

Akademický rok: 2016/2017

Vysokoškolská kvalifikační práce ZADÁNÍ ATELIÉROVÉ ČÁSTI BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno, příjmení: Markéta Robaard Šmerdová

Datum a místo narození: 15. 5. 1990 Vyškov

Adresa (včetně PSČ): Bartolomějská 33, Brno 641 00

Obor/ateliér, ročník: Ateliér sochařství 2

Název práce: Zpřítomnění

Stručná osnova práce (uvedte v bodech):

- Volba konkrétního prostoru
- Hledání historických a prostorových souvislostí
- Snímání usazenin času
- Zpřítomnění minulosti

Mojí dlouhodobou snahou, je odkrývání podstaty prostorů, o čem daný prostor vypovídá a co nabízí. Jedná se o industriální, staré nebo zcela opuštěné městské budovy, ve kterých vidím skrytý potenciál. Odebíráním všeho nepodstatného, přebytečného a všeho prostoru cizího, tzv. skulpturalizací materiálu se začíná vyjevovat plasticita minulosti, rezonující s daným prostorem. Ve své bakalářské práci chci zúročit zkušenosti s předchozími svými site-specific instalacemi, jako např. 12 apoštolů v industriálním prostoru Malé Ameriky v Brně, Hladina v budově bývalé Mosilany atd.

Forma, rozsah, technologický popis práce:

Forma: Site-specific instalace.

Rozsah vyplývá z charakteru voleného prostoru.

Technologie bude specifikována během procesu vlastní práce.

Vedoucí bakalářské práce, podpis, datum: prof. ak. soch. Jan Ambrůz

Vedoucí ateliéru, podpis, datum: prof. ak. soch. Jan Ambrůz

Oponent (navrhuje vedoucí práce): MgA. Ladislav Jezbera

Termín zadání bakalářské práce: 9. 11. 2016

Termín odevzdání bakalářské práce: 19. 5. 2018

Nejpozději do uzávěrky studia student umístí na školní web dokumentaci VŠKP a na studijním oddělení odevzdá portfolio v digitální podobě. Podrobnosti vymezují nařízení a směrnice děkana pro aktuální rok.

Schváleno na RSP dne: 30. 11. 2016

Podpis děkana

