

KOMUNITNÍ CENTRUM SVITÁVKA



VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

FAKULTA ARCHITEKTURY

FACULTY OF ARCHITECTURE

ÚSTAV NAVRHOVÁNÍ

DEPARTMENT OF DESIGN

MEZERA V BRNĚ

THE GAP IN BRNO

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

BACHELOR'S THESIS

AUTOR PRÁCE

AUTHOR

Barbora Pavlicová

VEDOUCÍ PRÁCE

SUPERVISOR

Ing. arch. Vítězslav Nový

BRNO 2021

Zadání bakalářské práce

Číslo práce: FA-BAK0011/2020
Ústav: Ústav navrhování
Studentka: **Barbora Pavlicová**
Studijní program: Architektura a urbanismus
Studijní obor: Architektura
Vedoucí práce: **Ing. arch. Vítězslav Nový**
Akademický rok: 2020/21

Název bakalářské práce:

Mezera v Brně

Zadání bakalářské práce:

Ve vybrané lokalitě – proluce definujte principy jejího zastavění a navrhnete zde nový městský dům. Cílem práce je najít vhodnou strategii zástavby každého jednotlivého konkrétního místa.

Rozsah grafických prací:

Osnova – idea – urbanismus – program – návrh – bydlení – občanská vybavenost – konektivita – vzájemná vazba

Urbanistický kontext

Přehledná situace širších vztahů, dokumentující vztahy navržené stavby k urbanistické struktuře území (měřítko dle druhu zadání – 1 : 5000; 1 : 2000; 1 : 1000)

Architektonické řešení

Standardní rozsah grafických příloh, odpovídající architektonické nebo urbanisticko–architektonické studii: situace stavby; půdorysy všech podlaží; řezy – minimálně dva; pohledy na fasády; prostorový zákres /perspektivy, vizualizace

(měřítko dle charakteru zadání – 1 : 100; 1 : 200)

Interiér

Individuální návrh vybraného detailu včetně materiálového řešení, v případě urbanistického úkolu řešeno jako interiér veřejného městského prostoru

(měřítko – 1 : 50; 1 : 20; 1 : 10)

Stavebně konstrukční řešení

1) Příčný řez řešeným objektem v měřítku 1:100 (ev. 1:50). Výkres zobrazí založení objektu, návaznost na terén, ochranu před vnějšími vlivy, konstrukční uspořádání objektu a zastřešení. U základních konstrukcí budou uvedeny skladby (zejména skladba podlahy na terénu, nad nevytápěným podlažím, skladba střešního pláště, skladba obvodové a suterénní stěny apod.). Řez bude obsahovat značení hmot legendu materiálů a základní kóty.

(Dle uvážení vedoucího práce – řez částí konstrukčního detailu v měřítku 1:10 (1:5) doplněn o technický popis.)

2) Schematické axonometrické zobrazení nosné konstrukce řešené stavby včetně uvedení materiálového řešení.

Textová část

1) úvodní údaje – identifikace stavby

2) souhrnná průvodní a technická zpráva

– základní údaje charakterizující zástavbu a její budoucí provoz

– přehled výchozích podkladů a soulad s nimi

– zdůvodnění cílů návrhu

– idea návrhu, architektonická koncepce návrhu

– ekonomické zhodnocení návrhu

– souhrnná technická zpráva

V technickém popisu student zmíní konstrukční řešení, zásobování objektu energiemi, technické vybavení stavby a zdůvodní navržené konstrukčně–architektonické řešení a zhodnotí stavbu vzhledem k trvale udržitelnému rozvoji

Fyzický model

Forma fyzického zpracování práce:

I. portfolio

II. fyzický model dílčího objektu

III. prezentační panel dle zvyklostí

IV. dokumentační panely pro obhajobu

Seznam literatury:

Petr Kratochvíl: Architektura a veřejný prostor Zlatý řez, o.s., Praha 2012 ISBN 978-80-903826-4-0

karel Kuča: Brno – vývoj města, předměstí a připojených vesnic Baset, Praha 2000 ISBN 8086223116

Slavoj Žižek: Podkova nade dveřmi Vědecko-výzkumné pracoviště AVU, Praha ISBN 978-80-871-8-10-9

Rem Koolhaas: Texty Zlatý řez, o.s., Praha 2012 ISBN 80-902810-8-7

Architektura v informačním věku: Texty o moderní a současné architektuře II Zlatý řez, o.s., Praha 2012 ISBN 80-902810-8-7

Termín zadání bakalářské práce: 8.2.2021

Termín odevzdání bakalářské práce: 17.5.2021

Bakalářská práce se odevzdává v rozsahu stanoveném vedoucím práce; současně se odevzdává 1 výstavní panel formátu B1 a bakalářská práce v elektronické podobě.

Barbora Pavlicová
student(ka)

Ing. arch. Vítězslav Nový
vedoucí práce

doc. Ing. arch. Josef Kiszka
vedoucí ústavu

V Brně dne 8.2.2021

Ing.arch. MArch Jan Kristek, Ph.D.
děkan

ANOTACE

CÍLEM BAKALÁŘSKÉ PRÁCE JE NAVRHNOUT VE VYBRANÉ LOKALITĚ V BRNĚ MĚSTSKÝ DŮM, KTERÝ BUDE VYHOVOVAT PODMÍNKÁM VYBRANÉ LOKALITY.

ABSTRAKT

CÍLEM PRÁCE JE NAVRHNOUT MĚSTSKÝ DŮM VE VYBRANÉ LOKALITĚ V BRNĚ.

V TOMTO PŘÍPADĚ SE JEDNÁ O LOKALITU NA ÚZEMÍ HUSOVIC V MĚSTSKÉ ČÁSTI BRNO-SEVER. POZEMEK, VE KTERÉM JE BUDOVA NAVRHOVÁNA, SE NACHÁZÍ V TĚSNÉM SOUSEDSTVÍ ZÁBRDOVIC POBLÍŽ ŘEKY SVITAVY. Z MÍSTA SE NABÍZÍ VÝHLED NA PROTĚJŠÍ KLÁŠTER A ŘEKU, PODÉL KTERÉ DŘÍV VEDLA ČÁST ŽELEZNIČNÍ DRÁHY TIŠNOVKY, KTERÁ UŽ NEEXISTUJE. DNES JE NÁBŘEŽÍ VYUŽÍVÁNO K PROCHÁZKÁM A DALŠÍM SPORTOVNÍM AKTIVITÁM. BUDOVA TĚŽÍ Z BLÍZKOSTI TÉTO FREKVENTOVANÉ TRASY A Z VÝHLEDŮ NA OKOLNÍ ZÁSTAVBU.

VZHLEDEM K ORIENTACI POZEMKU KE SVĚTOVÝM STRANÁM A RUŠNOSTI A HLUČNOSTI ULICE, KTEROU GENERUJE DOPRAVA, SE V BUDOVĚ NENACHÁZÍ BYTY, ALE JE VYUŽÍVÁNA PRO KOMUNITNÍ CENTRUM PRO MÍSTNÍ OBYVATELE. PRŮČELÍ RESPEKTUJE ULIČNÍ ČÁRU. SOUČASNĚ REAGUJE NA OKOLNÍ ZÁSTAVBU DOMY, PRO JEJICHŽ FASÁDY JE TYPICKÁ SYMETRIE.

VÝZNAMNÝM BODEM NÁVRHU JE PRŮCHOD DOMEM. V SOUČASNOSTI JE POZEMEK SOUČÁSTÍ VELKÉHO NEPRŮCHOZÍHO „BLOKU“. NÁVRH PRACUJE S MOŽNOSTÍ ZASTAVIT TENTO PROSTOR MENŠÍMI BLOKY DOMŮ, MEZI KTERÝMI BUDE UMOŽNĚN PRŮCHOD Z ULICE VRANOVSKÁ PŘES ULICI JANA SVOBODY K NÁBŘEŽÍ SVITAVY. JEDNOU Z MOŽNÝCH CEST BUDE I PRŮCHOD SKRZ KOMUNITNÍ CENTRUM A JEHO ZAHRADU.

KLÍČOVÁ SLOVA

ARCHITEKTURA, MĚSTSKÝ DŮM, BRNO, HUSOVICE, KOMUNITNÍ CENTRUM

ABSTRACT

THE THEME OF THE THESIS IN DESIGN BUILDING IN A LOCALITY IN BRNO. IN THIS CASE IT MEANS LOCALITY IN HUSOVICE WHICH IS PART OF BRNO-SEVER. AREA, WHERE IS THE BUILDING DESIGNED, IS SITUATED VERY NEXT TO ZÁBRDOVICE NEAR THE SVITAVA RIVER. FROM THE PLACE WE CAN SEE CONVENT ON THE NEXT SIDE OF THE RIVER AND THE RIVER. PART OF TIŠNOVKA RAILWAY USED TO LEAD ALONG SVITAVA. IN THE PRESENT PEOPLE USE WATERFRONT FOR WALKS AND OTHER SPORTS. THE BUILDING PROFITS FROM THIS FREQUENTLY USED WAY AND BEAUTIFUL VIEWS.

BECAUSE OF ORIENTATION OF THE PLACE AND NOISE FROM THE STREET FROM THE TRAFFIC, ISN'T BUILDING USED FOR FLATS, BUT AS A COMMUNITY CENTRE FOR LOCAL INHABITANTS.

THE FRONT RESPECT STREET. ALSO IT REACTS AT OTHER HOUSE IN THE STREET, FOR WHICH IS SYMMETRY TYPICAL.

ONE OF THE MAIN POINT OF THE HOUSE IS PASSAGEWAY THOUGH THE HOUSE.

IN THE PRESENT IS PLACE PART OF BIG AREA WITHOUT OPTION OF WALK

THOUGH. THE PROJECT WORK WITH OPTION OF BUILD SOME HOUSES WITH

STREETS BETWEEN STREET JANA SVOBODY (AND VRANOVSKÁ STREET) AND

SVITAVA WATERFRONT. ONE OF THE WAY WILL GO THROUGH THE COMMUNITY

CENTRE AND ITS GARDEN.

KEYWORDS

ARCHITECTURE, TOWN HOUSE, BRNO, HUSOVICE, COMMUNITY CENTRE

BIBLIOGRAFICKÁ CITACE

PAVLICOVÁ, BARBORA. MEZERA V BRNĚ [ONLINE]. BRNO, 2021 [CIT. 2021-05-08]. DOSTUPNÉ Z: [HTTPS://WWW.VUTBR.CZ/STUDENTI/ZAV-PRACE/DETAIL/133967](https://www.vutbr.cz/studenti/zav-prace/detail/133967). BAKALÁŘSKÁ PRÁCE. VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ, FAKULTA ARCHITEKTURY, ÚSTAV NAVRHOVÁNÍ. VEDOUCÍ PRÁCE VÍTĚZSLAV NOVÝ.

PROHLÁŠENÍ

PROHLÁŠENÍ

PROHLAŠUJI, ŽE PŘEDLOŽENÁ PRÁCE JE MÝM SAMOSTATNÝM DÍLEM, KTERÉ JSEM VYPRACOVALA SAMOSTATNĚ.

.....

PODPIS AUTORA

BARBORA PAVLICOVÁ

PODĚKOVÁNÍ

RÁDA BYCH PODĚKOVALA VEDOUCÍMU BAKALÁŘSKÉ PRÁCE A VŠEM, KTEŘÍ MI POSKYTLI SVOU RADU PŘI VYPRACOVÁVÁNÍ PROJEKTU. STEJNĚ TAK PATŘÍ PODĚKOVÁNÍ MÉ RODINĚ
A PŘÁTELŮM, KTEŘÍ MĚ PODPOROVALI PO CELOU DOBU STUDIA.

OBSAH

ANALÝZY

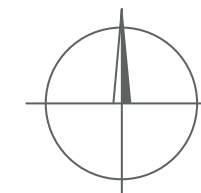
NÁVRHOVÁ ČÁST

PRŮVODNÍ ZPRÁVA

ZDOJE

ANALÝZY

CENTRUM BRNA S NEJBLIŽŠÍM OKOLÍM



KOMUNITNÍ CENTRUM

KOMUNITNÍ CENTRUM SLOUŽÍ K RŮZNÝM ÚČELŮM, ALE JEHO HLAVNÍ POSLÁNÍ JE SPOJOVAT LIDI, UMOŽŇOVAT JIM SETKÁVÁNÍ JENOM TAK NEBO PŘI RŮZNÝCH VOLNOČASOVÝCH AKTIVITÁCH - VZDĚLÁVACÍCH, SPORTOVNÍCH, SOCIÁLNÍCH NEBO DALŠÍCH. TOMU BY SE TAKÉ MĚLO PŘIZPŮSOBIT. JEHO ÚKOLEM JE PŘIPRAVIT VHODNÉ PROSTŘEDÍ PRO TYTO PRAVIDELNÉ NEBO JEDNORÁZOVÉ AKCE.

CENTRUM VYTVÁŘÍ PROSTORY PRO VYUŽÍVÁNÍ RŮZNÝMI SPOLKY, KTERÉ SI V NĚM MOHOU ZAŘÍDIT ZÁZEMÍ ODPOVÍDAJÍCÍ JEJICH PŘEDSTAVÁM PRO JEJICH PRAVIDELNÁ SETKÁNÍ. SOUČASNĚ UMOŽŇUJE I NÁHODNÝM KOLEMJDOUCÍM VYUŽÍT NĚCO Z JEHO NABÍDKY.

UVNITŘ SE NACHÁZÍ ČASTO TĚLOCVIČNY, SÁLY PRO DIVADELNÍ NEBO FILMOVÁ PŘEDSTAVENÍ, KAVÁRNY, MÍSTNOSTI PRO SPOLKY S RŮZNÝM ZAŘÍZENÍM, DORBNÉ VÝSTAVY... USPOŘÁDÁNÍM BY SE ALE MĚLO PŘIZPŮSOBIT MÍSTNÍM POTŘEBÁM.

HISTORIE MÍSTA

ULICE CEJL VZNIKLA VE STOPĚ STŘEDOVĚKÉ CESTY JAKO ULICOVKA. PRVNÍ ZMÍNKY O CEJLU SE OBJEVUJÍ UŽ VE 14. STOLETÍ. PŮVODNĚ PLNILA TATO ČÁST MĚSTA BRNA FUNKCI PRŮMYSLOVÉ OBLASTI, KTERÁ JE OZNAČOVANÁ JAKO POSVITAVSKÁ ZÓNA. Z TOHO DŮVODU TADY VYROSTLA DĚLNICKÁ ČTVRŤ. DODNES TVOŘÍ ZÁSTAVBU PŘEVÁŽNĚ VÍCEPATROVÉ DOMY Z 19. STOLETÍ, KDE DŘÍVE BYDLELI DĚLNÍCI PRACUJÍCÍ V BLÍZKÝCH TOVÁRNÁCH.

VÝZNAMNÝM PRVKEM JE ZÁBRDOVICKÝ MOST, KTERÝ VZNIKL JAKO SPOJNICE MEZI CENTREM BRNA A ZÁBRDOVICEMI.

JEDNÍM Z OBJEKTŮ, KTERÝ UPOUTÁ POZORNOST JE BÝVALÝ KLÁŠTER PREMONSTRÁTŮ. SOUČÁSTÍ JE KOSTEL NANEBEVZETÍ PANNY MARIE A BÝVALÝ KOSTEL SVATÉ KUNHUTY. AREÁL JE VEDEN JAKO KULTURNÍ PAMÁTKA ČESKÉ REPUBLIKY. KROMĚ FARNÍHO KOSTELA JE SOUČÁSTÍ VOJENSKÉ NEMOCNICE. ZALOŽEN BYL UŽ ZAČÁTKEM 13. STOLETÍ. NEJDŘÍVE VZNIKL PRAVDĚPODOBNĚ KOSTEL A POSTUPEM ČASU SE DOSTAVOVAL AREÁL. BĚHEM DOBY JEHO EXISTENCE DOŠLO I K JEHO PŘESTAVBĚ. ZA JOSEFA II BYL KLÁŠTER ZRUŠEN A JEHO PROSTORY BYLY VYUŽÍVÁNY PRO VOJENSKOU NEMOCNICI.

KONCEM 19. STOLETÍ LEMOVALA ŘEKU SVITAVU ČÁST ŽELEZNIČNÍ DRÁHY

NAZÝVANÉ TIŠNOVKA. U ZÁBRDOVICKÉHO MOSTU SE OD NÍ ODDĚLOVALA.

JMÉNO TRAŤ ZÍSKALA PODLE TOHO, ŽE VEDLA Z BRNA DO TIŠNOVA. BYLA PROSLULÁ SVOU MALOU RYCHLOSTÍ, PROTOŽE BYLA NAVRŽENA JAKO LOKÁLNÍ TRAŤ, COŽ JÍ UMOŽŇovalo URČITÉ ÚLEVY PŘI NAVRHOVÁNÍ JAKO MOŽNOST VYŠŠÍHO STOUPÁNÍ NEBO MENŠÍ POLOMĚR OBLOUKŮ, ALE SOUČASNĚ SNIŽOVALO MOŽNOU RYCHLOST VLAKŮ, KTERÉ PO NÍ JEZDILY. NĚKTERÉ JEJÍ ČÁSTI SE DNES VYUŽÍVAJÍ JAKO VLEČKY. PŘESTOŽE TATO DRÁHA UŽ ZANIKLA, NAJDEME NA NI NĚKTERÉ UPOMÍNKY I DNES. JSOU TO NAPŘÍKLAD ČÁSTI MOSTU, NÁSPY, ZBYLÉ KOLEJE A PARK, KTERÝ NESE JEJÍ JMÉNO.



ŘEŠENÉ ÚZEMÍ

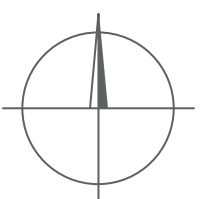
PROSTOR, KTERÝ BUDE STAVBA VYPLŇOVAT, SE NACHÁZÍ V MĚSTSKÉ ČÁSTI
BRNO-SEVER V HUSOVICÍCH NA KONCI ULICE CEJL V SOUSEDSTVÍ HRANIC SE
ZÁBRDOVICEMI. PROVOZ NA ULICI JE POMĚRNĚ RUŠNÝ, JELIKOŽ SE ZDE NACHÁZÍ
TRAMVAJOVÁ TRAŤ SPOJUJÍCÍ CENTRUM BRNA SE ZÁBRDOVICEMI. DŮLEŽITÝM
DOPRAVNÍM BODEM JE ZÁBRDOVICKÝ MOST VEDOUcí PŘES ŘEKU SVITAVU,
KTERÝ JE VYUŽÍVÁN OSOBNÍ I HROMADNOU DOPRAVOU. ŘEKU LEMUJE CYK-
LOSTEZKA.

NEJBLIŽŠÍ OKOLÍ POZEMKU JE V SOUČASNOSTI Z VELKÉ ČÁSTI ZABRÁNO
SKLADEM STAVEBNIN A DVOREM SBĚRNÝCH SUROVIN. Z JIHU K NĚMU PŘILÉHÁ
ZÁSTAVBA STARŠÍMI OBYTNÝMI DOMY, KTERÉ TVOŘÍ I PROTĚJŠÍ STRANU ULICE.
DÁLE SE NACHÁZÍ BÝVALÝ KLÁŠTER PREMONSTRÁTŮ A VOJENSKÁ NEMOCNICE,
NĚKOLIK ŠKOL, HŘIŠTĚ A MĚSTSKÉ LÁZNĚ.

VYBAVENOST



- zastávka
- církevní stavba
- gastronomické zařízení
- obchod
- památník, socha
- hotel
- parkoviště

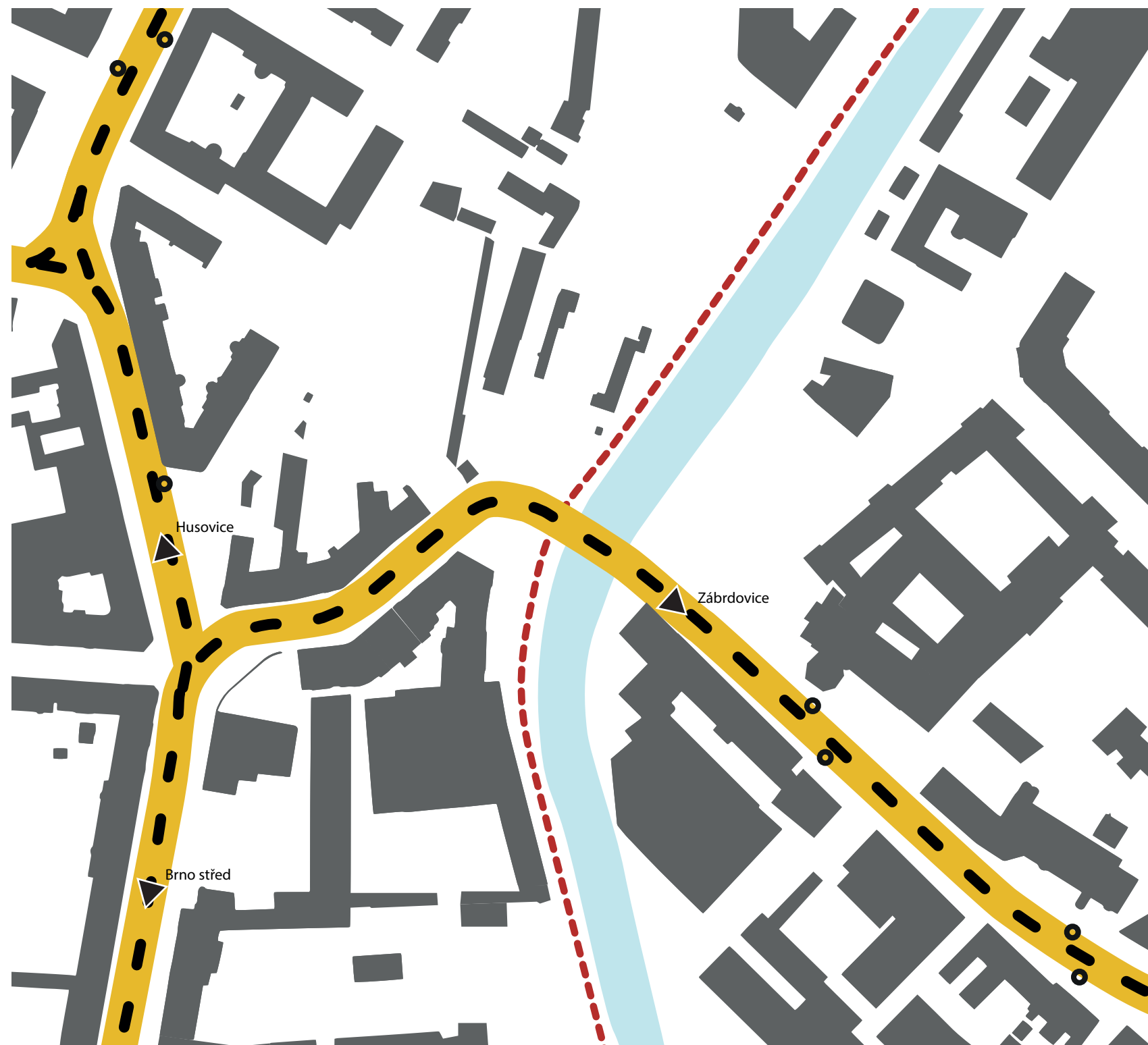


M 1:2000

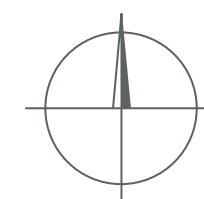
DOPRAVNÍ ŘEŠENÍ

VÝHODOU UMÍSTĚNÍ STAVBY JE JEJÍ BLÍZKOST K ZASTÁVKÁM MĚSTSKÉ HROMADNÉ DOPRAVY A CYKLOSTEZKY. DÍKY TOMUTO A ZAMĚŘENÍ NA MÍSTNÍ OBYVATELE NENÍ NUTNÉ UMISŤOVAT NA POZEMKU PARKOVACÍ MÍSTO, KTERÁ BY ZBYTEČNĚ ZABÍRALA PROSTOR ZELENÍ NEBO PROSTORU DOMU. ZÁSOBOVÁNÍ KAVÁRNY MŮŽE KRÁTCE ZAPARKOVAT NA ULICI PŘED KAVÁRNOU NEBO PŘÍPADNĚ V PRŮCHODU SKRZ DŮM.

DOPRAVA

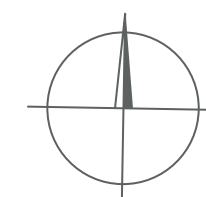


- hlavní dopravní tah
- cyklostezka
- tramvaj
- zastávka MHD



M 1:2000

ZELEŇ

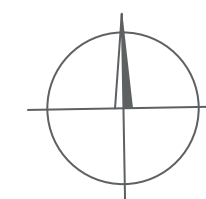


M 1:2000

ZÁPLAVOVÉ ÚZEMÍ

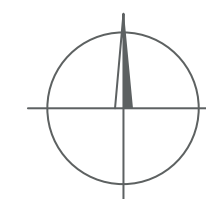
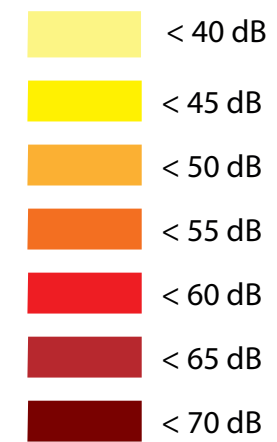
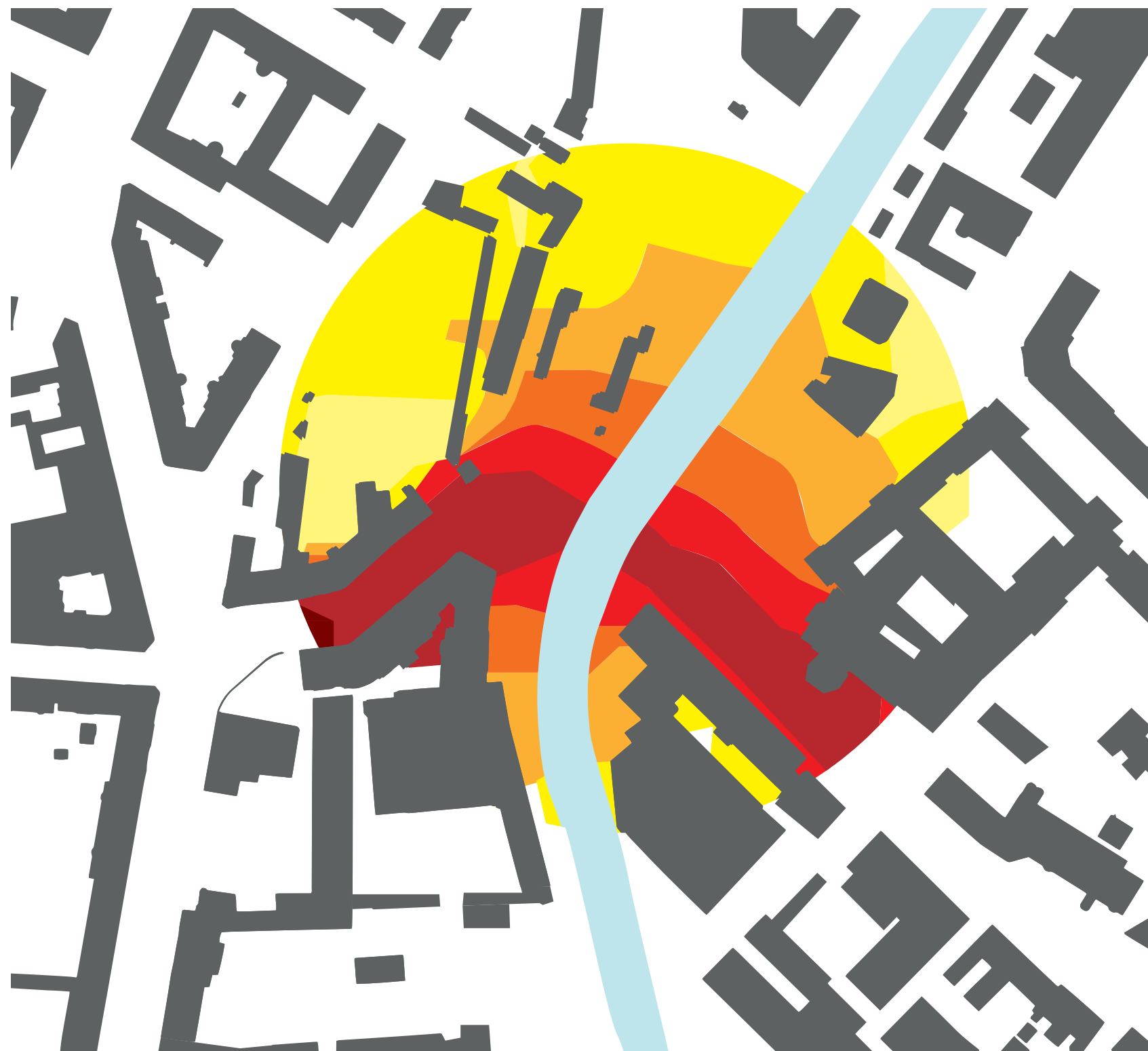


- aktivní zóna
- záplavové území, Q20
- záplavové území, Q5
- reziduální ohrožení



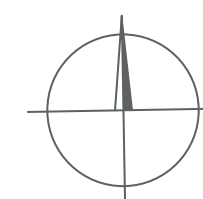
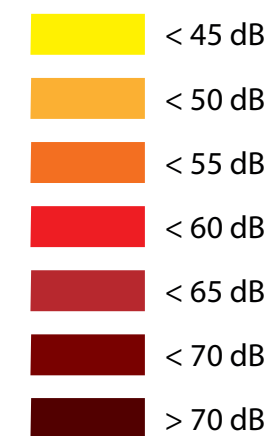
M 1:2000

HLUKOVÉ MAPY -NOC



M 1:2000

HLUKOVÉ MAPY -DEN



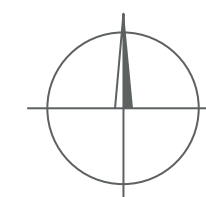
M 1:2000

NEJBLIŽŠÍ OKOLÍ





FOTOGRAFIE OKOLÍ



M 1:2000



SWOT ANALÝZA

MEZI SILNÉ STRÁNKY LOKALITY PATŘÍ NĚKTERÉ PAMÁTKY V JEJÍM OKOLÍ. Z MÍSTA STAVBY JE VÝHLED NA KLÁŠTER S KOSTELEM NACHÁZEJÍCÍ SE NA DRUHÉ STRANĚ SVITAVY. SAMOTNÁ ŘEKA JE TAKÉ LÁKADLEM PRO MNOHO LIDÍ, KTERÍ VYUŽÍVAJÍ NÁBŘEŽÍ K PROCHÁZKÁM A SPORTU. V SOUČASNOSTI PROBÍHÁ REVITALIZACE OKOLÍ. JE POTŘEBA SE ZMÍNIT I O BLÍZKÝCH ZASTÁVKÁCH MHD. NA ZASTÁVKU VOJENSKÁ NEMOCNICE A FRANCOUZSKÁ JE MOŽNÉ DOJÍT PĚŠKY BĚHEM TŘÍ MINUT A NA ZASTÁVKU JUGOSLÁVSKÁ ZA 6 MINUT.

ZA PROBLÉM SE DÁ POVAŽOVAT HLUK Z DOPRAVY, JELIKOŽ JE PODÉL POZEMKU VEDE VÝZNAMNÁ SPOJNICE CENTRA MĚSTA SE ZÁBRDOVICEMI, KTEROU VYUŽÍVÁ JAK OSOBNÍ, TAK HROMADNÁ DOPRAVA ZASTOUPENÁ I TRAMVAJEMI.

KLADNÝM BODEM JE SNAHA O POSTUPNÉ ZVELEBOVÁNÍ OKOLÍ A POMĚRNĚ VELKÝ PĚŠÍ A CYKLISTICKÝ PROVOZ, KTERÝ ZARUČUJE „ŽIVOST“ MÍSTA.

SOUČASNĚ SE TU NACHÁZÍ I PLOCHY ZELENĚ, KTERÉ DOPLŇUJÍ OKOLÍ ŘEKY.

PŘÍLEŽITOSTÍ PRO ŽIVOT DOMU JE BLÍZKOST CYKLOSTEZKY, KTERÁ JE VYUŽÍVÁNA I CHODCI K PROCHÁZKÁM.

K HORŠÍM VLASTNOSTEM LOKALITY PATŘÍ POVĚST OKOLÍ CEJLU.

VÝHLED NA KOSTEL
VOJENSKÁ NEMOCNICE
SVITAVA
ZELEŇ
CYKLOSTEZKA
REVITALIZACE OKOLÍ
DOPLNĚNÍ BLOKU DOMŮ
MHD

HLUK Z TRAMVAJE
OKOLÍ V HORŠÍM STAVU
PARKOVÁNÍ NA ULICI

ZVELEBOVÁNÍ LOKALITY
UMÍSTĚNÍ POZEMKU

POVĚST LOKALITY OKOLO CEJLU
ORIENTACE POZEMKU

POZEMEK

POZEMEK SE NACHÁZÍ VE ČTVRTI ZÁBRDOVICE, KTERÁ PATŘÍ K ČÁSTI BRNO-SEVER.

MAJITELEM PARCELY JE MĚSTO BRNO A OKOLNÍ PARCELY JSOU SOUKROMÉ (VIZ. VLASTNÍCI).

OKOLNÍ ZÁSTAVBU V ULICI TVOŘÍ DOMY, KTERÉ MAJÍ TŘI PATRA NA STRANĚ ULICE, KDE LEŽÍ PARCELA, NA DRUHÉ STRANĚ ULICE MAJÍ BUDOVY ČTYŘI PATRA.

PODLE KATASTRU NEMOVITOSTÍ SE JEDNÁ O DRUH POZEMKU URČENÝ PRO VÝROBU A SLUŽBY (PROVOZOVNY, KTERÉ NERUŠÍ BYDLENÍ).

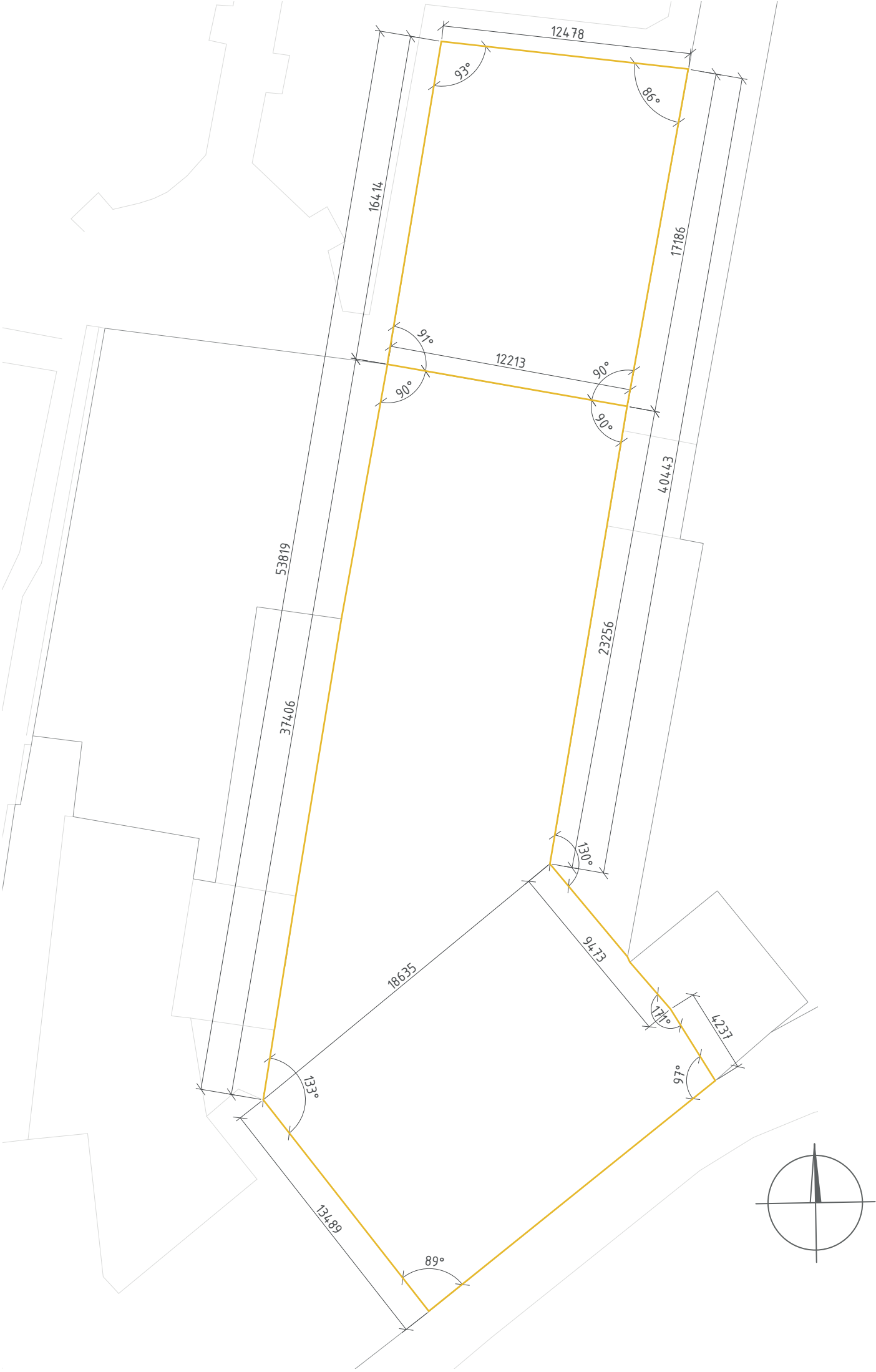
BLÍZKÉ ULICE CEJL A ZÁBRDOVICKÁ JSOU ÚZEMÍM MĚSTSKÝCH TŘÍD A JSOU RUŠNÉ.

NEDALEKÝ KLÁŠTER PREMONSTRÁTŮ SE ŘADÍ DO ÚZEMÍ OCHRANY VÝZNAMNÝCH URBÁNNÍCH PÓLŮ.

- ROZLOHA PARCEL
- 836,6 M²

- 628,2 M² (1105)

- 208,4 M² (1106)

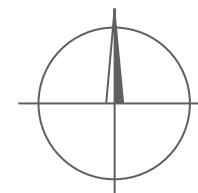


NÁVRHOVÁ ČÁST

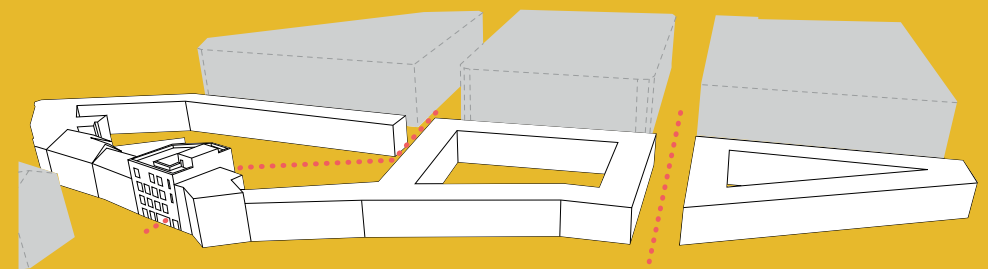
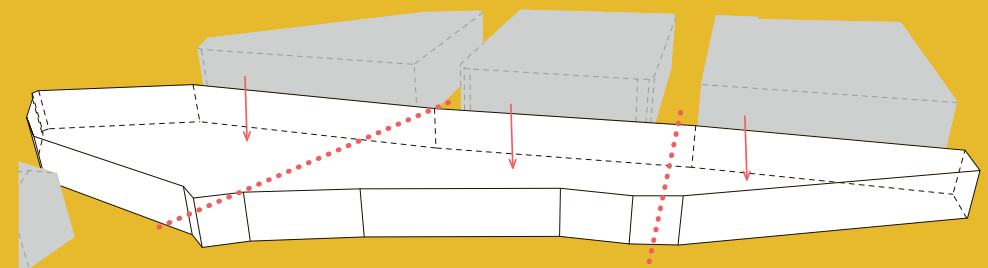
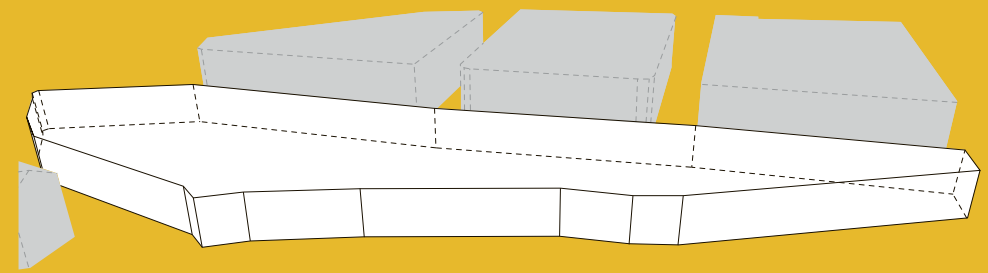


SKRZ ZAHRADU POVEDE SPOJENÍ VRANOVSKÉ ULICE S NÁBŘEŽÍM SVITAVY. TÍM SE ZKRÁTÍ CESTA K ŘECE, KTERÁ V SOUČASNOSTI VEDE OKOLO NEDOKONČENÉHO BLOKU. V PRŮCHODU BRÁNÍ ZAHRADY PATŘÍCÍ STARŠÍM BYTOVÝM DOMŮM, POZEMEK STAVEBNIN A SBĚRNÝ DVŮR. MEZI NIMI JE PŘÍSTUPNÝ VÝBĚH PRO PSY.

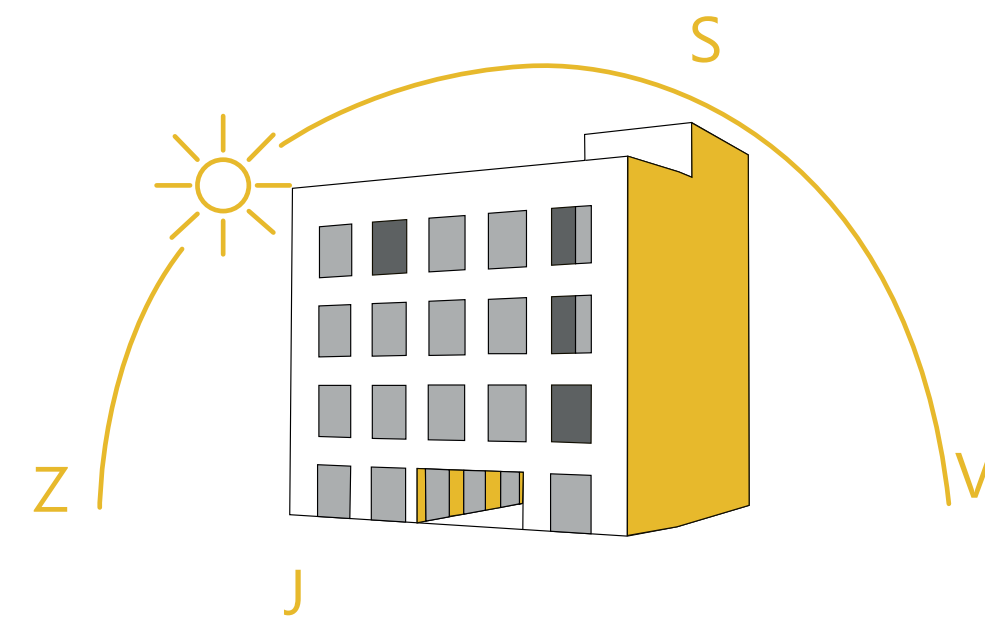
KOLEM ŘEKY SVITAVY VEDE VYUŽÍVANÁ CYKLOSTEZKA SOUČASNĚ S CHODNÍKEM.



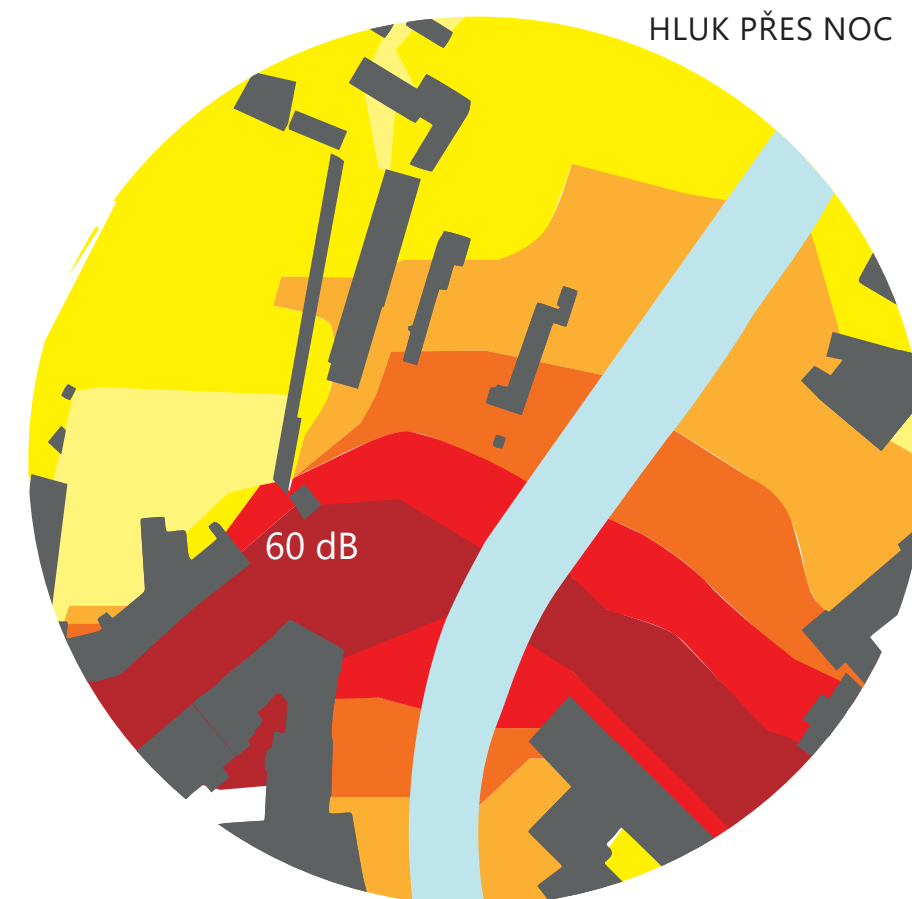
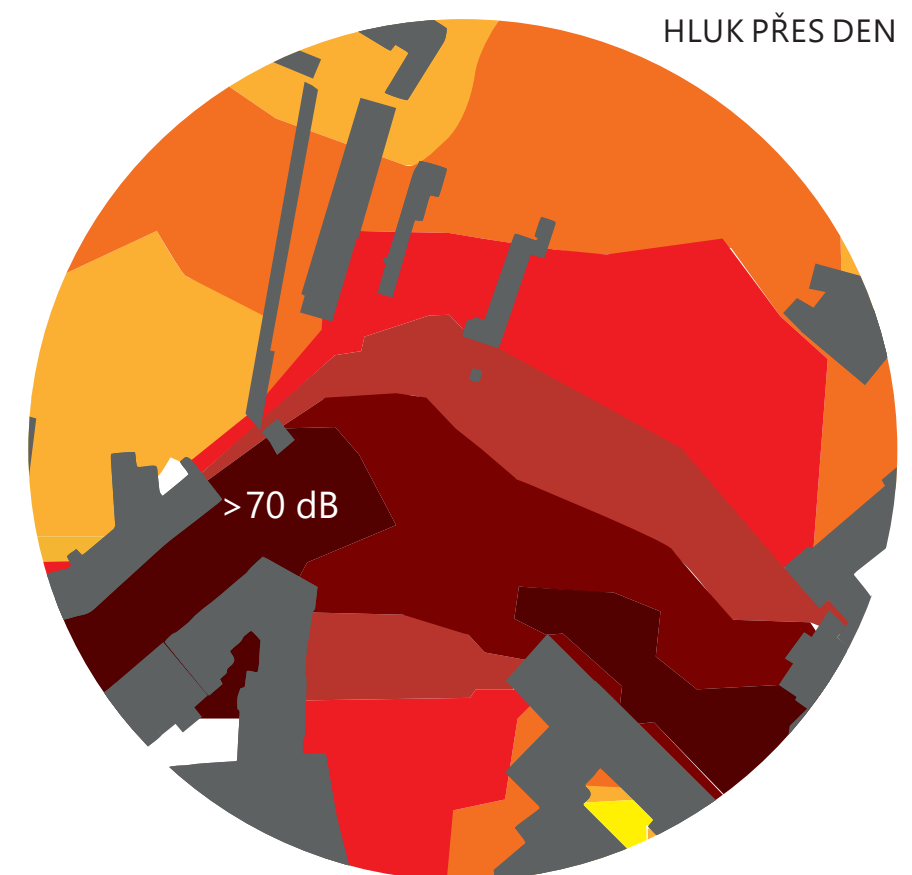
STAVBA POČÍTÁ SE SOUČASNOU PODOBU ČÁSTI OKOLNÍCH STAVEB A JEJICH VYUŽITÍM. PRACUJE S PŘEDPOKLADEM VYUŽITÍ VELKÉ ČÁSTI BLOKU K ZASTAVĚNÍ DOMY PRO BYDLENÍ S PŘÍPADNOU VLOŽENOU DALŠÍ DOPLŇKOVOU FUNKCÍ NERUŠÍCÍ BYDLENÍ. DŮLEŽITÝM BODEM JE VYTVOŘENÍ PRŮCHODU Z ULICE JANA SVOBODY (A FREKVENTOVANĚJŠÍ VRANOVSKÉ, KTERÁ JE S NÍ ROVNOBĚŽNÁ) V SOUČASNOSTI NEPRŮCHOZÍM VELKÝM PROSTOREM. VZNIKLY BY TADY DVĚ NOVÉ SAMOSTATNÉ MOŽNOSTI PRŮCHODU. JEDEN BY ROZDĚLOVAL BLOK DOMŮ, DRUHÝ POČÍTÁ S CESTOU SKRZ NAVRHOVANOU STAVBU. TÍMTO BY SE ZKRÁTILA CESTA K ŘECE PRO PĚŠÍ, KTEŘÍ MUSÍ DNES BLOK OBCHÁZET.



OSLUNĚNÍ



OSLUNĚNÍ POZEMKU JE Z JIHU, KDE VEDE RUŠNÁ A HLUČNÁ SILNICE. TATO SKUTEČNOST ZHORŠUJE PODMÍNKY PRO BYDLENÍ. OVŠEM UMÍSTĚNÍ POZEMKU V LOKALITĚ, KDE SE POBLÍŽ NACHÁZÍ ZAJÍMAVÉ BODY ZÁJMU, VYBÍZÍ KE VZNIKU STAVBY SE ZAMĚŘENÍM NA SLUŽBY, KTERÉ NEMAJÍ TAK VELKÉ NÁROKY NA OSLUNĚNÍ A HLUK.

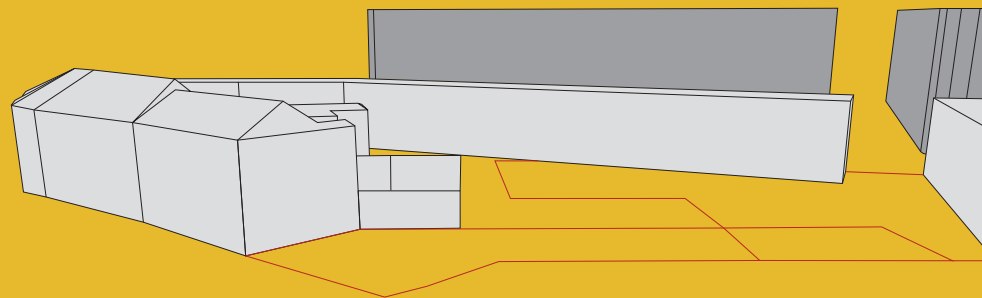


ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

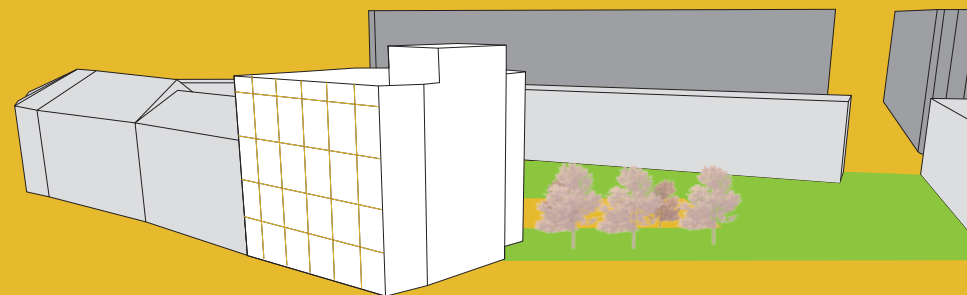
VNĚJŠÍ PODOBA STAVBY NAVAZUJE NA OKOLNÍ DOMY A POČÍTÁ S MOŽNOSTÍ ZMĚNIT OKOLÍ STAVBY PODLE POPSANÉHO URBANISTICKÉHO KONCEPTU. JEDNODUCHÁ FASÁDA DOMU VYUŽÍVÁ SYMETRII A PRAVIDELNOU „MŘÍŽ“ OKEN. PRAVIDELNOST DODÁVÁ DOMU I PŘES JEHO RELATIVNĚ MALÉ ROZMĚRY MONUMENTÁLNĚJŠÍ VZHLED, KTERÝ ODPOVÍDÁ I JEHO FUNKCI KOMUNITNÍHO CENTRA. VELKÁ OKNA MAJÍ I DALŠÍ VYUŽITÍ, KTERÉ JE PATRNÉ PŘI CESTĚ PO ULICI. TÍM JE MOŽNOST VNÍMAT ŽIVOT UVNITŘ DOMU A VIZUÁLNĚ TAK SPOJIT VNITŘEK DOMU S ULICÍ. ZE STRANY INTERIÉRU NABÍZÍ VÝHLED NA BLÍZKÝ KLÁŠTER Z JEDNÉ STRANY A ZE SEVERNÍ STRANY PAK VÝHLED DO ZAHRADY/PARKU. TOTO ROZDĚLENÍ UTVÁŘÍ SKLADBU JEDNOTLIVÝCH FUNKCÍ UVNITŘ STAVBY PODLE JEJICH POTŘEB. PROVOZY VYŽADUJÍCÍ KLID JSOU UMÍSTĚNY ZE STRANY ZAHRADY A VE VYŠŠÍCH PATRECH, COŽ JIM UMOŽŇUJE I VÍCE SOUKROMÍ. V POSLEDNÍM PODLAŽÍ SE NACHÁZÍ ATRIUM, KTERÉ ZPROSTŘEDKOVÁVÁ MOŽNOST POBYTU VENKU, ANIŽ BY MUSELI LIDÉ, KTEŘÍ VYUŽÍVAJÍ TYTO PROSTORY SCHÁZET DO PŘÍZEMÍ, COŽ JE VZHLEDEM K UMÍSTĚNÍ MÍSTNOSTÍ, KTERÉ SLOUŽÍ JAKO KLUBY PRO KROUŽKY A JINÉ TRÁVENÍ VOLNÉHO ČASU, VÝHODU. KOMUNIKACE UVNITŘ DOMU JE ZAJIŠŤOVÁNA PO SCHODIŠTÍCH A VÝTAHEM.

ČÁST URČENÁ PRO ŠIROKOU VEŘEJNOST JE PROPOJENA PRŮHLEDY MEZI JEDNOTLIVÝMI PATRY. JE JIMI VIDĚT Z PŘÍZEMÍ, KDE SE NACHÁZÍ ČÁST KAVÁRNY, PŘED DRUHÉ PATRO S DALŠÍ ČÁSTÍ TÉTO KAVÁRNY A KTERÁ SLOUŽÍ SOUČASNĚ I JAKO FOYER SÁLU, DO TŘETÍHO PATRA S PŘÍSTUPEM DO VYŠŠÍ ČÁSTI SÁLU. ODTUD SE DÁ DOSTAT I DO MENŠÍ KNIHOVNY. ÚNIKOVOU CESTU TVOŘÍ SCHODIŠTĚ V JIŽNÍ ČÁSTI DOMU. JE TAKÉ VYUŽÍVÁNO K PŘÍSTUPU DO NEJVYŠŠÍCH PATER A DO PODZEMNÍHO PODLAŽÍ, KTERÉ NEJSOU PŘÍMO SPOJENY S KAVÁRNOU.

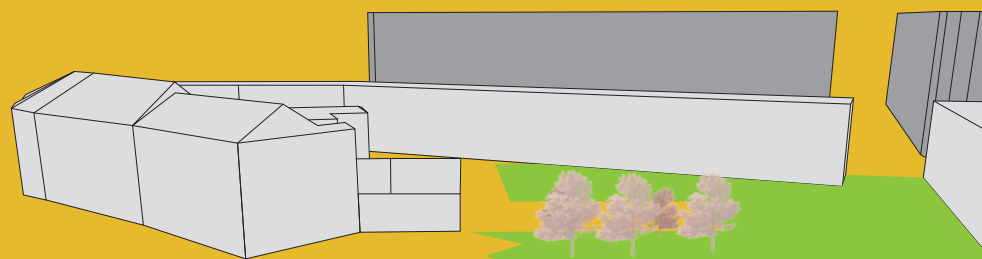
1



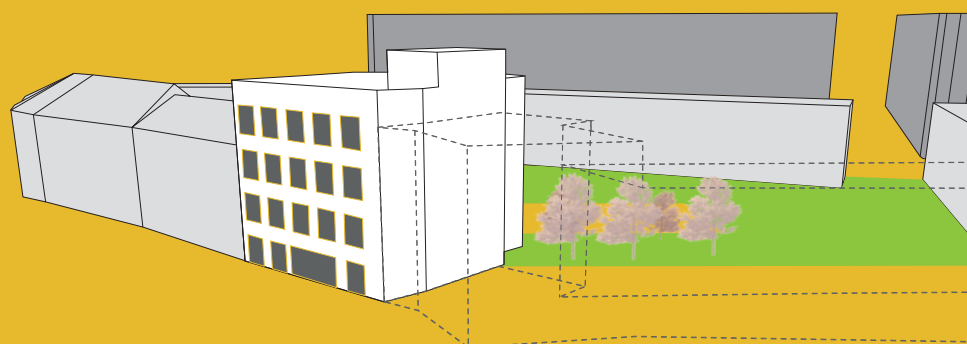
4



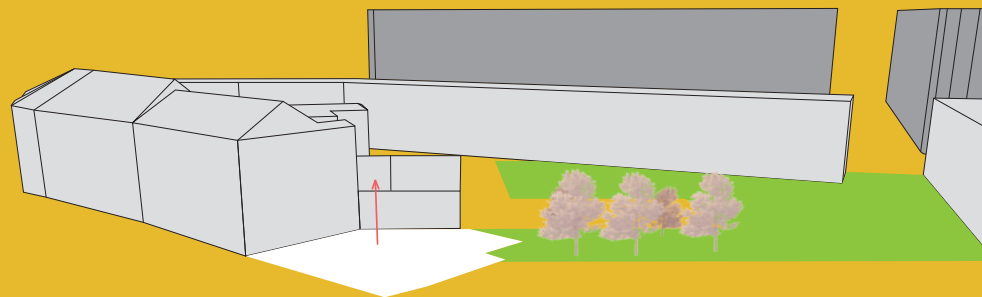
2



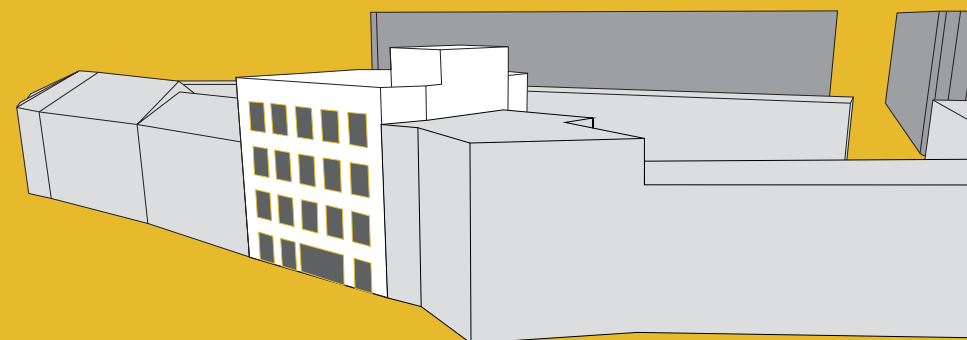
5



3

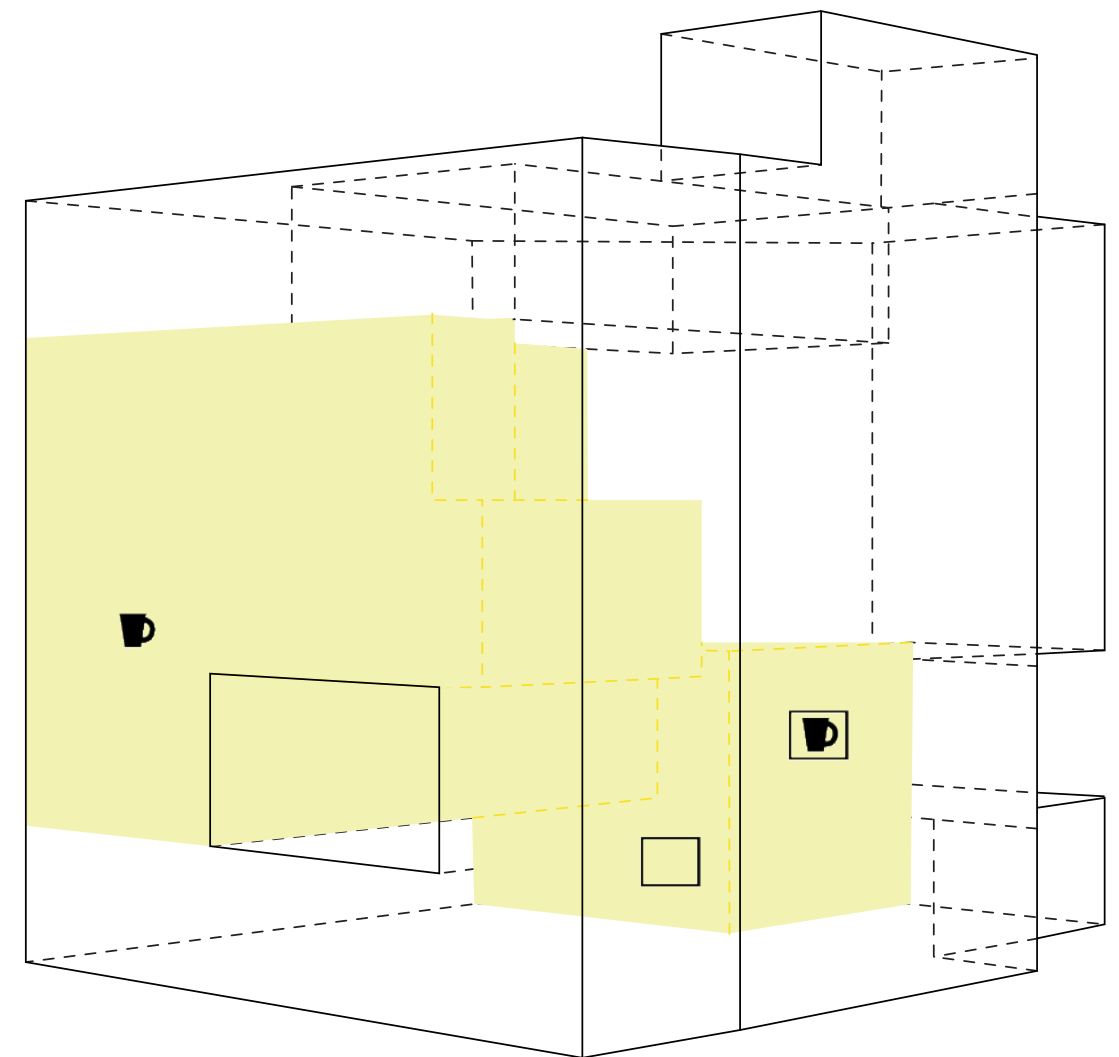


6



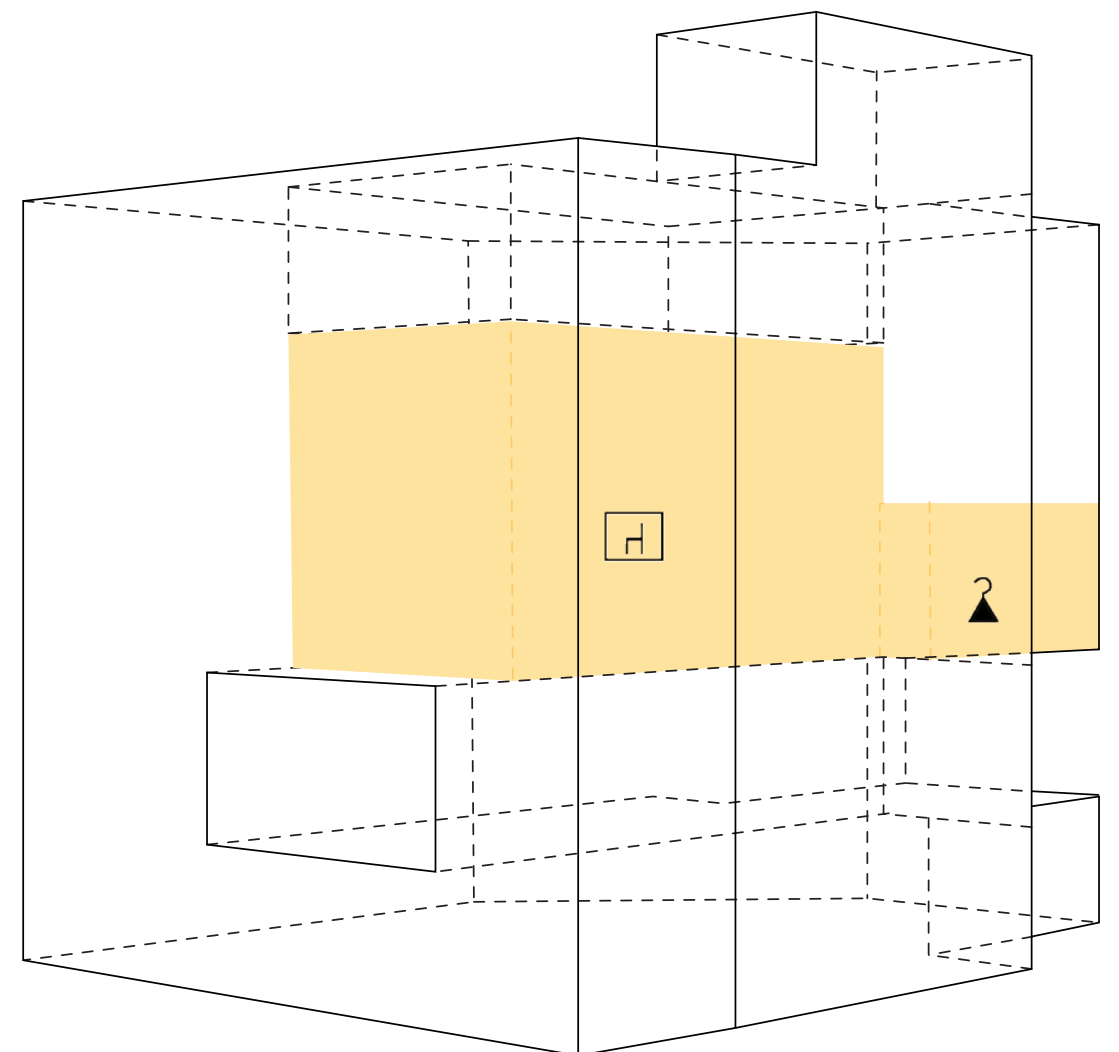
KAVÁRNA SE ZÁZEMÍM

- kavárna 
- přípravna občerstvení 
- sklad potravin 



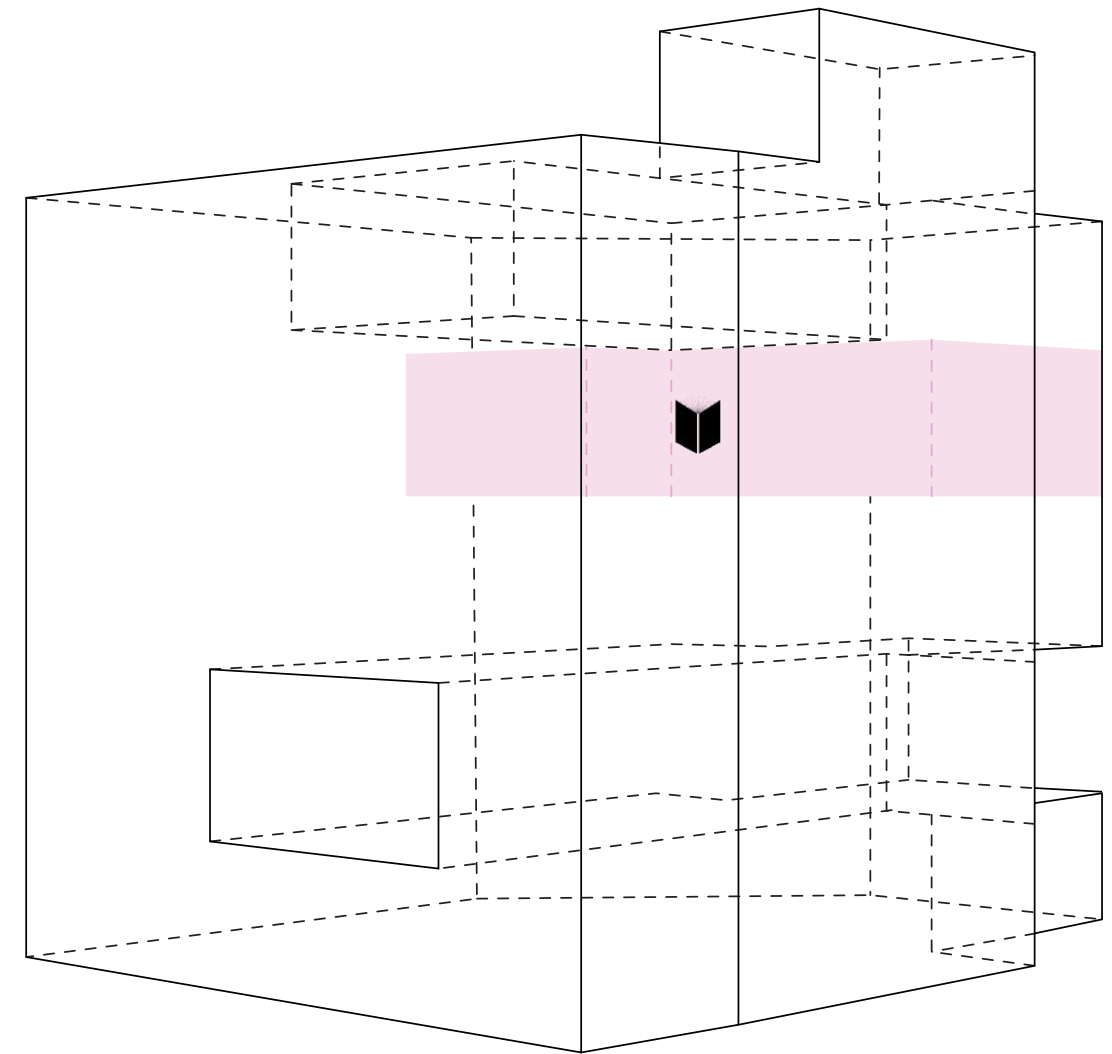
SÁL SE ZÁZEMÍM

- sál 
- šatna účinkujících 



KNIHOVNA

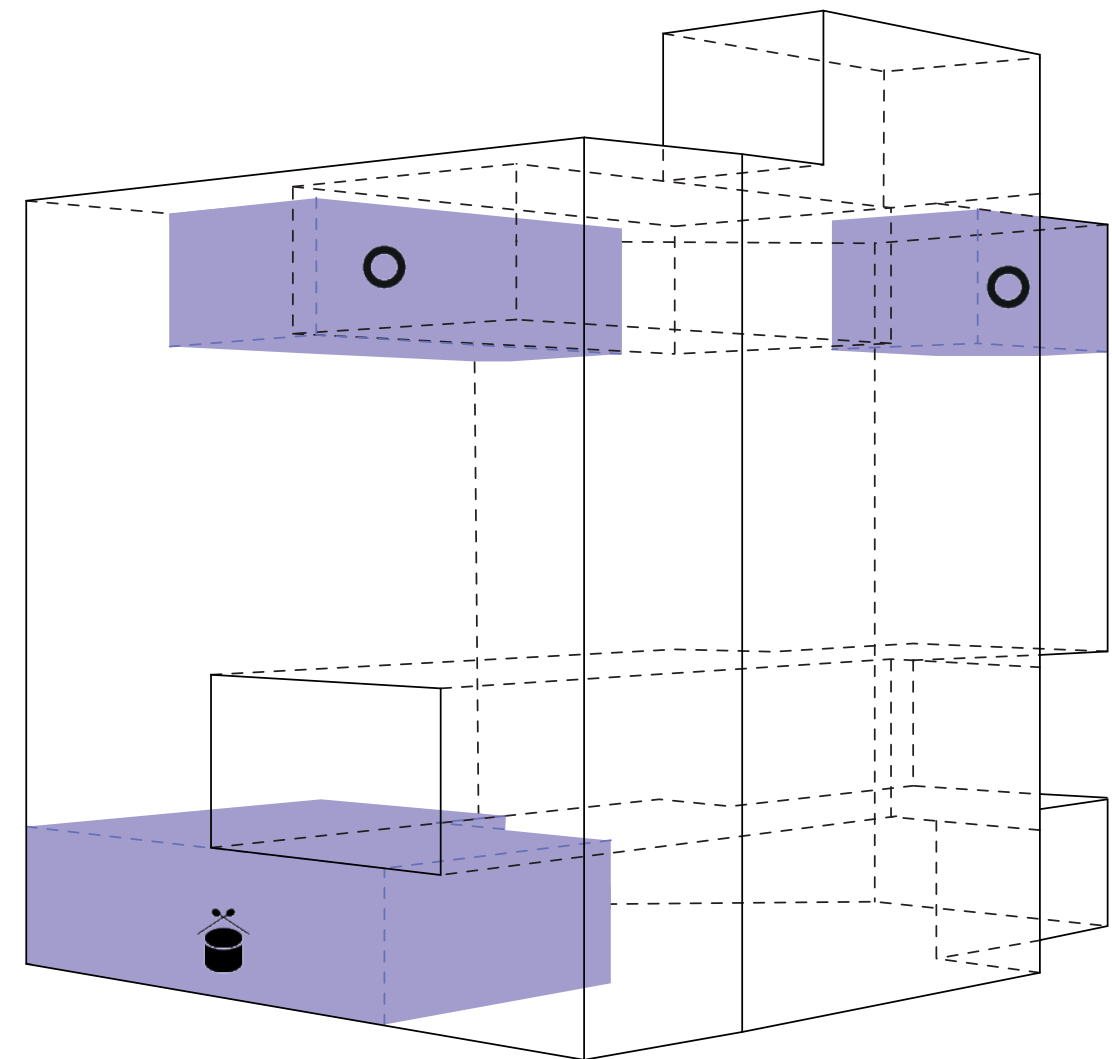
knihovna



PRONAJÍMATELNÉ PROSTORY

kluby

zkušebny



KOMUNIKACE

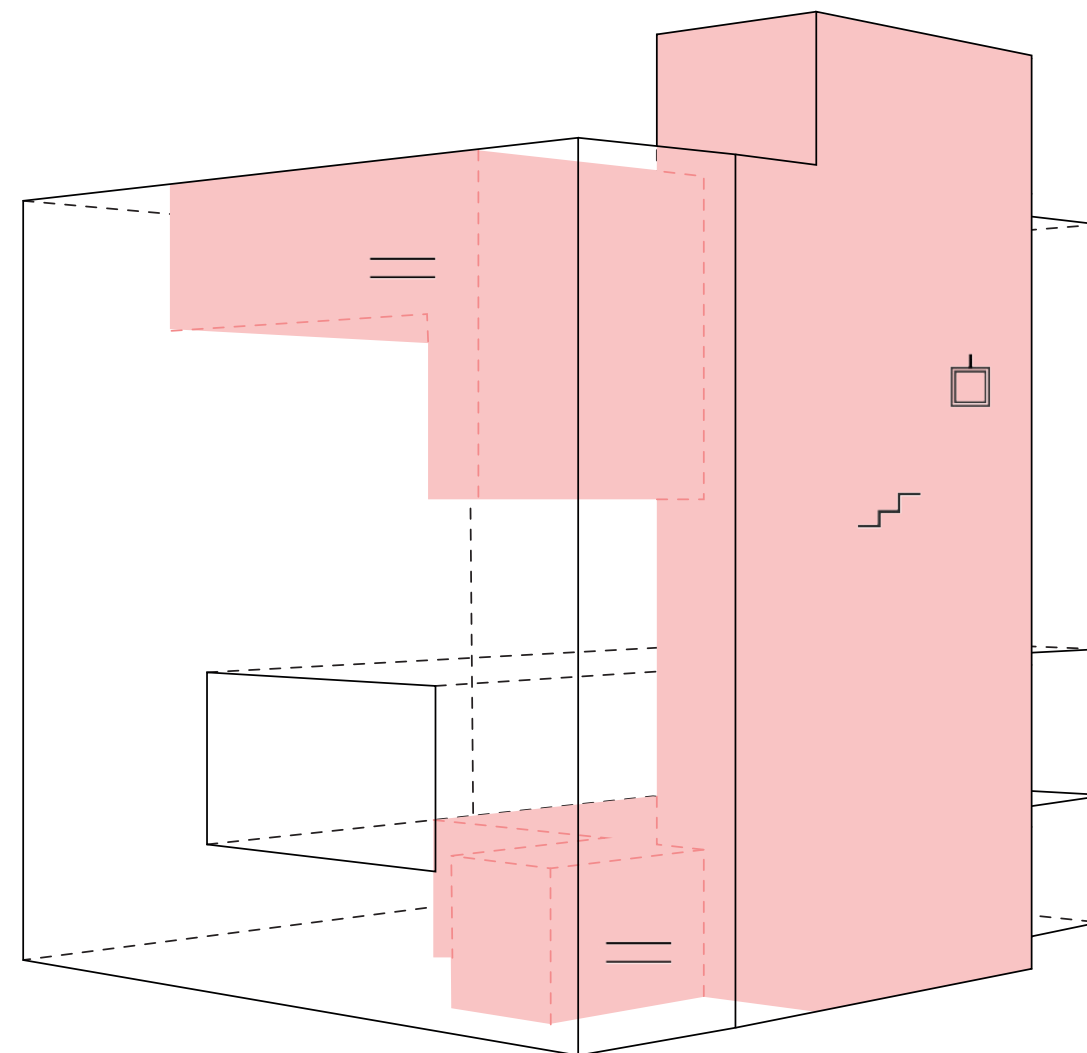
schodiště



výtah



chodby



ZÁZEMÍ DOMU

technická místnost

TM

úklidová místnost



prostor pro popelnice



šatna



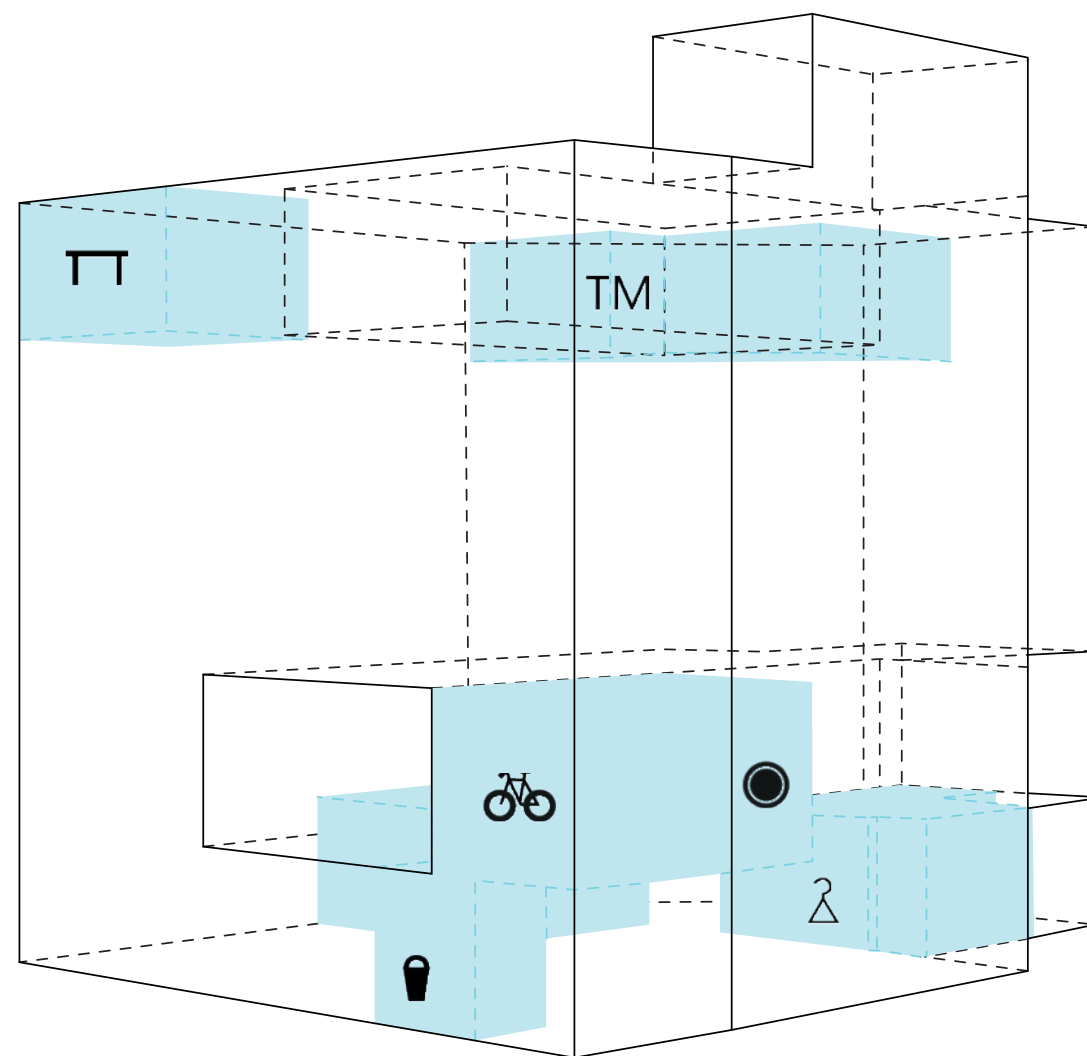
prostor pro ukládání kol



denní místnost



údržba

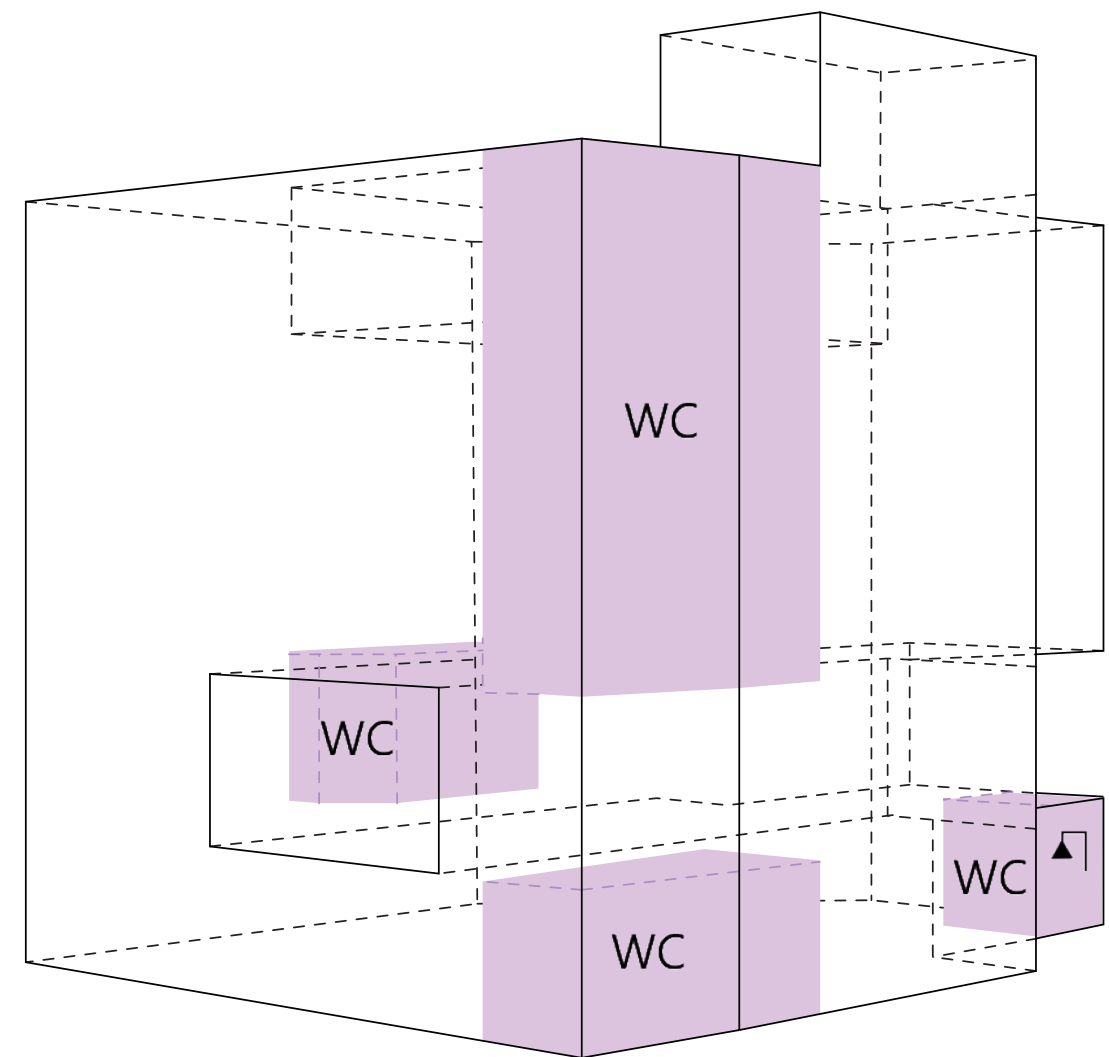


HYGIENICKÉ ZÁZEMÍ

toalety

sprcha

WC



DISPOZIČNÍ ŘEŠENÍ

DISPOZIČNÍ ŘEŠENÍ OBJEKTU VYCHÁZÍ Z POTŘEB JEDNOTLIVÝCH PROVOZŮ A JEJICH PŘÍPADNÉMU PROPOJENÍ. V PODZEMNÍM PATŘE, DO KTERÉHO SE PŘICHÁZÍ PO SCHODIŠTI NEBO VÝTAHEM, SE NACHÁZÍ PROVOZY NEVYŽADUJÍCÍ DENNÍ OSVĚTLENÍ. Z PROSTORU SCHODŮ SE VEJDE DO PROSTORNÉ CHODBY, ZE KTERÉ SE VCHÁZÍ DO JEDNOTLIVÝCH MÍSTNOSTÍ. VEDLE SCHODIŠTĚ SE NACHÁZÍ HYGIENICKÉ ZÁZEMÍ. V TOMTO MÍSTĚ SE NAJDOU TOALETY I VE VŠECH OSTATNÍCH PATRECH. V PODZEMÍ ZABÍRAJÍ ČÁST PROSTORU HUDEBNÍ ZKUŠEBNY. TOTO PATRO SLOUŽÍ I JAKO ZÁZEMÍ DOMU. NAJDE SE TU PROSTOR VYHRAZENÝ PRO ÚKLIDOVÉ PROSTŘEDKY, DÍLNA ÚDRŽBÁŘE, ŠATNY ZAMĚSTNANCŮ S VLASTNÍM HYGIENICKÝM ZÁZEMÍM A SKLAD POTRAVIN SLOUŽÍCÍCH PRO POTŘEBY KAVÁRNY. SCHODIŠTĚM JE SPOJEN S PŘÍPRAVNOU OBČERSTVENÍ PRODÁVANÉHO V KAVÁRNĚ.

V PŘÍZEMÍ DOMU NAJDEME KROM HLAVNÍ ČÁSTI KAVÁRNY A VSTUPU KE SCHODIŠTI JEŠTĚ MÍSTNOST PRO UKLÁDÁNÍ ODPADU A PROSTOR PRO ODLOŽENÍ KOL PRO NÁVŠTĚVNÍKY DOMU. KAVÁRNA JE OKNY NATOČENÁ DO ULICE A PRŮCHODU DOMEM Z ULICE DO ZAHRADY. SEVERNÍ ČÁST TÉTO ČÁSTI DOMU JE VYHRAZENA PŘÍPRAVĚ OBČERSTVENÍ. V TOMTO PATŘE SE NACHÁZÍ TOALETY

UZPŮSOBENÉ PRO HANDICAPOVANÉ. POMOCÍ SCHODIŠTĚ JE MOŽNÉ DOSTAT SE DO VYŠŠÍHO PATRA, KTERÉ SLOUŽÍ JAKO ROZŠÍŘENÍ KAVÁRNY A VSTUP DO PRVNÍ ÚROVNĚ DVOUPATROVÉHO SÁLU URČENÉHO PRO KULTURNÍ PŘEDSTAVENÍ, AKCE A PŘEDNÁŠKY. VIZUÁLNÍ KONTAKT ZPROSTŘEDKOVÁVÁ PRŮHLED SKRZ PODLAHU DO PŘÍZEMÍ A STROP DO DRUHÉHO NADZEMNÍHO PODLAŽÍ. BLOK TOALET JE UMÍSTĚN VE STEJNÉM MÍSTĚ JAKO V PODZEMÍ. VELKOU ČÁST PATRA ZABÍRÁ ZÁZEMÍ SÁLU. TO SE DĚLÍ NA DVA PROVOZY. JEDNÍM JE ŠATNA PRO NÁVŠTĚVNÍKY. DRUHÝM ŠATNA ÚČINKUJÍCÍCH S VLASTNÍM HYGIENICKÝM ZÁZEMÍM. MŮŽE SLOUŽIT I JAKO SKLAD POTŘEBNÝCH REKVIZIT A JINÉHO PŘENOSNÉHO ZAŘÍZENÍ SÁLU.

TŘETÍ NADZEMNÍ PODLAŽÍ JE PŘÍSTUPNÉ ÚNIKOVÝM SCHODIŠTĚM A SCHODIŠTĚM Z FOYER PRO NÁVŠTĚVNÍKY AKCÍ KONAJÍCÍCH SE V SÁLE. ČÁST OTOČNÁ NA SEVER DO ZAHRADY JE VYHRAZENA KNIHOVNĚ. TA JE PŘÍSTUPNÁ Z FOYER, ALE I Z ÚNIKOVÉHO SCHODIŠTĚ, COŽ UMOŽŇUJE NECHODIT PŘES KAVÁRNU. V KNIHOVNĚ SE KROMĚ REGÁLŮ S KNIHAMI NACHÁZÍ KŘESLA SLOUŽÍCÍ K POSEZENÍ S KNIHAMI.

ČTVRTÉ PATRO JE VYHRAZENO PRO DVĚ MÍSTNOSTI, VE KTERÝCH SE BUDOU

KONAT SETKÁNÍ V MENŠÍCH SKUPINÁCH. NACHÁZÍ SE V NĚM MÍSTNOST PRO ODPOČINEK ZAMĚSTNANCŮ A ČÁST PROVOZNÍHO ZÁZEMÍ DOMU – TECHNICKÁ MÍSTNOST S KOTLEM, ZÁSOBNÍKEM TEPLÉ VODY A VZDUCHOTECHNIKOU. VZDUCHOTECHNICKÁ JEDNOTKA JE ULOŽENA NAD TOUTO MÍSTNOSTÍ NA STŘEŠE. PŘÍSTUP K NÍ JE POMOCÍ SCHODIŠTĚ. OSVĚTLENÍ NĚKTERÝCH MÍST VE ČTVRTÉM PATŘE ZAJIŠŤUJE ATRIUM NAD PROSTOREM SÁLU. SLOUŽÍ I JAKO ZELENÝ VENKOVNÍ POBYTOVÝ PROSTOR PRO UŽIVATELE ČTVRTÉHO PATRA. OKOLO ATRIA SE OBEPÍNÁ CHODBA UMOŽŇUJÍCÍ PŘÍSTUP K JEDNOTLIVÝM MÍSTNOSTEM. DÍKY VELKÝM PROSKLENÝM PLOCHÁM JE PŘES NI OSVĚTLENA JEDNA MÍSTNOST. CHODBA SLOUŽÍ KROM KOMUNIKAČNÍHO PROSTORU I K SETKÁVÁNÍ. V JIŽNÍ ČÁSTI SMĚREM DO ULICE JE ROZŠÍŘENA A OPATŘENA VYBAVENÍM PRO PŘÍPRAVU VLASTNÍHO OBČERSTVENÍ.

ZAHRADA

SKRZ ZAHRADU VEDE PĚŠÍ CESTA
SKRZ DŮM Z ULICE CEJL DO ULICE
JANA SVOBODY

STROMY V ZAHRADE
POSKYTUJÍ STÍN
NÁVŠTĚVNÍKŮM

CHODNÍK PO OBOU STRANÁCH ULICE

ULICE CEJL S OBOUSMĚRNÝM PROVOZEM A TRAMVAJOVOU TRATÍ

CHODNÍK PO OBOU STRANÁCH ULICE



M 1:200

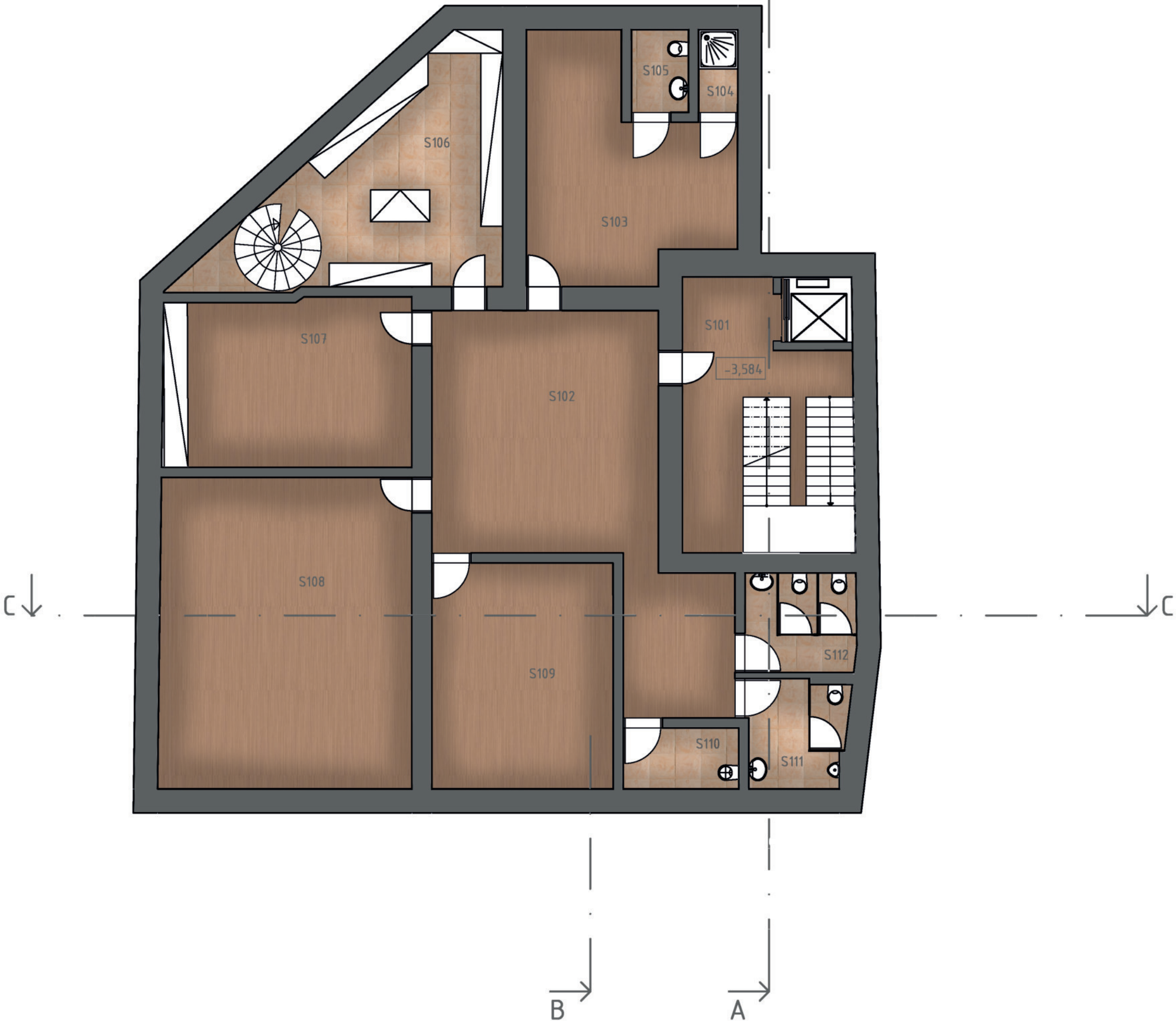
0 1 2 3m

BILANCE PLOCH

CELKOVÁ PLOCHA POZEMKŮ	836,6 M ² (628,2 M ² + 208,4 M ²)
ZAHRADA	499,3 M ²
ZELEŇ	350,3 M ²
CHODNÍK	149,0 M ²
ZASTAVĚNÁ PLOCHA	337,3 M ²
PLOCHY PODLE FUNKCÍ	
KAVÁRNA SE ZÁZEMÍM	262,5 M ²
SÁL SE ZÁZEMÍM	133,6 M ²
KNIHOVNA	79,2 M ²
PRONAJÍMATELNÉ PROSTORY	137,3 M ²
KOMUNIKACE	264,5 M ²
ZÁZEMÍ DOMU	125,8 M ²
HYGIENICKÉ ZÁZEMÍ	75,4 M ²

PŮDORYS 1 PP

A →



TABULKA MÍSTNOSTÍ 1PP

číslo	název	rozloha m ²
S101	schodiště	26,9
S102	hala	46,2
S103	šatna	26,1
S104	sprcha pro zaměstnance	2,1
S105	WC pro zaměstnance	3,0
S106	sklad kavárny	32,1
S107	místnost údržby	36,7
S108	velká hudební zkušebna	50,4
S109	malá hudební zkušebna	26,4
S110	úklidová místnost	4,5
S111	WC muži	6,8
S112	WC ženy	7,1



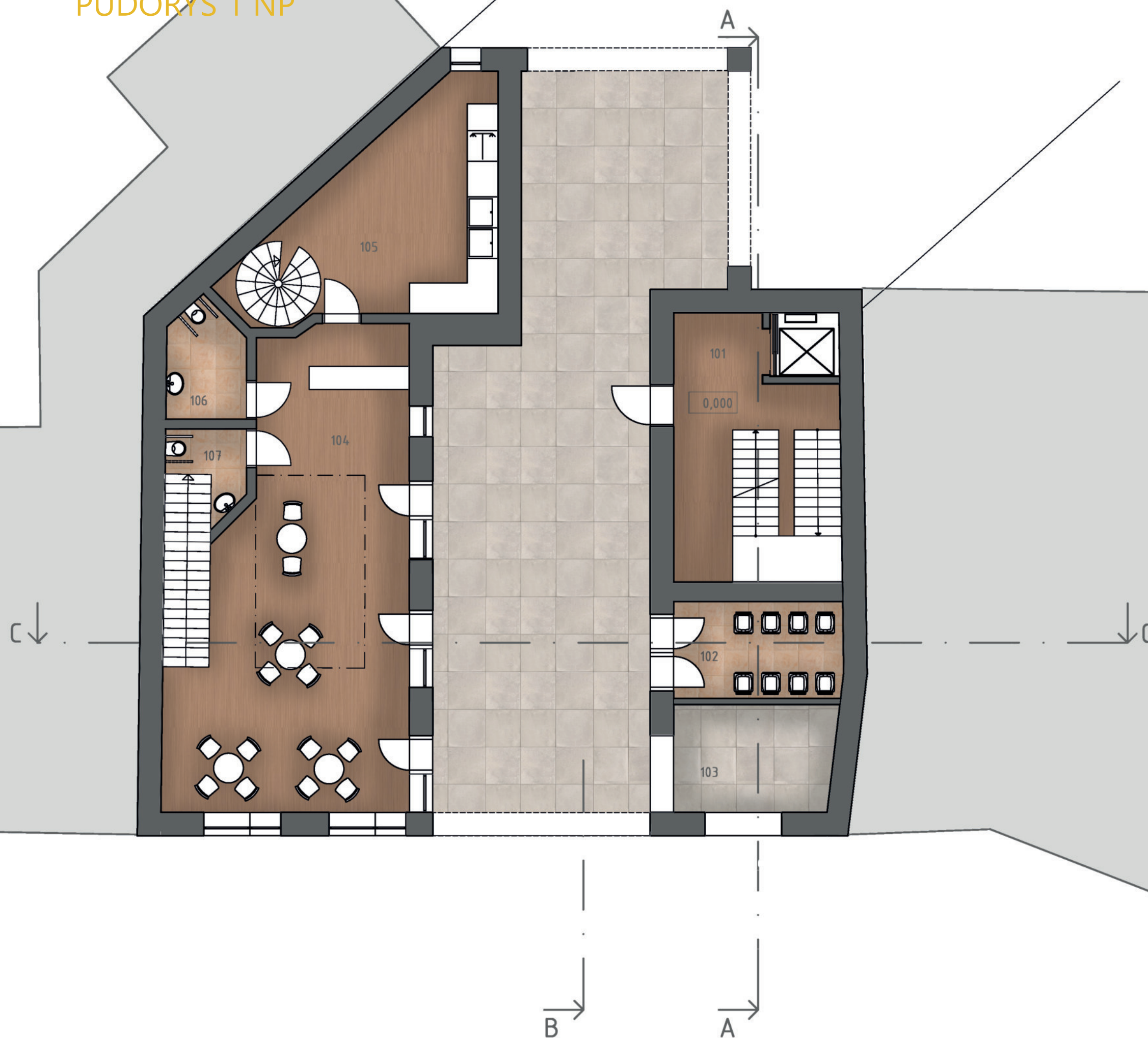
M 1:100

0 1 2 3m

PŮDORYS 1 NP

TABULKA MÍSTNOSTÍ 1NP

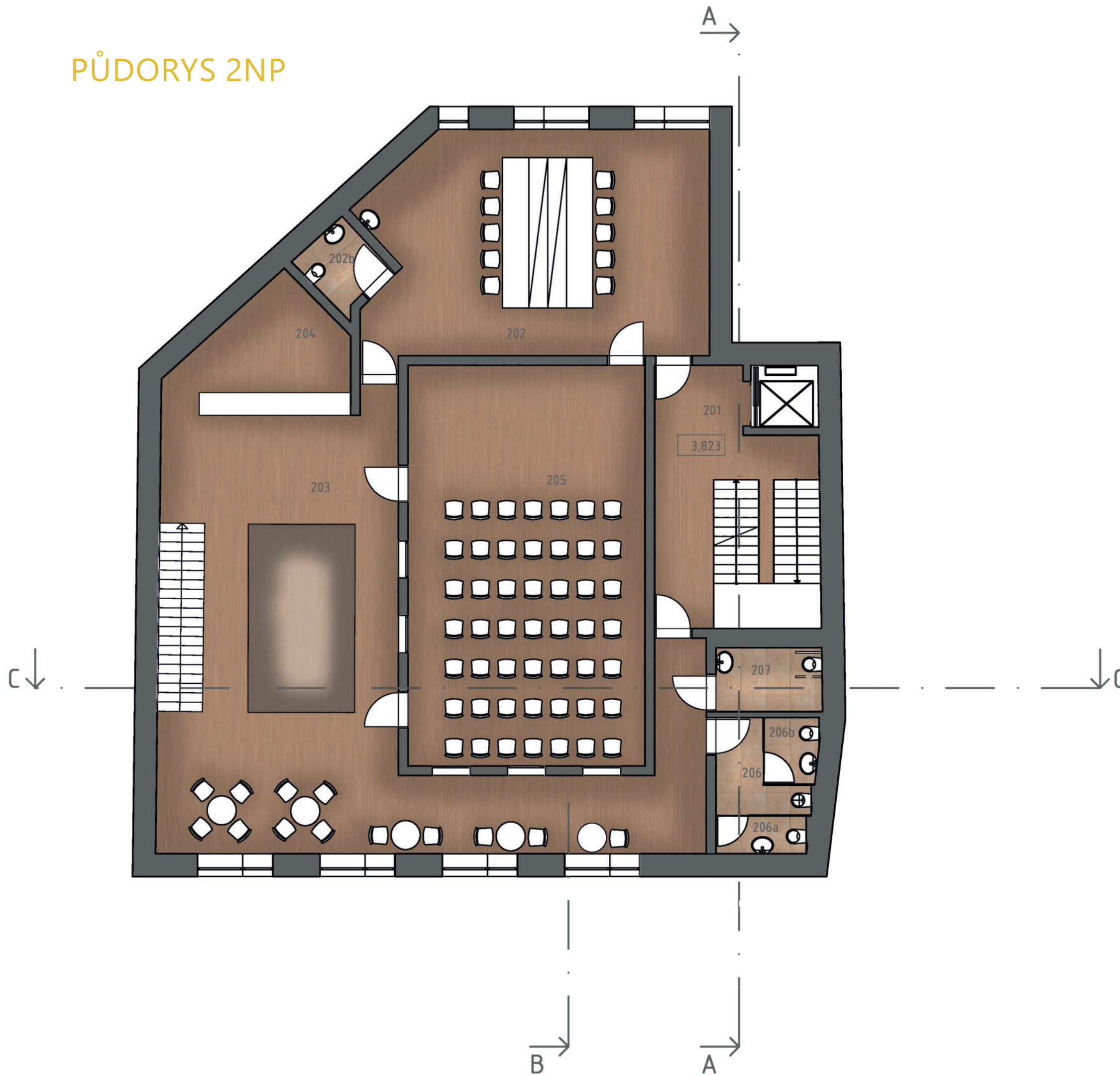
číslo	název	rozloha m ²
101	schodiště	26,9
102	místnost pro odkládání odpadu	11,1
103	přístřešek pro kola	11,7
104	kavárna	63,9
105	příprava	29,7
106	WC handicap muži	5,7
107	WC handicap ženy	5,3



M 1:100

0 1 2 3m

PŮDORYS 2NP



TABULKA MÍSTNOSTÍ 2NP

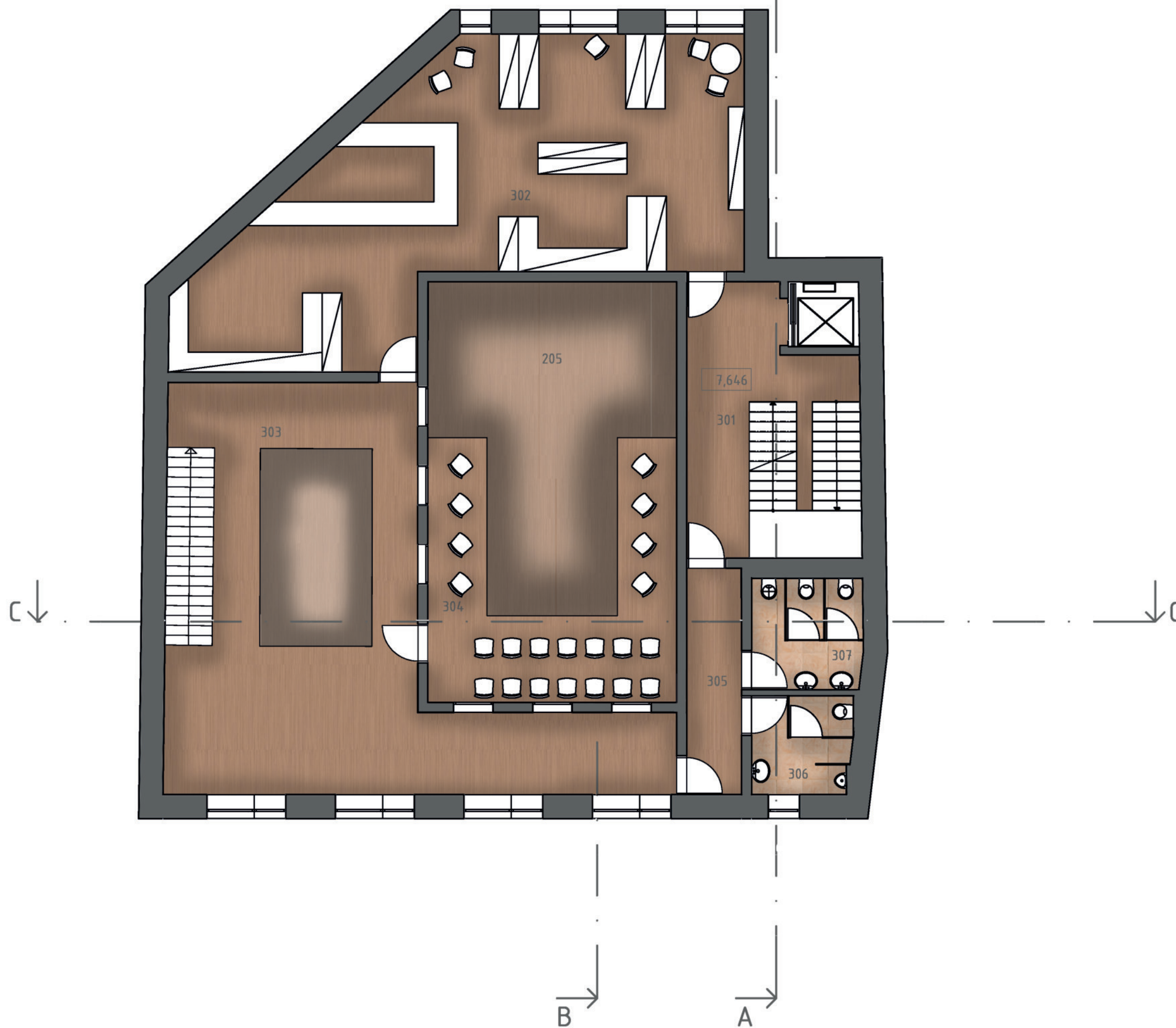
číslo	název	rozloha m ²
201	schodiště	26,9
202	zázemí sálu	53,2
202b	WC	3,4
203	kavárna/foyer	76,9
204	šatna	13,3
205	sál	67,1
206	WC předsíň	4,3
206a	WC muži	2,4
206b	WC ženy	2,5
207	WC handicap	4,8



M 1:100

0 1 2 3m

PŮDORYS 3 NP



TABULKA MÍSTNOSTÍ 3NP

číslo	název	rozloha m ²
301	schodiště	26,9
302	knihovna	79,2
303	foyer	59,9
304	balkon	27,4
305	chodba	8,0
306	WC muži	6,2
307	WC ženy	7,8

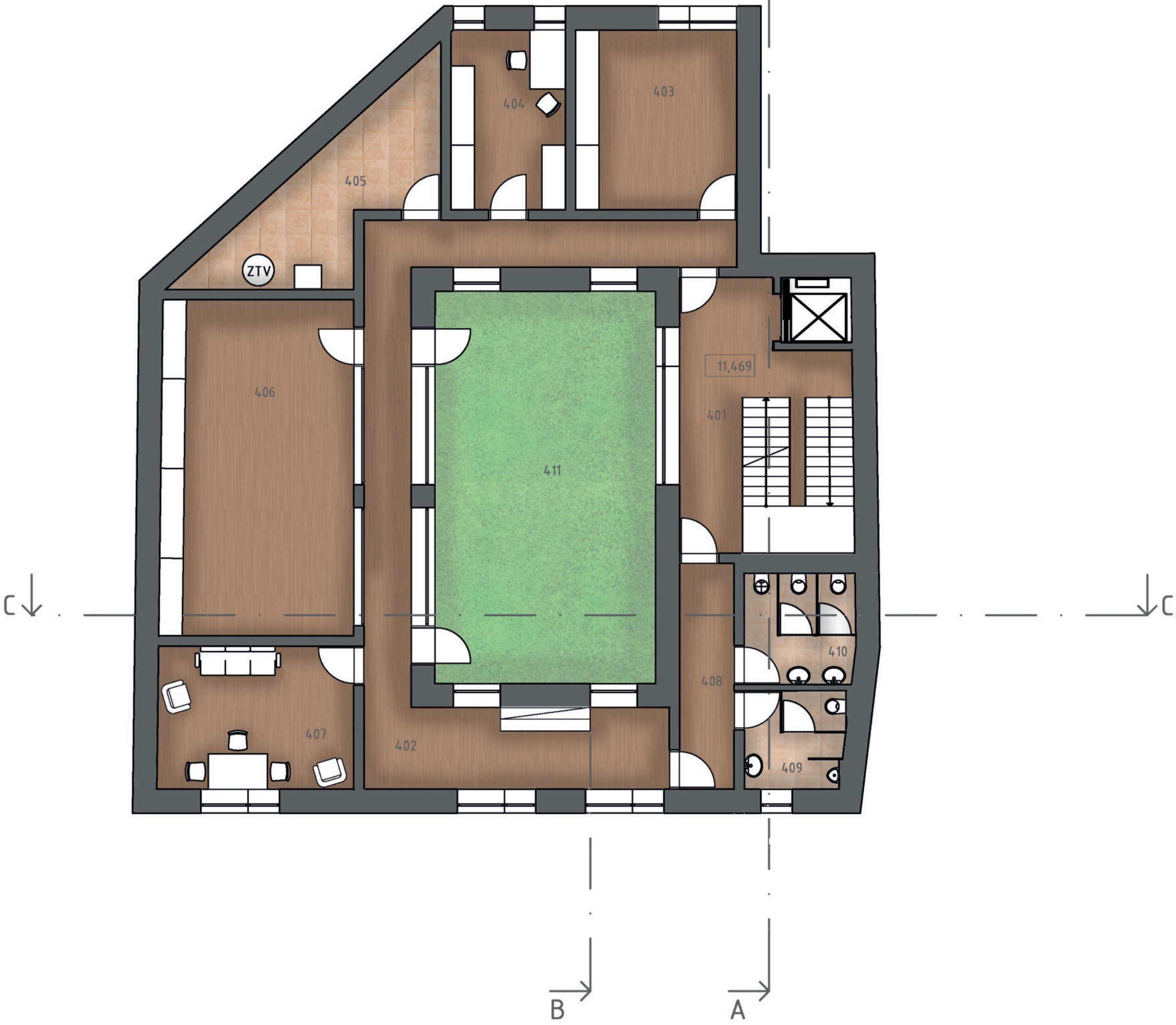


M 1:100

0 1 2 3m

PŮDORYS 4 NP

A →



TABULKA MÍSTNOSTÍ 4NP

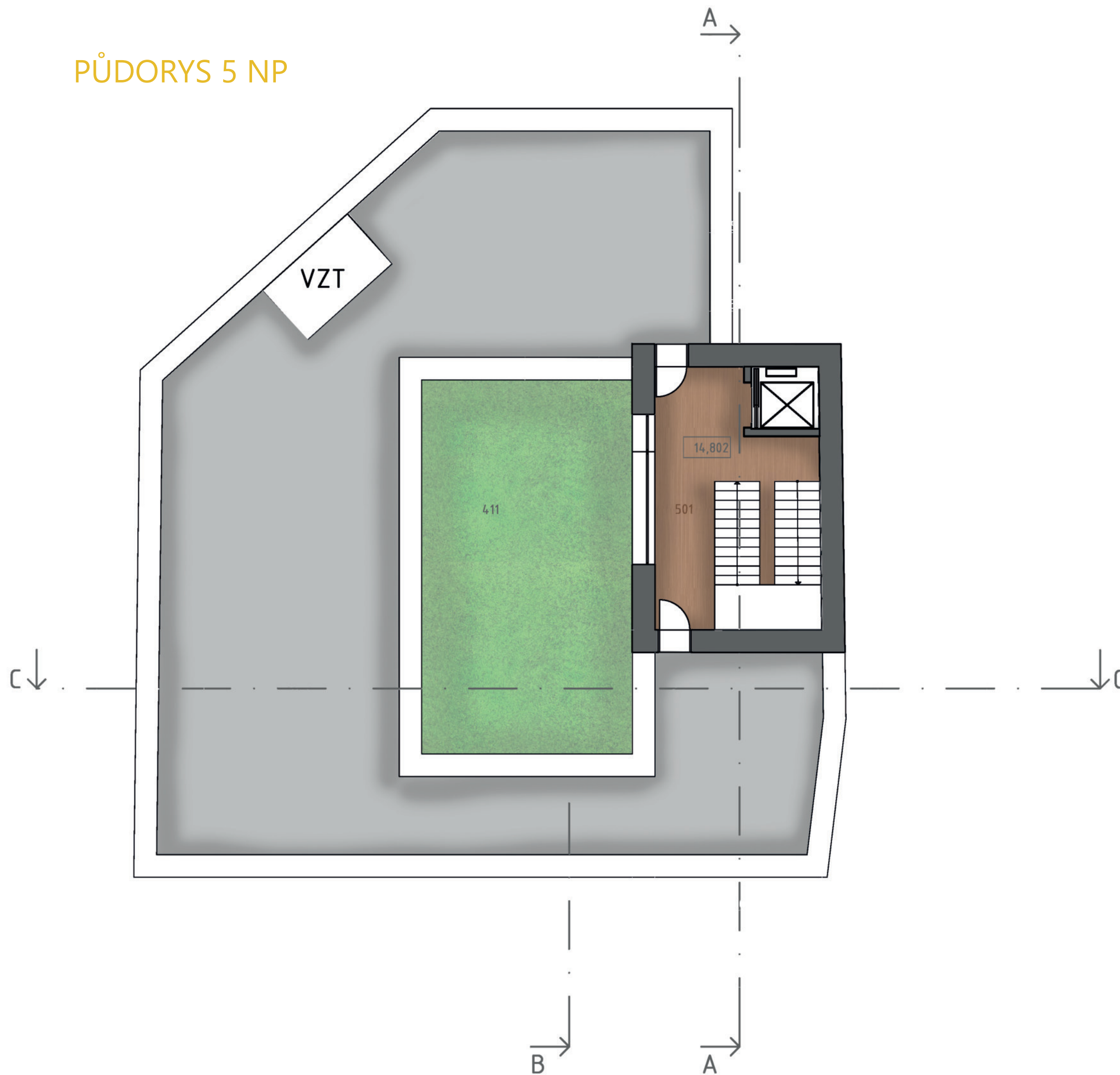
číslo	název	rozloha m ²
401	schodiště	26,9
402	chodba s kuchyňským koutem	40,9
403	klubovna	18,7
404	administrativa	13,3
405	technická místnost	17,6
406	klubovna	41,8
407	denní místnost zaměstnanců	18,1
408	chodba	8,0
409	WC muži	6,2
410	WC ženy	7,8
411	atrium	55,7



M 1:100

0 1 2 3m

PŮDORYS 5 NP



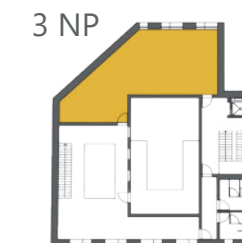
TABULKA MÍSTNOSTÍ 5NP

číslo	název	rozloha m ²
501	schodiště	26,9

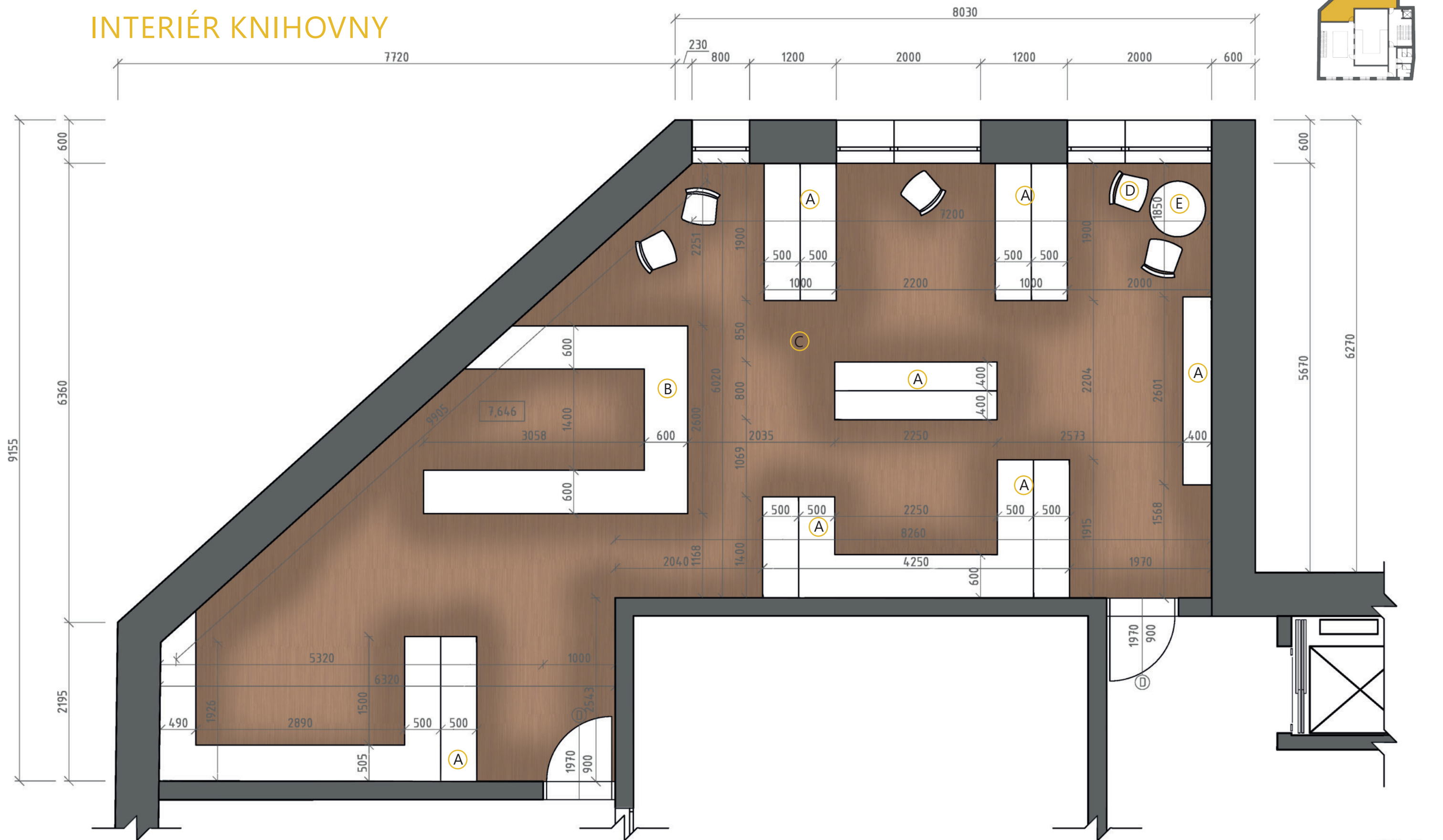


M 1:100





INTERIÉR KNIHOVNY



M 1:50



A POLICE NA KNIHY:

POLICE PO VÝŠCE 500 MM

MATERIÁL: DŘEVO

B PULT PRO ZAMĚSTNANCE:

VÝŠKA: 800 MM

MATERIÁL: MASIVNÍ DŘEVO

C PODLAHA:

NÁŠLAPNÁ VRSTVA TŘÍVRSTVÁ

DŘEVĚNÁ PODLAHA

D ŽIDLE:

MATERIÁL: DŘEVO, NEREZOVÉ

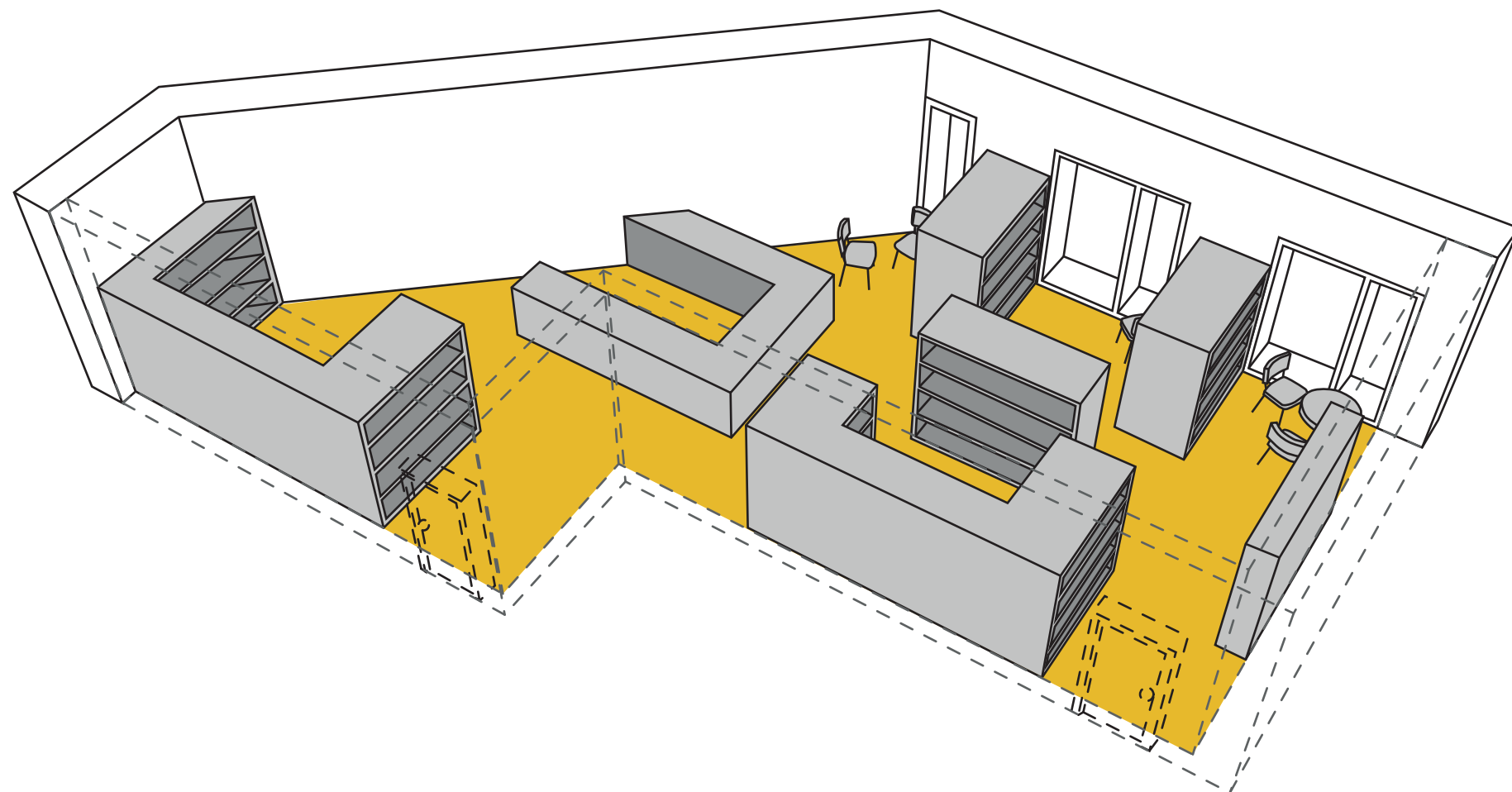
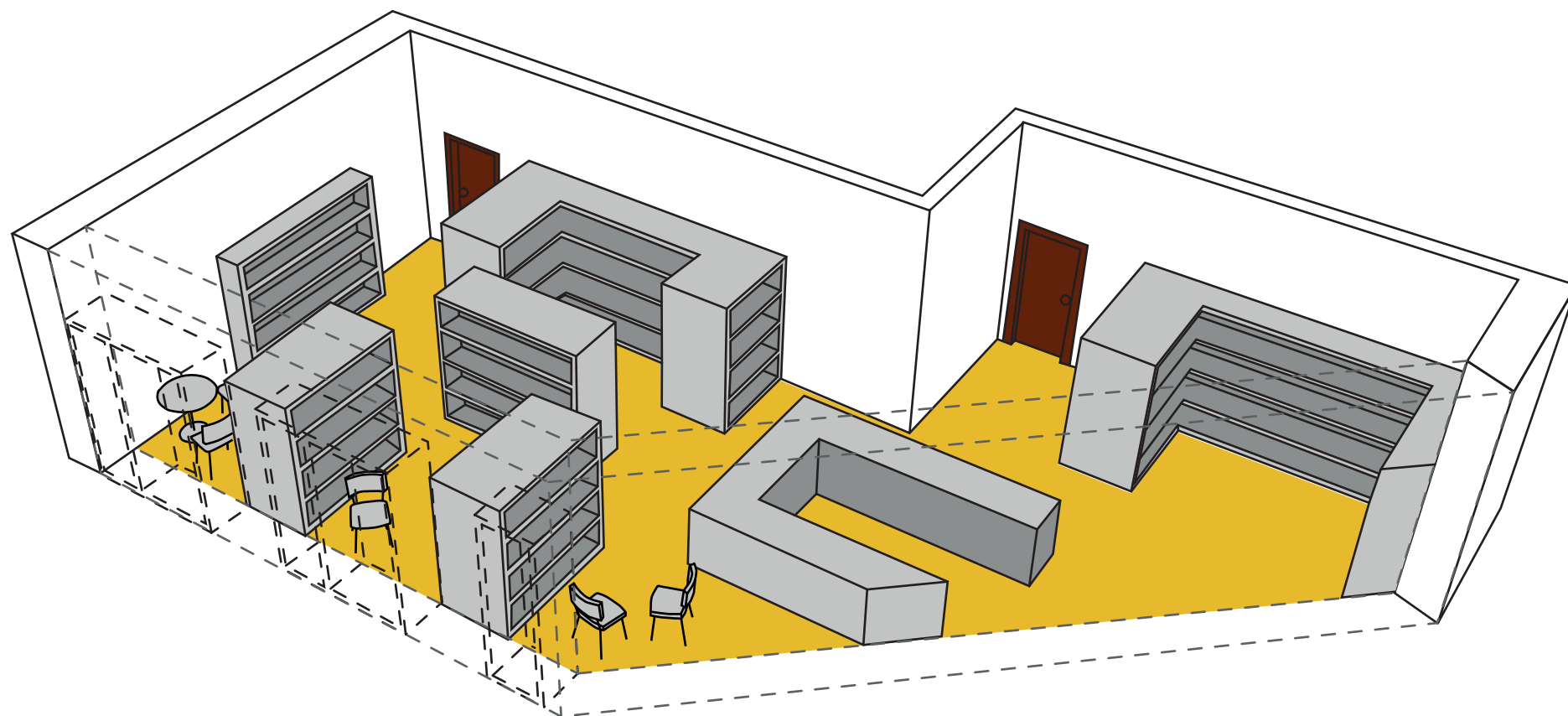
NOHAMA

E ODKLÁDACÍ STOLEK:

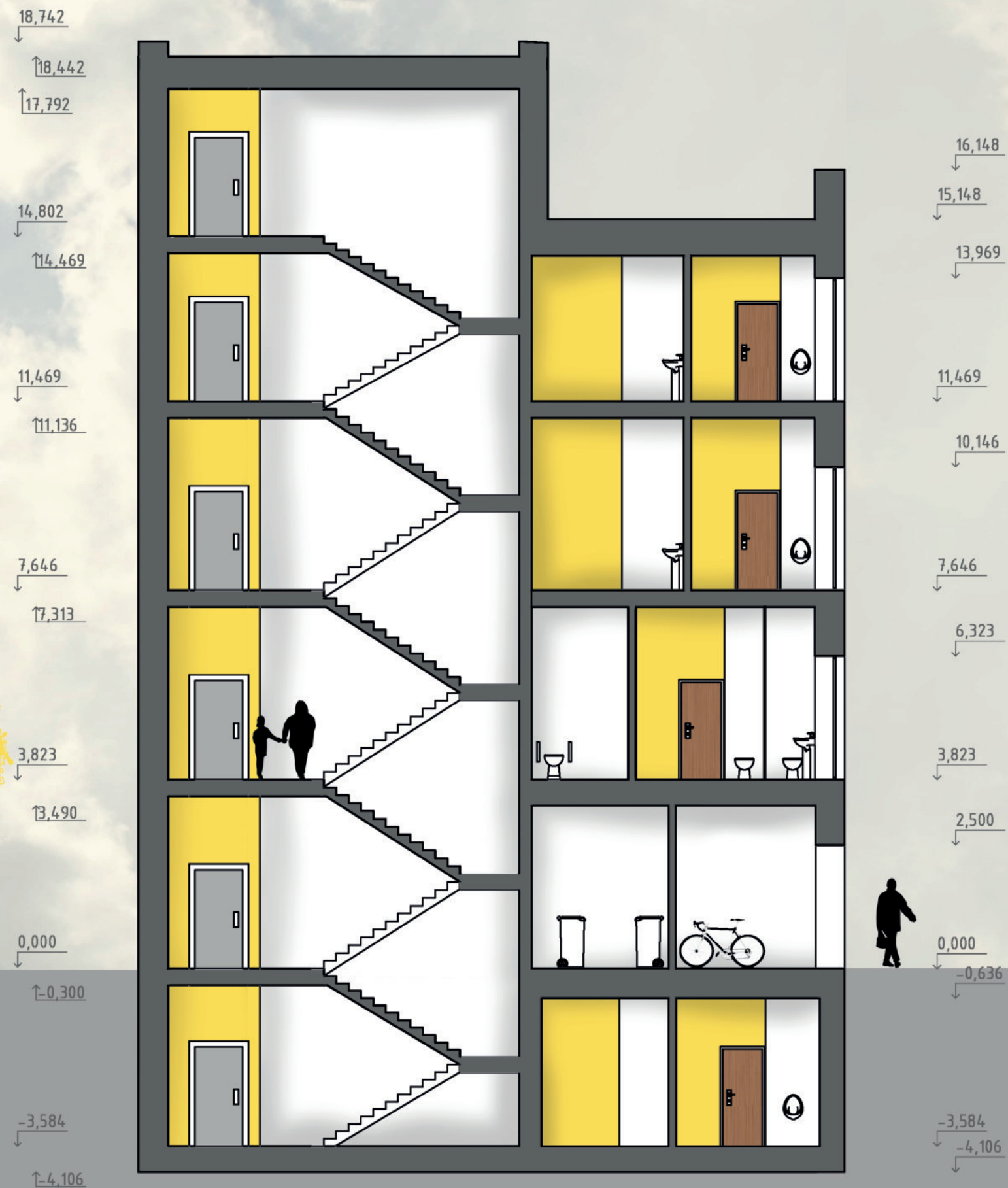
MATERIÁL: DŘEVĚNÁ DESKA, NERE

ZOVÁ NOHA

VÝŠKA: 750 MM



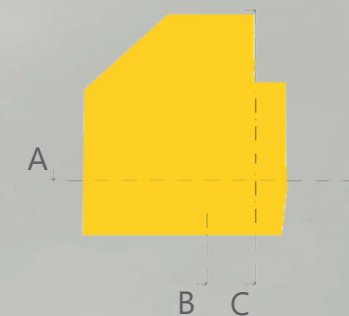
ŘEZ A



M 1:100



ŘEZ C

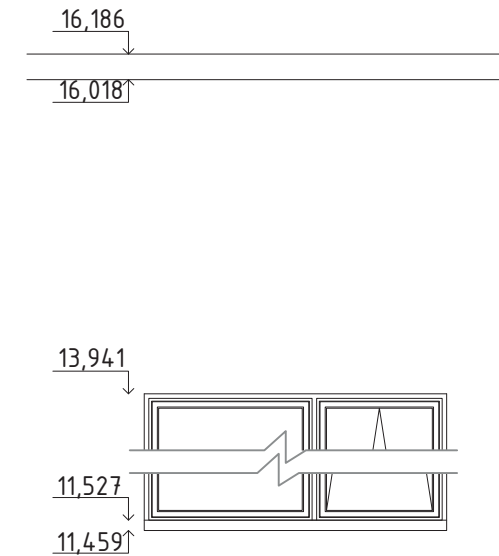
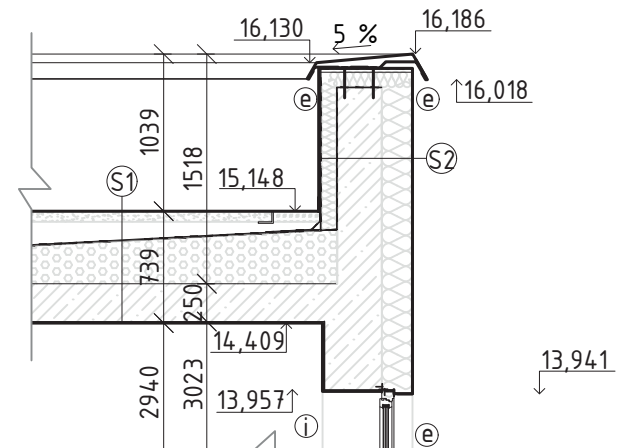


M 1:100

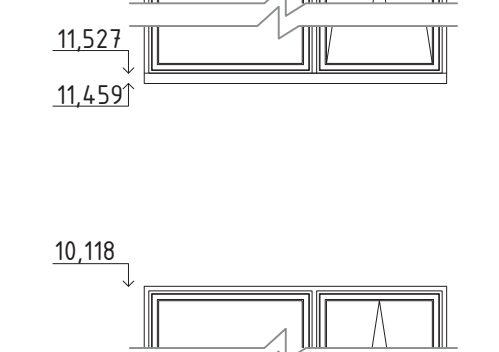
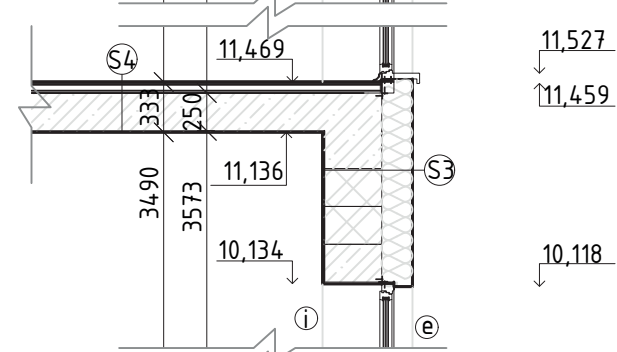


ŘEZ B

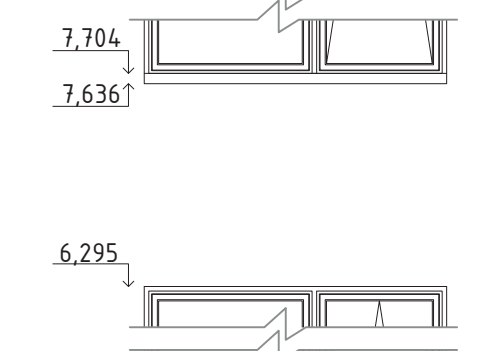
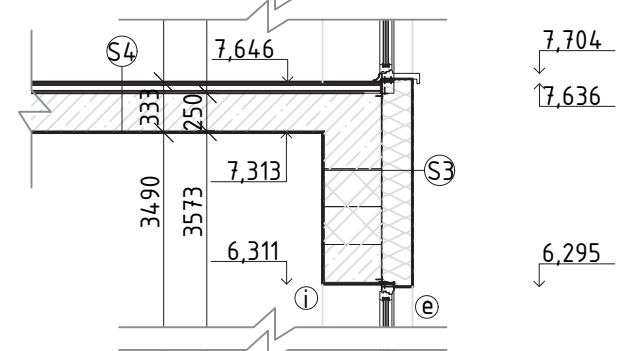
detail A



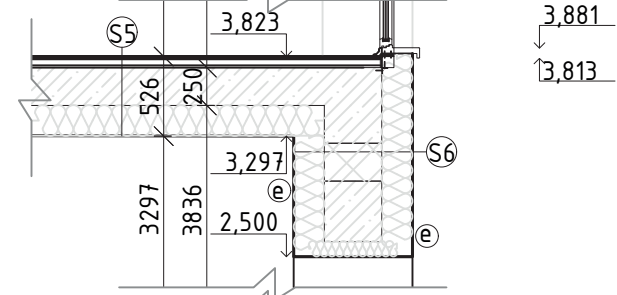
detail B



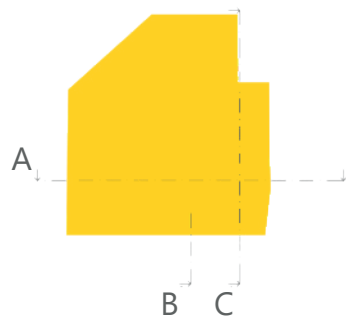
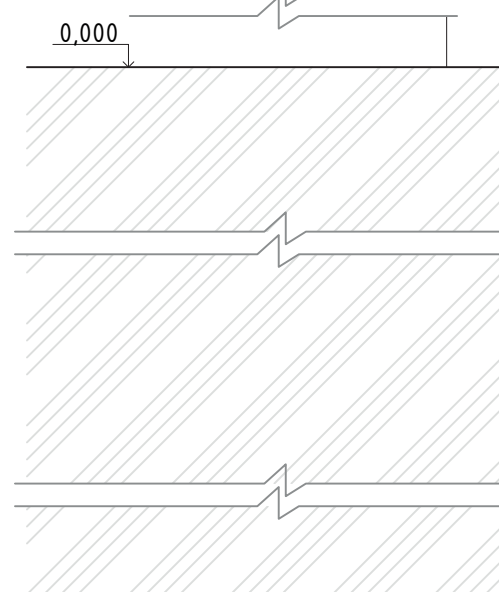
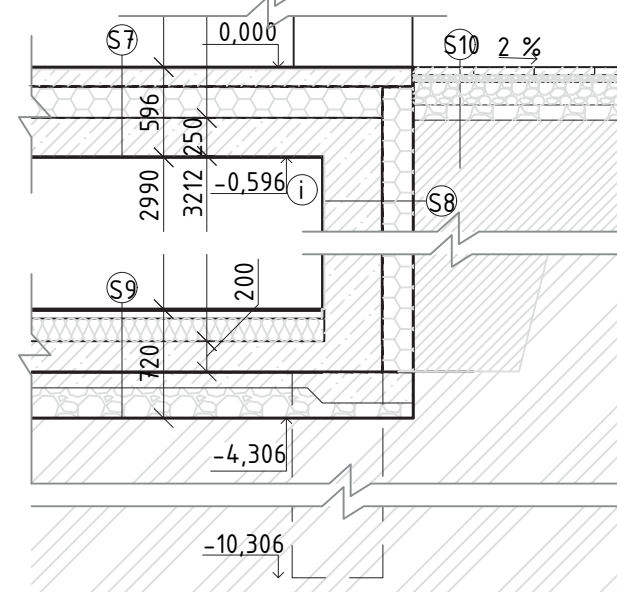
detail C



detail D



detail E



S1	extenzivní minerální substrát	70 mm
	Isover Flora	50 mm
	geotextilie 300 g/m2	-
	HI odolná proti prorůstání kořenů	8 mm
	Isover EPS 100 ve spádu 3%	min. 250 mm
	parozábrana	-
	železobetonová deska	300 mm
	omítkový systém Baunit pro interiéř	3 mm

S2	omítkový systém Baunit pro exteriér	11 mm
	hydroizolační asfaltový pás	4 mm
	tepelná izolace Isover TF	100 mm
	Lepící a stěrková vrstva StarContact	-
	hydroizolační asfaltový pás	4 mm
	železobetonová nosná stěna	295 mm
	Lepící a stěrková vrstva StarContact	-
	tepelná izolace Isover TF	200 mm
	sklotextilová síťovina Baunit StarTex	-
	omítkový systém Baunit pro exteriér	3 mm

S3	omítkový systém Baunit pro interiéř	12 mm
	Helluz Family 38	380 mm
	Lepící a stěrková vrstva StarContact	-
	tepelná izolace Isover TF	200 mm
	sklotextilová síťovina Baunit StarTex	-
	omítkový systém Baunit pro exteriér	3 mm

S4	třívrstvá dřevěná podlaha	15 mm
	separace k vyrovnání OSB desek	3 mm
	OSB deska	20 mm
	kročejová izolace Isover T-P	40 mm
	železobetonová deska	300 mm
	omítkový systém Baunit pro interiéř	10 mm

S5	třívrstvá dřevěná podlaha	15 mm
	separace k vyrovnání OSB desek	3 mm
	OSB deska	20 mm
	kročejová izolace Isover T-P	40 mm
	železobetonová deska	300 mm
	omítkový systém Baunit pro exteriér	3 mm

S6	omítkový systém Baunit pro exteriér	3 mm
	tepelná izolace Isover TF	200 mm
	Lepící a stěrková vrstva StarContact	-
	Helluz Family 38	380 mm
	Lepící a stěrková vrstva StarContact	-
	tepelná izolace Isover TF	200 mm
	omítkový systém Baunit pro exteriér	3 mm

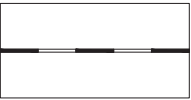
S7	dlažba	15 mm
	roznášecí beton	109 mm
	geotextilie 300 g/m2	-
	hydroizolační asfaltový pás	8 mm
	geozextilie 300 g/m2	-
	tepelná izolace XPS TOP TB GK	200 mm
	geotextilie 300 g/m2	-
	hydroizolační asfaltový pás	4 mm
	železobetonová deska	200 mm
	omítkový systém Baunit pro interiéř	10 mm

S8	omítkový systém Baunit pro interiéř	12 mm
	železobetonová stěna	380 mm
	asfaltová hydroizolace Elastek 40 Special	
	mineral	8 mm
	tepelná izolace XPS TOP TB GK	200 mm
	ochranná nopová folie	-

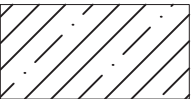
S9	dlažba do lepidla	12 mm
	miralon	-
	cementový potěr	50 mm
	separační vrstva PE folie	-
	tepelná izolace	150 mm
	železobetonová deska	200 mm
	hydroizolace asfaltový pás	8 mm
	betonová podkladová vrstva	100 mm
	štěrkové lože	200 mm

S10	betonové dlaždice	50 mm
	ložná vrstva štěrk fr. 4-8	50 mm
	kamenivo fr. 8-16	150 mm
	kamenivo fr. 0-64	100 mm
	hutněný terén	-

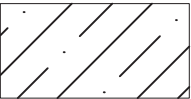
Legenda



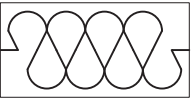
hydroizolační asfaltový pás



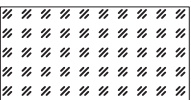
železobeton



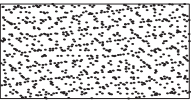
prostý beton C 20/25



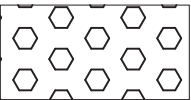
tepelná izolace Baunit StarTerm



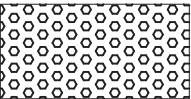
kačírek



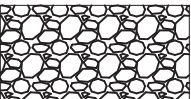
extenzivní minerální substrát



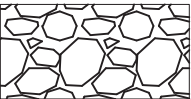
tepelná izolace Isover EPS 70



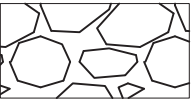
Isover EPS 100



štěrk fr. 4-8



štěrk fr. 8-16

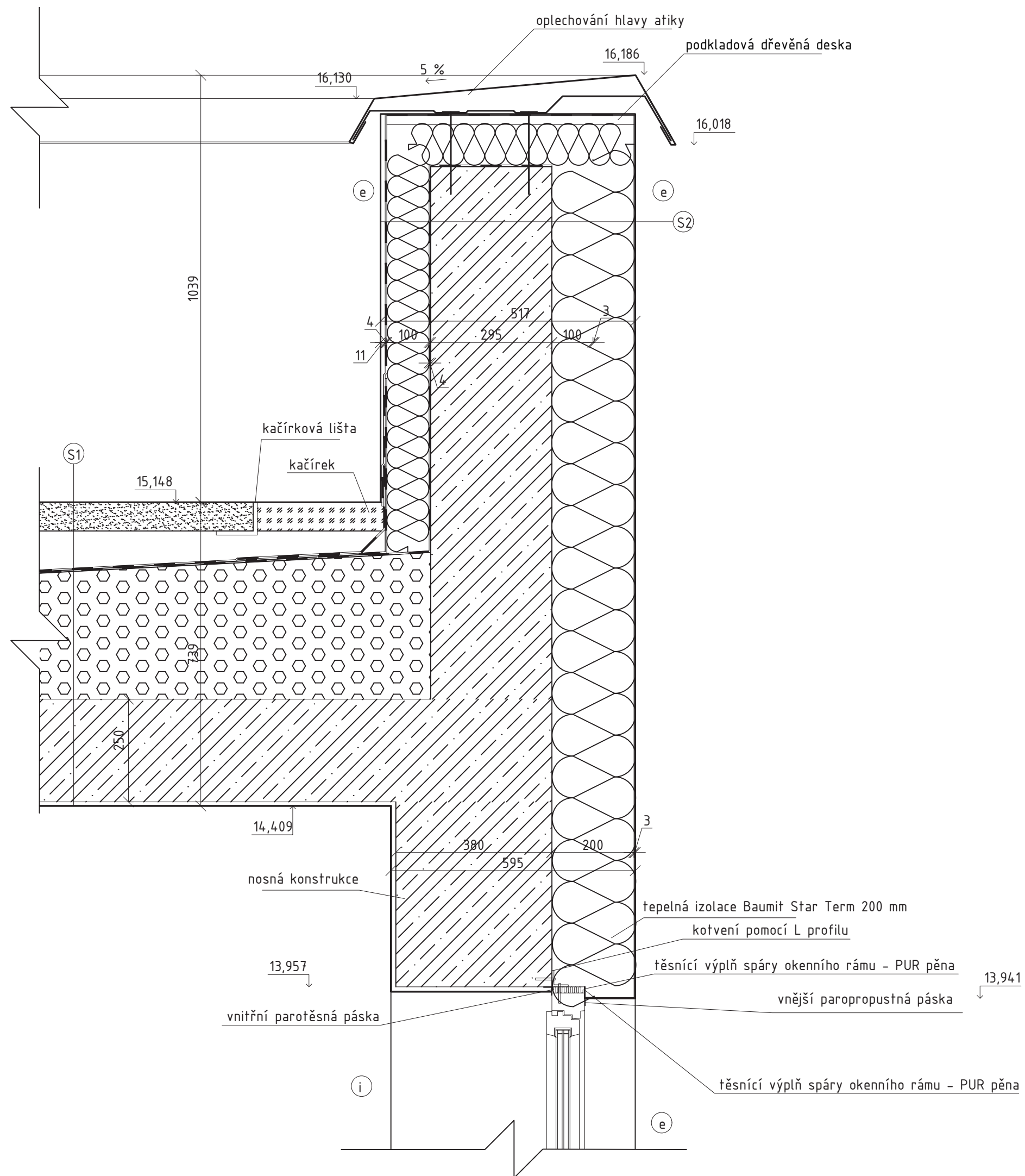


štěrk fr. 0-64

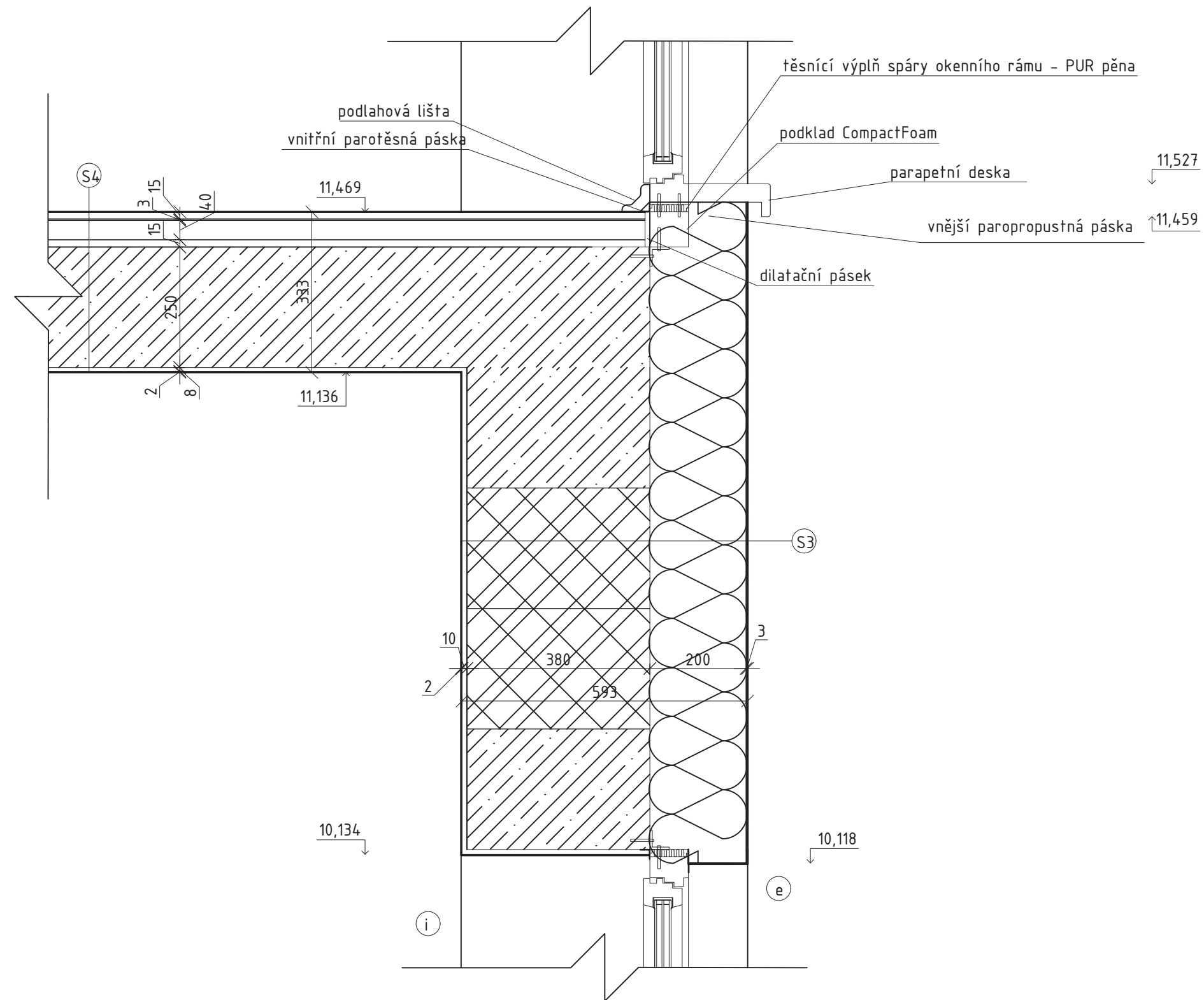


keramické zdivo Heluz Family 38 broušená

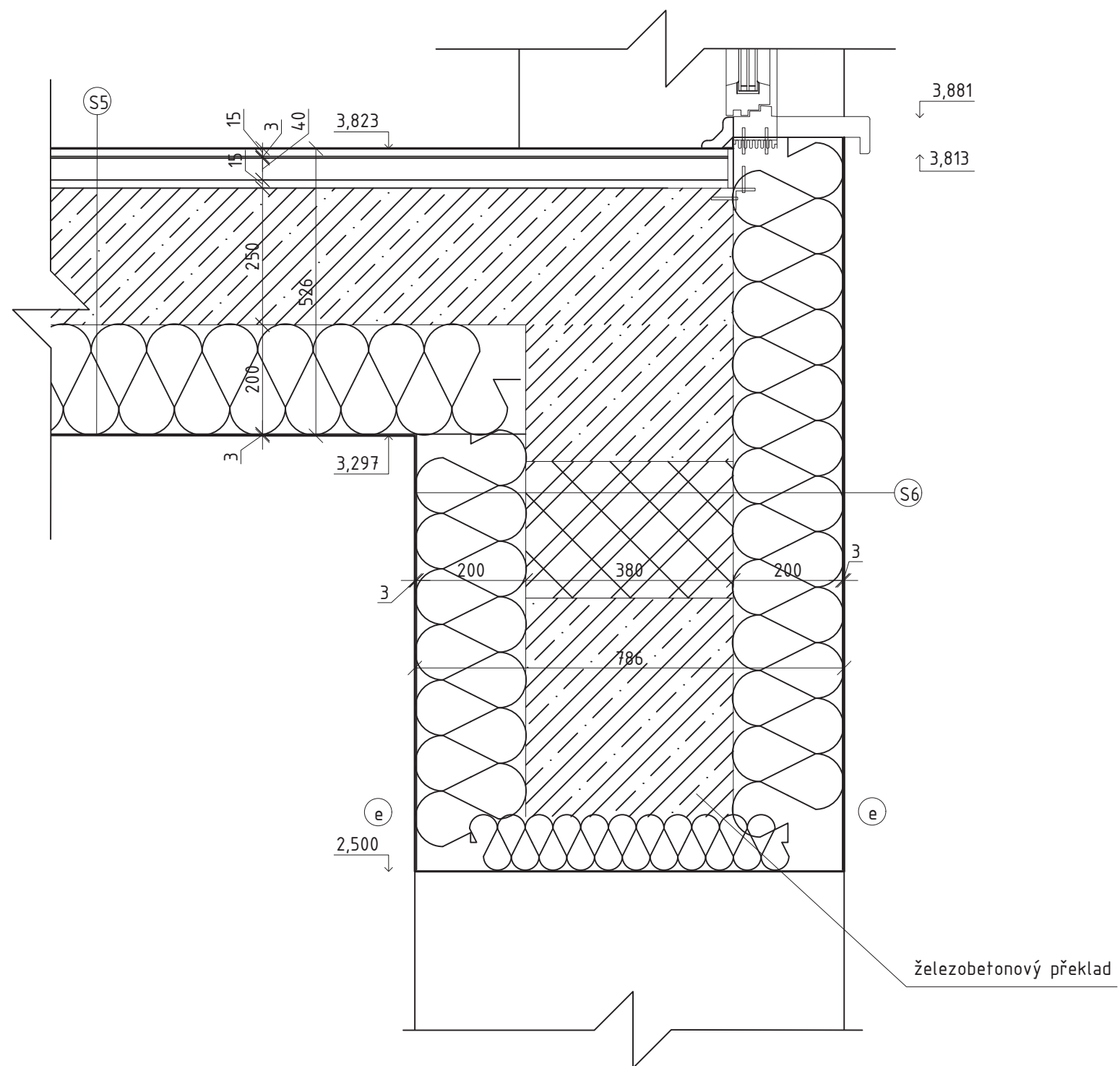
A

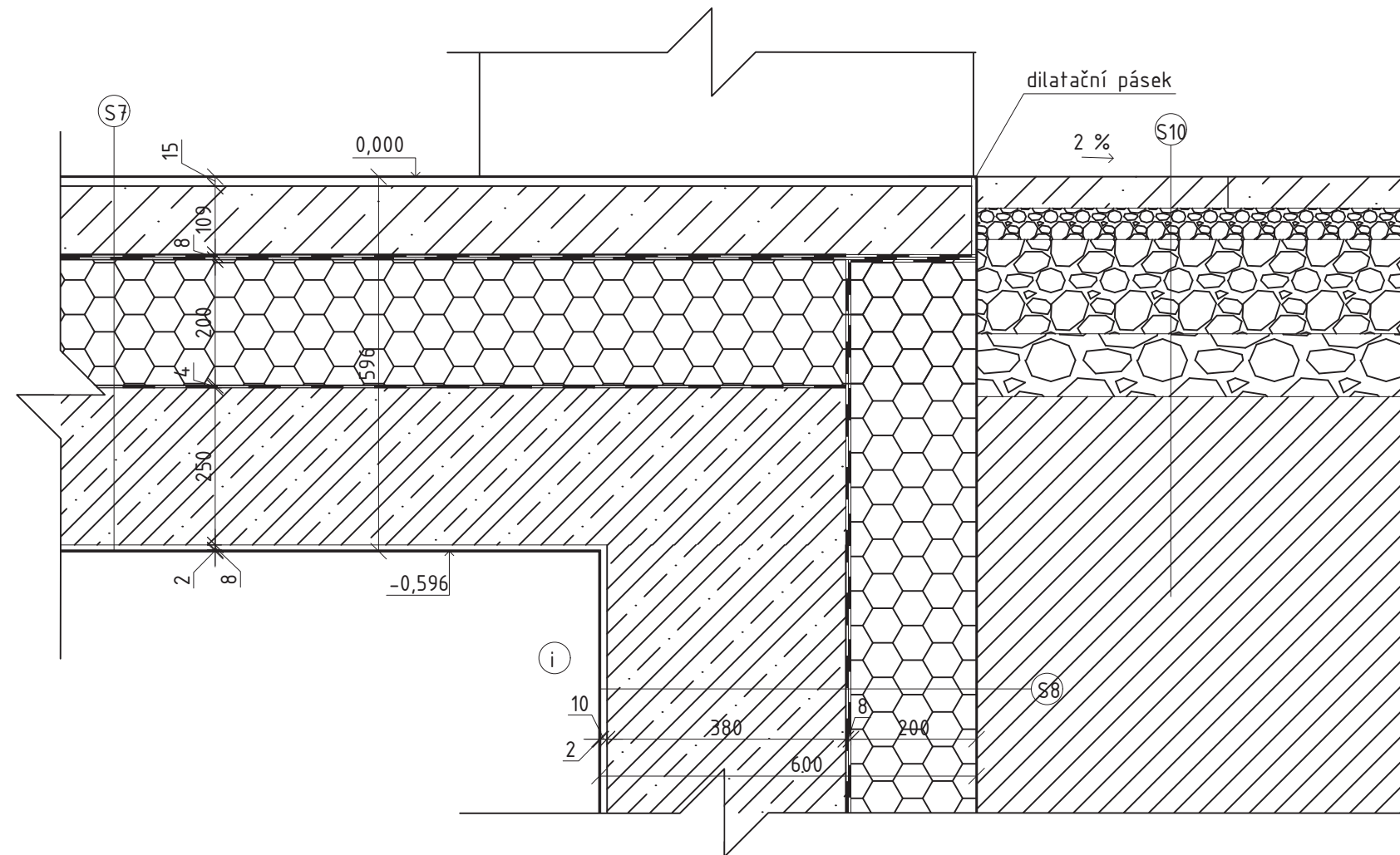


M 1:10

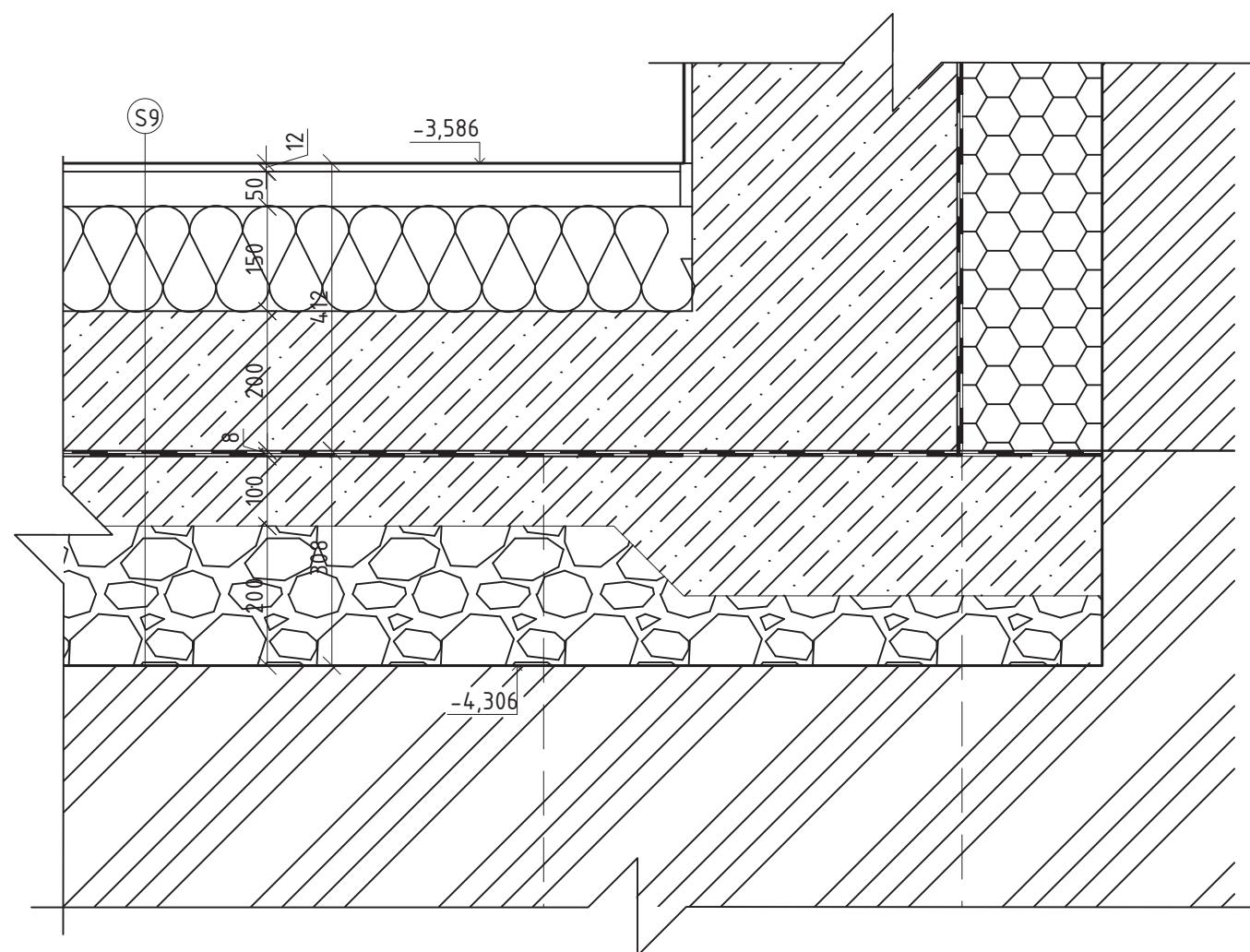


C





E



M 1:10

NOSNÝ SYSTÉM

NOSNÝ SYSTÉM DOMU SE SKLÁDÁ Z NOSNÝCH VNITŘNÍCH A VNĚJŠÍCH STĚN Z KERAMICKÝCH TVÁRNIC. PROSTOROVOU TUHOST ZAJIŠŤUJÍ VETKNUTÉ ŽELEZOBETONOVÉ STROPY. VETKNUTÍ UMOŽŇUJE SNÍŽIT JEJICH TLOUŠŤKU AŽ NA 250 MM. ZÁKLADY TVOŘÍ ŽELEZOBETONOVÁ VANA, KTERÁ VZHLEDEM K UMÍSTĚNÍ POZEMKU POBLÍŽ SVITAVY, KDE LZE PŘEDPOKLÁDAT FLUVIZEMĚ, JE UMÍSTĚNA NA PILOTÁCH O DÉLCE PŘIBLIŽNĚ 6 M. DOSAHUJÍ DO HLOUBKY PŘIBLIŽNĚ 10 M POD OKOLNÍ POVRCH.

ZATEPLENÍ BUDOVY JE PROVEDENO SYSTÉMEM ETICS POMOCÍ MINERÁLNÍ VLNY S OHLEDEM NA VĚTŠÍ POŽÁRNÍ BEZPEČNOST, POŽÁRNÍ PŘEDPISY A VÝŠKU BUDOVY. IZOLACE V TLOUŠŤCE 200 MM JE UMÍSTĚNA NA OBVODOVÝCH STĚNÁCH Z KERAMICKÝCH TVÁRNIT TLOUŠŤKY 380 MM. TEPELNÁ IZOLACE JE NUTNÁ TAKÉ PRO ZATEPLENÍ PODZEMNÍ ČÁSTI STAVBY. V PRŮCHODU MUSÍ BÝT OŠETŘENY IZOLACÍ ÚNIKY TEPLA ZE STROPU PODZEMNÍHO PODLAŽÍ A Z PODLAHY DRUHÉHO NADZEMNÍHO PODLAŽÍ STEJNĚ JAKO NA STŘEŠE.

STŘECHA NAD SÁLEM TVOŘÍ POCHOZÍ ATRIUM SE SEMIINTENZIVNÍ VEGETAČNÍ STŘECHOU.

VNITŘNÍ NOSNÉ STĚNY TVOŘÍ KERAMICKÉ TVÁRNICE O TLOUŠŤCE 250 MM.

VNITŘNÍ I VNĚJŠÍ STĚNY
JSOU VYSTAVĚNY Z
PÁLENÝCH KERAMICKÝCH
TVÁRNIC.

VETKNUTÉ ŽELEZOBETONOVÉ
STROPY

DŮM STOJÍ NA PILOTÁCH
S OHLEDEM NA ZÁKLADOVÉ
POMĚRY VE FLUVIZEMÍCH.

5 NP

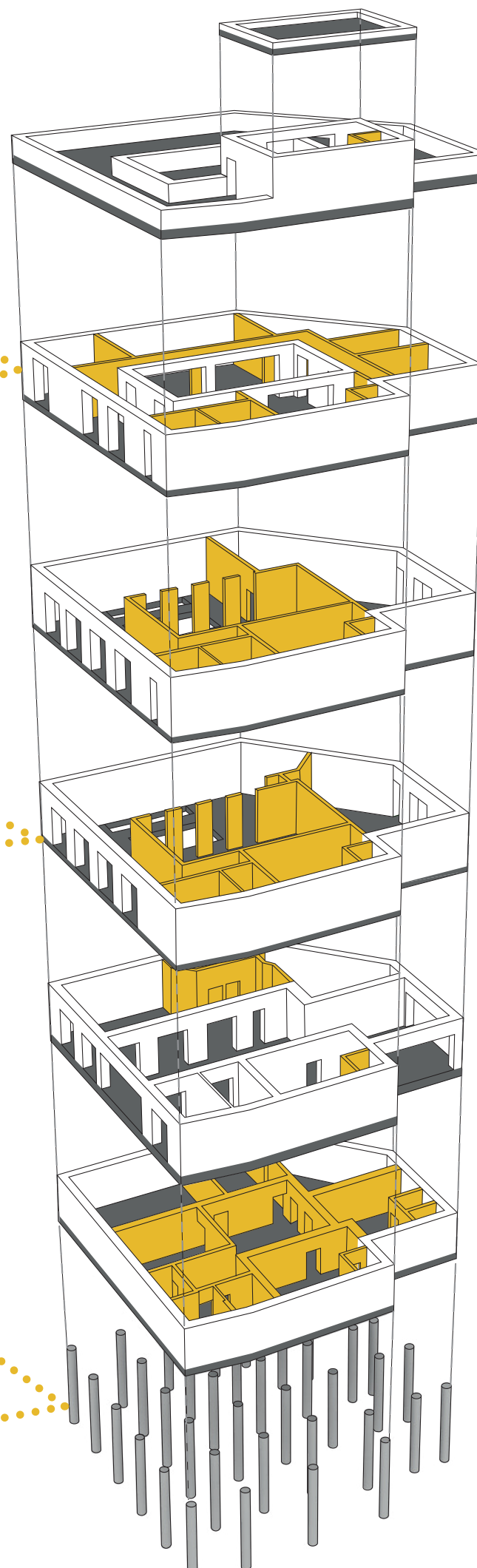
4 NP

3 NP

2 NP

1 NP

1 PP



MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ

VZHLEDEM K RELATIVNÍ JEDNODUCHOSTI VÝSTAVBY JE ZVOLEN SYSTÉM Z PÁLENÝCH KERAMICKÝCH TVÁRNIC. POUŽITÍ CIHELNÉHO ZDIVA JE UMOŽNĚNO I MENŠÍMI ROZMĚRY BUDOVY.

ZATEPLENÍ POMOCÍ SYSTÉMU KONTAKTNÍHO ZATEPLENÍ UMOŽŇUJE PROVÁDĚT JEDNODUŠŠÍ DETAILS HLAVNĚ K OKOLÍ OTVORŮ VE STĚNÁCH. TÍM SE SNIŽUJE RIZIKO VZNIKU TEPELNÝCH MOSTŮ CHYBAMI PŘI VÝSTAVBĚ. NA ZATEPLENÍ JE POUŽITA MINERÁLNÍ VLNA, KTERÁ JE NEHOŘLAVÁ, ČÍMŽ SE ZVYŠUJE BEZPEČNOST PŘI PŘÍPADNÉ EVAKUACI OSOB PŘI POŽÁRU. PŘESTOŽE NENÍ NUTNÉ JI PODLE POŽÁRNÍCH PŘEDPISŮ VZTAHUJÍCÍCH SE KE KATEGORII O VÝŠCE 12-22 M, DO KTERÉ STAVBA KVŮLI SPADÁ, NEBYLO NUTNÉ POUŽÍVAT PO CELÉM OBVODU STAVBY, JE ZDE POUŽITA VŠUDE KVŮLI SNÍŽENÍ MNOŽSTVÍ PŘECHODŮ MEZI RŮZNÝMI MATERIÁLY. IZOLACE JE CHRÁNĚNA OMÍTKOU, KTERÁ NAVAZUJE NA OKOLNÍ DOMY.

ZTUŽENÍ STAVBY JE ZAJIŠTĚNO ŽELEZOBETONOVÝMI STROPY. TYTO KONSTRUKCE JSOU OBOUSMĚRNĚ VYZTUŽENY A VETKNUTY. VÝBĚR ŽELEZOBETONOVÉ KONSTRUKCE JE PODMÍNĚN JEJICH VELKOU ÚNOSNOSTÍ A MOŽNOU SVĚTLOU ŠÍŘKOU.

KONCEPT VĚTRÁNÍ, VYTÁPĚNÍ, KANALIZACE

VÝMĚNA VZDUCHU V BUDOVĚ BUDE ZAJIŠTĚNA POMOCÍ VZDUCHOTECHNICKÉ JEDNOTKY UMÍSTĚNÉ NA STŘEŠE NAD TECHNICKOU MÍSTNOSTÍ. ODTUD BUDE ROZVÁDĚN ČERSTVÝ VZDUCH DO CELÉHO DOMU. OKNA UMOŽŇUJÍ I PŘIROZENOU VÝMĚNU VZDUCHU. V JIŽNÍ A SEVERNÍ FASÁDĚ JSOU UMÍSTĚNA OKNA, JEJICHŽ MENŠÍ ČÁST UMOŽŇUJE OTVÍRÁNÍ NA VENTILACI. TENTO ZPŮSOB BUDE S NEJVĚTŠÍ PRAVDĚPODOBNOSTÍ NEPŘÍLIŠ ÚČINNÝ KVŮLI VNITŘNÍMU DĚLENÍ DOMU STĚNAMI, KTERÉ ZNEMOŽŇUJE VYTVOŘENÍ PRŮVANU. UMĚLÉ VĚTRÁNÍ JE NUTNÉ V SÁLE, KTERÝ NEMÁ PŘÍSTUP K OKNŮM, A V PODZEMNÍM PODLAŽÍ. DALŠÍ MÍSTNOSTÍ BEZ PŘÍSTUPU K OKNŮM JE JEDNA Z MÍSTNOSTÍ VE 4. NADZEMNÍM PODLAŽÍ, KTERÁ SOUSEDÍ S TECHNICKOU MÍSTNOSTÍ.

VYTÁPĚNÍ DOMU BUDE ZAJIŠTĚNO OTOPNÝMI TĚLESY. VZHLEDEM KE VZDUCHOTECHNICKÉ JEDNOTCE LZE POČÍTAT I S MOŽNOSTÍ VYTÁPĚNÍ I S NÍ. NEPOČÍTÁ SE S VYTÁPĚNÍM PODLAHOVÝM TOPENÍM. S OHLEDEM NA ZAMĚŘENÍ BUDOVY ŠLO O NESMYSLNOU INVESTICI.

UMÍSTĚNÍ KANALIZAČNÍHO POTRUBÍ V BUDOVĚ JE NA DVOU MÍSTECH. JEDNO Z NICH TVOŘÍ TOALETY UMÍSTĚNÉ NA JIHOVÝCHODNÍ STRANĚ DOMU, KTERÉ JSOU UMÍSTĚNY NAD SEBOU. V PODZEMNÍM PATŘE JE VEDLE NICH UMÍSTĚNA ÚKLI-

DOVÁ MÍSTNOST. DRUHÉ MÍSTO TVOŘÍ SOUSTAVA KANALIZACE NAPOJENÁ NA
TOALETY A KUCHYNI NA ZÁPADNÍ STRANĚ BUDOVY. KANALIZACE JE NAPOJENA
NA MĚSTSKOU SÍŤ. STEJNĚ TAK BUDE ZÁSOBOVÁNÍ ENERGIEMI Z MĚSTSKÉ SÍTĚ.

SEVERNÍ POHLED



JIŽNÍ POHLED



M 1:100

0 1 2 3m

HORNÍ PATRO SÁLU



SPODNÍ ČÁST SÁLU



KNIHOVNA



STŘEŠNÍ ATRIUM



POHLED DO PATRA KAVÁRNY



SPODNÍ PATRO KAVÁRNY



SPODNÍ PATRO KAVÁRNY



PRŮCHOD DOMEM



EXTERIÉR ZE ZAHRADY



EXTERIÉR Z ULICE



EXTERIÉR Z ULICE



ZHODNOCENÍ

BUDOVA KOMUNITNÍHO CENTRA VYPLŇUJE PROLUKU A POMÁHÁ TAK VYTVÁŘET REPREZENTATIVNÍ VZHLED LOKALITY. DOPLŇUJE NĚKTERÉ FUNKCE V OBLASTI. JEJÍ OBSAH PŘINÁŠÍ LIDEM DŮVOD, KVŮLI KTERÉMU SE BUDOU V MÍSTĚ ZDRŽOVAT A KTERÉ JE V SOUČASNOSTI SPÍŠE NEPOVŠIMNUTO A LIDÉ TUDY JENOM BEZ ZÁJMU PROCHÁZÍ. SVÝM ZAMĚŘENÍM STAVBA PŘINÁŠÍ MOŽNOSTI PRO VZDĚLÁVÁNÍ, SETKÁVÁNÍ A NOVÝ CÍL PRO MÍSTNÍ OBYVATELE, ČÍMŽ JIM POMÁHÁ KE ZKVALITNĚNÍ ŽIVOTA A KULTURNÍMU A SOCIÁLNÍMU VYŽITÍ.

PRŮVODNÍ ZPRÁVA

A.1 IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

A.1.1 ÚDAJE O STAVBĚ

A) NÁZEV STAVBY

KOMUNITNÍ CENTRUM SVÍTÁVKA

B) MÍSTO STAVBY - ADRESA, ČÍSLO POPISNÁ, KATASTRÁLNÍ ÚZEMÍ, PARCELNÍ ČÍS- LA POZEMKŮ

ADRESA - BRNO, CEJL, 602 00
KATASTRÁLNÍ ÚZEMÍ - ZÁBRDOVICE [610704]
PARCELNÍ ČÍSLO POZEMKŮ - 1105, 1106

C) PŘEDMĚT DOKUMENTACE

NOVOSTAVBA KOMUNITNÍHO CENTRA

A.1.2 ÚDAJE O ŽADATELI

JMÉNO, PŘÍJMENÍ A MÍSTO TRVALÉHO POBYTU (FYZICKÁ OSOBA)

BARBORA PAVLICOVÁ
BABICE, 687 03

A.1.3 ÚDAJE O ZPRACOVATELI DOKUMENTACE

BARBORA PAVLICOVÁ

A.2 ČLENĚNÍ STAVBY NA OBJEKTY A TECHNOLOGICKÁ ZAŘÍZENÍ

ZÁKLADNÍ ČLENĚNÍ

STAVBOU JE JEDEN OBJEKT.

A.3 ÚDAJE O ÚZEMÍ

POZEMEK SE NACHÁZÍ V RÁMCI ZASTAVĚNÉHO ÚZEMÍ. V OKOLÍ SE NA
CHÁZÍ TŘÍPATROVÉ A ČTYŘPATROVÉ DOMY S BYTY SLOUŽÍCÍ K BYDLENÍ A

PROSTORY VYUŽÍVANÉ K JINÝM ÚČELŮM – SKLAD STAVEBNIN, SBĚRNÝ
DVŮR.

A) ROZSAH ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ

ÚZEMÍ LEŽÍ NA KATASTRÁLNÍM ÚZEMÍ ZÁBRDOVICE V OBCI BRNO. JEDNÁ
SE O PARCELY ČÍSLO 1105 A 1106.

B) DOSAVADNÍ VYUŽITÍ A ZASTAVĚNOST ÚZEMÍ

V SOUČASNOSTI V DOTČENÉ PLOŠE NESTOJÍ ŽÁDNÝ OBJEKT. PŘE NĚKOLÍ
KA LETY ZDE STÁL DŮM OBDOB-NÉ POVAHY JAKO OKOLNÍ STAVBY, KTERÉ
JSOU DOSUD PONECHÁNY.

C) ÚDAJE O OCHRANĚ ÚZEMÍ PODLE JINÝCH PRÁVNÍCH PŘEDPISŮ (PAMÁTK- OVÁ REZERVACE, PAMÁT-KOVÁ ZÓNA, ZVLÁŠTĚ CHRÁNĚNÉ ÚZEMÍ, ZÁPLAVOVÉ ÚZEMÍ...)

OBJEKT SE NENACHÁZÍ V ŽÁDNÉ PAMÁTKOVĚ CHRÁNĚNÉ OBLASTI. POU
ZE POBLÍŽ STOJÍ VÝZNAMNÉ DOMINANTY A OBJEKTY. NACHÁZÍ SE ALE
V RÁMCI PLOCH A KORIDORŮ ÚSES. POZEMEK LEŽÍ VE STANOVENÉ AK
TIVNÍ ZÁPLAVOVÉ ZÓNĚ A JE I V RÁMCI BROWNFIELDS.

D) ÚDAJE O ODTOKOVÝCH POMĚRECH

SRÁŽKY BUDOU V ČÁSTI POZEMKU ZAHRADY VSAKOVÁNY DO ZEMĚ.
V ČÁSTI STŘECHY, KTERÁ JE POBY-TOVÁ, BUDOU SRÁŽKOVÉ VODY ZA
DRŽOVÁNY A PŘEBYTEČNÉ ODVÁDĚNY DO KANALIZACE. VODA ZE ZPE
VNĚNÝCH PLOCH NA ZAHRADĚ (CHODNÍKY) BUDE VSAKOVÁNA DO PŮDY.

E) ÚDAJE O SOULADU S ÚZEMNĚ PLÁNOVACÍ DOKUMENTACÍ, S CÍLI A ÚKOLY ÚZEMNÍHO PLÁNOVÁNÍ

STAVBA JE NAVRŽENA V KONTEXTU SOUČASNÉHO STAVU OKOLNÍ
ZÁSTAVBY.

F) ÚDAJE O DODRŽENÍ VŠEOBECNÝCH POŽADAVKŮ NA VYUŽITÍ ÚZEMÍ
NAVRHOVANÉ OBJEKTY SPLŇUJÍ POŽADAVKY VYHLÁŠKY Č. 501/2006 SB.

G) ÚDAJE O SPLNĚNÍ POŽADAVKŮ DOTČENÝCH ORGÁNŮ
POŽADAVKY DOTČENÝCH ORGÁNŮ BYLY ZPRACOVÁNY V RÁMCI PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE.

H) SEZNAM VÝJIMEK A ÚLEVOVÝCH ŘEŠENÍ
VÝJIMKY A ÚLEVOVÁ ŘEŠENÍ NEJSOU PŘEDMĚTEM ŽÁDOSTI.

I) SEZNAM SOUVISEJÍCÍCH PODMIŇUJÍCÍCH INVESTIC
NEJSOU V PLÁNU ŽÁDNÉ INVESTICE PODMIŇUJÍCÍ STAVBU.

J) SEZNAM POZEMKŮ A STAVEB DOTČENÝCH UMÍSTĚNÍM A PROVÁDĚNÍM STAVBY
(PODLE KATASTRU NEMOVITOSTÍ)

PARCELA ČÍSLO	1105
KATASTRÁLNÍ ÚZEMÍ	ZÁBRDOVICE [610704]
VLASTNÍK POZEMKU	STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO
PARCELA ČÍSLO	1105
KATASTRÁLNÍ ÚZEMÍ	ZÁBRDOVICE [610704]
VLASTNÍK POZEMKU	STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO

A.4 ÚDAJE O STAVBĚ

A) NOVÁ STAVBA NEBO ZMĚNA DOKONČENÉ STAVBY
NAVRHOVANÁ STAVBA JE NOVOSTAVBOU O PĚTI NADZEMNÍCH PODLAŽÍCH A JEDNOM PODZEMNÍM.

B) ÚČEL UŽÍVÁNÍ STAVBY
STAVBA SE ZAMĚŘUJE NA SLUŽBY SPOJENÉ S OBČANSKOU VYBAVENOSTÍ A STRAVOVÁNÍM. BUDE SLOUŽIT MÍSTNÍM OBYVATELŮM JAKO PROSTOR PRO ODPOČINEK, ZÁBAVU A VZDĚLÁVÁNÍ.

C) TRVALÁ NEBO DOČASNÁ STAVBA
JEDNÁ SE O TRVALOU STAVBU.

D) ÚDAJE O OCHRANĚ STAVBY PODLE JINÝCH PRÁVNÍCH PŘEDPISŮ
OCHRANA SE NETÝKÁ UVEDENÉ NOVOSTAVBY

E) ÚDAJE O DODRŽENÍ TECHNICKÝCH POŽADAVKŮ NA STAVBY A OBECNÝCH
TECHNICKÝCH POŽADAVKŮ ZABEZPEČUJÍCÍCH BEZBARIÉROVÉ UŽÍVÁNÍ STAVEB
NÁVRH A DOKUMENTACE JE ZPRACOVÁNA V SOULADU SE ZÁKONEM Č. 183/2006
SB. A JEHO PROVÁDĚCÍMI PŘEDPISY.

STAVBA JE ŘEŠENA JAKO BEZBARIÉROVÁ VE SMYSLU VYHLÁŠKY Č. 398/2009
SB. O OBECNÝCH TECHNICKÝCH POŽADAVCÍCH ZABEZPEČUJÍCÍCH
UŽÍVÁNÍ STAVEB S OMEZENOU SCHOPNOSTÍ POHYBU A ORIENTACE

F) ÚDAJE O SPLNĚNÍ POŽADAVKŮ DOTČENÝCH ORGÁNŮ A POŽADAVKŮ VYPLÝVÁJÍCÍCH Z JINÝCH PRÁVNÍCH PŘEDPISŮ
PO ZÍSKÁNÍ PŘIPOMÍNEK, BYLY TYTO ZAPRACOVÁNY DO PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE.

G) SEZNAM VÝJIMEK A ÚLEVOVÝCH ŘEŠENÍ
VÝJIMKY A ÚLEVOVÁ ŘEŠENÍ SE NÁVRHU NETÝKAJÍ.

H) NAVRHOVANÉ KAPACITY STAVBY (ZASTAVĚNÁ PLOCHA, OBESTAVĚNÝ PROSTOR, POČET FUNKČNÍCH JEDNOTEK A JEJICH VELIKOST, POČET UŽIVATELŮ/PRACOVNÍKŮ...)

ZASTAVĚNÁ PLOCHA OBJEKTŮ	337,2 M2
OBESTAVĚNÝ PROSTOR OBJEKTŮ	6947,2 M3
POČET UŽIVATELŮ	120 NÁVŠTĚVNÍKŮ
	12 ZAMĚSTNANCŮ

I) ZÁKLADNÍ PŘEDPOKLADY VÝSTAVBY (ČASOVÉ ÚDAJE O REALIZACE STAVBY,
ČLENĚNÍ NA ETAPY)

PŘEDPOKLÁDANÉ ZAHÁJENÍ STAVBY	5/2022
PŘEDPOKLÁDANÉ UKONČENÍ STAVBY	7/2024

J) ORIENTAČNÍ NÁKLADY STAVBY

ODHADOVANÁ CENA STAVBY JE 53 709 600 Kč.

**A.5 ČLENĚNÍ STAVBY NA OBJEKTY A TECHNICKÁ A TECHNOLOGICKÁ
ZAŘÍZENÍ**

SO 1 OBJEKT STAVBY KOMUNITNÍHO DOMU

ZDROJE

A) MAPY.CZ. MAPY.CZ [ONLINE]. DOSTUPNÉ Z: [HTTPS://MAPY.CZ/ZAKLADNI?X=16.6317015&Y=49.2041364&Z=17](https://mapy.cz/zakladni?X=16.6317015&Y=49.2041364&Z=17)

B) INFORMAČNÍ PANELE V PARKU TIŠNOVKA

C) ZÁBRDOVICKÝ KLÁŠTER – WIKIPEDIE. [ONLINE]. DOSTUPNÉ Z: [HTTPS://CS.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/Z%C3%A1BRDOVICK%C3%BD_KL%C3%A1%C5%A1TER](https://cs.wikipedia.org/wiki/Z%C3%A1brdovick%C3%BD_Kl%C3%A1%C5%A1ter)

D) MAPOVÝ PORTÁL MĚSTA BRNA MAGISTRÁT MĚSTA BRNA. MAPOVÝ PORTÁL MĚSTA BRNA MAG-ISTRÁT MĚSTA BRNA [ONLINE]. DOSTUPNÉ Z: [HTTPS://GIS.BRNO.CZ/](https://gis.brno.cz/)