

Vysokoškolská kvalifikační práce (ateliérová práce) posudek vedoucího

Jméno a příjmení studenta **Yveta buchtová**

Název práce **Grafologové.cz**

Posudek

V našem rukopisu je obsaženo mnoho – od momentální nálady po obecný psychologický profil. Grafologie je osobní zájem Yvety Buchtové a i proto pro ni byla volba tématu logická. Díky studiu v ateliéru grafického designu našla paralely v psaném písmu a typografii. Fakt, že tištěné písmo, které nás obklopuje, nese určitou podprahovou informaci a vyjadřuje emoce, Yveta plně využila ve vizuálním stylu svého webu Grafologové.cz i v jeho propagaci. Navzdory tomu, že celek může působit až lapidárně jednoduše, je za ním mnoho hodin cizelování. Autorce se podařilo dosáhnout lehkosti a přímočarosti, která je obsažena i v ručně psaném písmu.

Díky křehkosti a intimnosti vztahu mezi grafologem a jeho zákazníkem není jednoduché najít způsob, jak tento vztah navázat. Autorka zvolila cestu neinvazivní, založenou na hledání a překvapení, na osobní aktivitě potenciálního klienta. Tento přístup je určitou paralelou k zájmu o osobní růst a poznání, který je většinou motivací k vyhledání služeb odborníka (grafologa). Moment nalezení karty s oddělitelnou vizitkou probouzí zvědavost a potřebu sdílení, což může zvýšit počet potenciálních návštěvníků webu. Kampaň je promyšlená do detailu, karty jsou umístěny na klidná místa kam lidé chodí za poznáním, rozjímáním nebo osobním setkáním nad kávou (knihovny, kavárny, školy, čekárny).

Nejdůležitějším bodem autorčiny práce je ale funkční web, který obsahuje jak obecné informace o grafologii, tak její vlastní texty. Tento web je konstruován s výhledem do budoucna a lze jej jednoduše rozšířit. Yveta dokončila celou práci s časovým předstihem, aby dokázala ověřit úspěšnost celého projektu. Zda kampaň zviditelnila web a zvýšila jeho návštěvnost, jak se návštěvníci na stránkách pohybují a jestli dostanou informace, které hledají. Tento průzkum dává mnoho podnětů k dalšímu vývoji a dotažení prezentace k dokonalosti jak po vizuální, tak po obsahové stránce.

Na práci Yvety Buchtové oceňuji koncepčnost, propracovanost a neméně odvahu a potřebu zjistit, jestli má její práce naději na úspěch v dnešním informacemi zahlceném světě. Její fokus na dva obory zároveň – grafický design a grafologii – je známkou osobní vyzrálosti. Yveta dokáže být sama sobě zadavatelem i kritikem.

Návrh hodnocení **B**

Vypracoval MgA. Mikuláš Macháček, vedoucí AGD2 FaVU VUT v Brně / machacek@ffa.vutbr.cz

Datum 10. června 2013

Podpis

