

VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ FAKULTA STAVEBNÍ

Studijní program

B3501 ARCHITEKTURA POZEMNÍCH STAVEB

Typ studijního programu

Bakalářský studijní program s prezenční formou studia

Studijní obor

Architektura

POSUDEK VEDOUCÍCH BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Studentka : SCHNEIDEROVÁ Petra

Vedoucí ARC: Prof. Ing. arch. Jiljí Šindlar, CSc.

PST: Doc. Ing. Jan Pěňčík, Ph.D.

Studentka zpracovala architektonickou studii „Kulturního centra Brno“, jejíž základem byla ateliérová práce v 3. ročníku. Architektonická studie objektu kulturního centra je velmi náročným úkolem nejen pro velmi složité vztahy mezi vnitřním prostorem-obsahem a formou-vnější tvarem objektu, ale i vzhledem k místu – situování objektu. Zadaná parcela je velmi komplikovaná po stránce půdorysu, profilu, podloží a vazby na základní komunikační systém, který je využíván i HMD, což jsou výrazné a limitující faktory. Je třeba konstatovat, že se studentka úkolu zhostila nadmíru dobře, s tvůrčí invencí a vytvořila objekt, jehož provozně dispoziční vztahy jsou uspokojivým naplněním zadání, včetně architektonického výrazu. Navržený objekt je svébytný a do jisté míry i pozitivně komunikující s okolím /stávající zástavbou a parkem na protější straně uličního prostoru a Obilného trhu/.

Způsob zpracování bakalářské práce svědčí o tvůrčích schopnostech studentky, která patří mezi ty studenty, kteří ke každému úkolu přistupují kreativně, s tvůrčí invencí a zodpovědností. Studijní výsledky Petry Schneiderové byly vždy velmi dobré, což dokladuje její skutečný zájem o studium zvoleného oboru.

PST : Studentka při řešení konstrukčních a projekčních problémů navrženého objektu prokázala velmi dobré znalosti a velmi dobrý přehled v dané problematice. Svou práci konzultovala v předem dohodnutých termínech.

Základní hmota objektu je navržena jako poměrně jednoduchý objem, včetně nezbytných servisních provozů. Nicméně vzhledově architektura objektu působí zajímavě a vyváženě. Objekt kulturního centra je situován ve velice náročném terénu, v podstatě na úpatí svahu, čemuž je přizpůsobena celá hmotová kompozice a provozně-komunikační systém. V bakalářském projektu bylo nutné vyřešit širokou škálu problémů souvisejících s návrhem a konstrukčním řešením, zejména zastropení hlavních sálových prostorů. Po grafické stránce je práce zpracována dobře. Jsou rozpracovány zásadní konstrukční problémy, které jsou vhodným způsobem i řešeny. Studentka prokázala velmi dobrou orientaci v dané problematice.

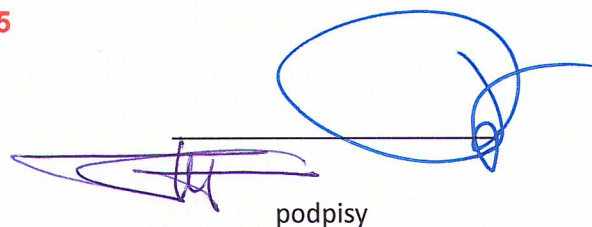
Závěrem lze říci, že bakalářská práce splňuje požadavky na ni kladené.

Na základě konstatovaného se oba vedoucí bakalářské práce shodují na hodnocení , dle klasifikačního řádu ECTS,

B / 1,5

V Brně dne 14. 2. 2017

Klas. Stupeň	A	B	C	D	E	F
Číselná klasifikace	1	1,5	2	2,5	3	4


podpisy