hlavní, největší prvek, menší prvek a několik doplňků. Největší prvek je určen primárně k lezení prolézání atd. Tvarově může připomínat domy, vrcholky hor, stromy a jistě i mnoho dalších objektů. Na dvou největších protilehlých stěnách se nachází různé hrací prvky. Nejdelší rozměry stěn jsou 260 a 190 cm. Na jedné ze stěn jsou lezecké chyty a otvor ústící do jakési věže. V protilehlé stěně jsou různé hudební prvky, kovová zvonkohra, dřevěná zvonkohra, struny, dva malé otvory s pytlíčky do kterých je možné umístit různé předměty a pak hádat o co jde, malá černá tabule a dva otvory na prolézání. Do jednoho z otvorů je možné pomocí suchých zipů připnout tunel na prolézání. Je také možné do otvoru vsunout malé sedátko. Plocha stěny je rozdělena barevnými lepícími páskami na tři části. Lepící pásy mohou také děti použít na vytváření různých obrázků po celé stěně. Další dvě stěny jsou kratší (90 cm). Jedna je nahrazena žebříkem z tyčí o průměru 4cm. Druhá stěna má v dolní části otvor k prolézání a v horní části plošinu na, kterou je možné připevnit skluzavku. Ve vnitřním prostoru se nachází ještě látkový prvek s kruhovými otvory spojující dvě plošiny umístěné uvnitř.

Menší modul je možné různě nakombinovat. Sestává ze dvou stěn spojených tyčemi, které fungují jako žebříček a horní plošinou. Navrhla jsem tři varianty stěn, které je tedy možné různě při montáži zkombinovat. Jedna ze stěn má v sobě okénko se závěsem, které může sloužit jako obchod, divadélko atp. Nad okénkem je maličká tabule. V další stěně jsou

vyřezané otvory na prolézání. V poslední stěně jsou vyřezané menší otvory o velikosti přibližně 10 cm sloužící ke šplhání.

Dalšími prvky jsou tunel, sedátko, houpadlo, skluzavka a látková plachta se suchým zipem, kterou je možné prvky variabilně překrýt a vytvořit tak další domeček/stan.

Každý z prvků (kromě plachty a skluzavky) je možné použít jak samostatně tak společně s ostatními prvky a záleží na zákazníkovi, typu interiéru způsobu použití jak budou nakombinovány. Jsou tedy určeny pro sériovou výrobu. Prvky splňují bezpečnostní normy (hlavně jsem se řídila ČSN EN 71-8 Bezpečnost hraček – Část 8: Hračky pro pohybovou aktivitu určené pro domácí použití).

Hlavním materiálem je 2 cm tlustá překližka. Dalšími materiály jsou dřevěné tyče, plast, plexisklo, pěnová hmota a látka.

Domnívám se, že jednotlivé prvky se podařilo vyřešit celkem uspokojivě jsou dětem příjemné a nenásilně je vyzývají k pohybu, kterého občas v dnešní době nemají dost. Z mého pohledu se mi však nepodařilo uspokojivě vyřešit fungování souboru prvků jako celku.