

Oponentský posudek na diplomovou práci Bc. Patrika Nopa Inovace barvy marimby pomocí nových kamenů a přidáním virtuálních rejstříků

Předkládaná práce se zabývá průzkumem a ověřením možností inovace marimbového zvuku. Vychází z historie nástroje, předkládá fyzikální vztahy nutné k analýze spektrálních složek zvuku marimbového kamene a zabývá se popisem používaných a použitelných tradičních i náhradních materiálů. Též je rozebrán vliv rezonátoru.

Tyto údaje jsou dále prakticky ověřeny analýzou spektra vybraných vzorků materiálu a též opakovaným provedením kompletního postupu ladění marimbového kamene na požadované spektrální složky. Celkově je dosaženo použitelného popisu ideálu marimbového zvuku.

Z možných Inovací marimby je letmo zmíněna MIDI marimba ve funkci kontroleru, důraz je však položen na zkoumání náhradních materiálů a určení, do jaké míry nesplňují požadavky marimbového zvuku a které složky spektra by bylo nutné zpětně doplnit pomocí elektroakustického zařízení, případně doplnit rejstříky jiné.

Z hlediska možnosti komparace je škoda, že nebyl proměřen alespoň jeden vzorek moderního plastového nebo kompozitního marimbového kamene. Podrobnější zkoumání materiálů by však spíše spadalo do oboru materiálového inženýrství a je zatíženo celou řadou utajení a patentů.

Myšlenka zcela nahradit akustický nástroj pomocí zvukové syntézy nebo samplingu je běžná a prakticky používaná. Naproti tomu hybridní systémy založené na doplnění akustického spektra jsou novější a zatím relativně méně časté. Odtud plyne otázka:

- Jaká je vaše představa reálného nástroje - hybridní elektroakustické marimby z hlediska konstrukce, kontextu použití, výrazových možností a jeho výhody?

Předkládaná práce je schopna sloužit jako východisko dalších experimentů v této oblasti. Z formálního hlediska je práce přehledně členěná, podrobně dokumentuje teoretickou stránku problematiky a provedená měření. Stylistická a jazyková úroveň je adekvátní a stanovisko autora je jasně formulováno.

Vzhledem k šíři prostudovaných témat, rozsahu provedených měření i prokázané zručnosti a zacílenosti praktické části práci doporučuji k obhajobě s návrhem hodnocení A91.

V Brně 28. 5. 2019

MgA. Ing Edgar Mojdl Ph.D.